

<b>Раздел 1. ПАСПОРТ ОРГАНИЗАЦИИ.</b>	3
<b>Раздел 2. ЗАДАЧИ, НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ В 2016 ГОДУ.</b>	4
2.1 Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг	8
2.2. Основные показатели деятельности	12
<b>Раздел 3. РЕСУРСЫ</b>	36
3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы	36
3.1.1. Управление музеем	36
3.1.2. Внедрение систем управления	41
3.1.3. Кадровая политика, социальная политика	33
3.1.4. Система повышения квалификации	39
3.2. Музейный фонд	43
3.2.1. Характеристика новых поступлений	45
3.2.2. Организация и управление фондом.	49
3.2.3. Использование фонда	53
3.2.4. Обеспечение сохранности фонда	55
3.3. Научно-справочный аппарат музея	60
3.4. Материально-техническая база	63
3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи	63
3.4.2. Оборудование	67
3.4.3. Технические средства	78
3.5. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения	86
3.5.1. Меры и мероприятия по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и антитеррористической защищенности при проведении массовых мероприятий	89
3.5.2. Информация об использовании финансовых средств, направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года)	91
3.5.3. Информация об организации работы по обеспечению мер благоприятных условий труда в учреждении культуры в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года):	94
<b>Раздел 4. УСЛУГИ</b>	100
4.1. Формы обслуживания населения	100
4.1.1. Стационарное обслуживание	110
4.1.2. Внестационарное обслуживание	113
4.1.3. Удалённый доступ к собственным ресурсам	118
4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий	121
4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности	122
4.2.2. Работа с пожилыми гражданами	126
4.2.3. Работа с детьми и молодёжью	128
4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями	142
<b>Раздел 5. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ.</b>	146
5.1. Культурно - образовательная деятельность, работа с населением.	146
5.1.1. Экологическое просвещение.	146

5.1.2. Предоставление социально значимой информации, правовое просвещение, деятельность центров доступа к социально значимой информации.....	153
5.1.3. Патриотическое воспитание.....	154
5.1.4. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту.....	158
5.1.5. Эстетическое воспитание.....	162
5.1.6. Формирование туристической привлекательности региона.....	164
5.1.7. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера.....	169
5.2 Музейный маркетинг.....	172
5.2.1. Рекламная, имиджевая деятельность.....	172
5.2.2. Связи с общественностью.....	174
5.2.3. Программно-проектная деятельность.....	178
5.3. Информационные технологии.....	185
5.3.1. Аппаратный комплекс.....	185
5.3.2. Программный комплекс.....	188
5.3.3. Автоматизация процессов, использование АИС.....	188
5.3.4. Информационное и web-обслуживание.....	189
5.4. Научно-методическая деятельность.....	192
5.4.1. Методический мониторинг.....	193
5.4.2. Консультационно-методическая деятельность.....	200
5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация.....	207
5.5. Научно-исследовательская деятельность.....	219
5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы.....	219
5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы.....	229
5.6. Выставочная деятельность.....	242
5.6.1. Стационарные экспозиции.....	245
5.6.2. Сменные выставки.....	246
5.7. Издательская деятельность.....	254
5.7.1. Традиционные виды изданий.....	254
5.7.2. Видео и мультимедиа проекты.....	254
<b>Раздел 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ.....</b>	<b>255</b>
6.1. Объемы бюджетного финансирования.....	255
6.2. Реализация целевых программ (за отчетный период).....	260
6.3. Участие учреждения в реализации федеральных программ (за отчетный период). .....	261
6.4. Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования.....	262
6.5. Информация о поступивших средствах от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.....	262
6.6. Эффективность использования ресурсов, переход на новые системы бюджетирования, оплаты труда и т.п.....	263
<b>Раздел 7. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ГОДА.....</b>	<b>264</b>
<b>Раздел 8. ПРОГНОЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ НА СЛЕДУЮЩИЙ ГОД, СРЕДНЕСРОЧНУЮ ПЕРСПЕКТИВУ.....</b>	<b>268</b>

## **Раздел 1. ПАСПОРТ ОРГАНИЗАЦИИ.**

1.1. Полное наименование: *бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».*

1.2. Сокращённое наименование: *БУ «Музей Природы и Человека».*

Адрес учреждения: *628011, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, д. 11.*

Тел./ факс: *8 (3467)32-12-01, 32-12-31;*

Электронный адрес официального сайта: *www.ugramuseum.ru;*

Официальный e-mail: *mmt@umuseum.ru;*

1.3. Тип учреждения: *учреждение музейного типа.*

1.4. Вид учреждения: *музей.*

1.5. Уровень финансирования: *бюджет Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.*

1.6. Ханты-Мансийский окружной краеведческий музей (с 1999 года – Музей Природы и Человека) создан Постановлением № 3847 Малого Президиума Уральского областного исполнительного комитета 9 июля 1932 года в ряду мероприятий, направленных на ликвидацию хозяйственной и культурной отсталости туземных народностей Уральского Севера.

Учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» создано по распоряжению Комитета по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа от 02.11.1999 года № 676-р.

Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №06-2431/11-0 от 26.12.2011 года (основание: 83-ФЗ от 08.05.2010 года «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений») утверждена новая редакция Устава бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

Л/с 240316390 в Депфин Югры

РКЦ г. Ханты-Мансийск, БИК 047162000

Р/с 40601810200003000001

ИНН 8601017606

## **Раздел 2. ЗАДАЧИ, НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ В 2016 ГОДУ.**

2016 год объявлен Годом российского кино. Президент РФ Путин В.В. подписал Указ от 7 октября 2015 г. № 503 «О проведении в Российской Федерации Года российского кино». Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 7 октября 2015 года № 503 был утвержден план основных мероприятий по проведению Года кино в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.

2016 год Распоряжением Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Комаровой Н.В. от 29.12.2015 № 341-рг «Об объявлении в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре Года детства» был объявлен Годом детства в Югре.

В Музее Природы и Человека были сформированы программы мероприятий по реализации Года российского кино и Года детства.

**Цель работы музея в 2016 г.:** выполнение Государственного задания на оказание государственных услуг; исполнение плана мероприятий в рамках Года российского кино и Года детства в Югре.

### **Задачи:**

1. Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.
2. Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок.
3. Предоставление консультационных и методических услуг.
4. Осуществление работ по реставрации и консервации музейных предметов.
5. Формирование, учёт, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.
6. Обеспечение сохранения и использования объектов культурного наследия

### **Приоритетные направления деятельности музея в 2016 году:**

1. Повышение качества обслуживания посетителей.
2. Укрепление материально-технической базы учреждения.
3. Развитие и модернизация IT-технологий стационарной экспозиции «Историческое время»; портала музея и регионального портала «Музеи Югры».
4. Укрепление сотрудничества с муниципальными музеями автономного округа по всем направлениям музейной деятельности, в том числе и с музеями в сфере образования.
5. Организация и проведение Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале»;
6. Представление Музея на Международных мероприятиях: VII Международный IT-форум с участием стран БРИКСи ШОС; XVIII Международном фестивале музеев «Интермузей».

### **Задачи по направлениям деятельности музея в 2016 году**

#### **Научно-исследовательская работа**

1. Сохранение лидирующих позиций в области прикладных исследований среди музейного сообщества автономного округа и продолжение научных изысканий в области палеонтологии, археологии, этнографии, региональной истории, естественно-научных исследований и музееведения.

2. Разработка и реализация научно-исследовательских программ до 2020 г. в области палеонтологии, археологии, этнографии, региональной истории, естественно-научных дисциплин и музееведения. Введение в научный оборот и публикация результатов НИР.

3. Проведение научно-исследовательских экспедиций на территории Югры.

4. Научное описание фондовых коллекций.

5. Исполнение работы по сохранению и использованию объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

6. Публичное представление музейных исследований, предметов и музейных коллекций посредством подготовки к публикации печатных научных и научно-популярных материалов, в том числе сборников материалов V Окружной музейной Интернет-конференции «Связь времён» – 2016, сборника материалов VI Югорской полевой музейной биеннале, каталогов и буклетов выставок, газеты «Музейное дело».

### **Управление музейным собранием, научно-фондовая работа**

1. Сохранение и пополнение музейного собрания.

2. Комплектование музейного собрания, согласно «Плану комплектования музейного собрания на период до 2020 года» и «Концепции комплектования музейного собрания на период до 2030 года».

3. Ежегодное пополнение музейного собрания.

4. Пополнение электронной базы данных «Великий подвиг народа» материалами из фондов Музея Природы и Человека, муниципальных и общественных музеев.

5. Научное описание музейных предметов (не менее 2 000 ед. хр.) и внесение в БД КАМИС.

6. Разработка перспективной программы реставрации.

7. Создание страховых копий учётной документации.

8. Оцифровка музейных предметов и музейных коллекций.

9. Пополнение виртуального музея «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.».

### **Просвещение и популяризация культурного и природного наследия**

1. Совершенствование форм и методов экспозиционной и выставочной работы, использование современных музейных и информационных технологий.

2. Расширение тематики и совершенствование технологий представления музейных предметов и музейных коллекций посредством создания выставок в музее. Экспонирование передвижных выставок из фондов Музея Природы и Человека в муниципальных музеях автономного округа.

3. Организация выставочных проектов всероссийского значения, в том числе:

Выставка «Наш Гагарин». Мемориальный музей космонавтики (г. Москва), Музей космонавтики и ракетной техники имени В.П. Глушко – филиал СПб ГБУК «Музей истории Санкт-Петербурга»;

Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности», РОСИЗО, (г. Москва);

Выставка «Мужчина. Воин. Охотник», Российский этнографический музей (г. Санкт-Петербург);

Выставка «Казачьи не простачи. Сибирь ремесленная», Музейный комплекс им. И. Я. Словова (г. Тюмень), Иконописная школа при Духовной Семинарии (г. Тобольск);

4. Организация выставок по результатам научно-исследовательской работы.

5. Расширение сферы оказываемых музеем услуг, повышение качества услуг, совершенствование форм и методов работы с посетителями.

6. Выполнение плановых показателей по посещаемости и качеству обслуживания посетителей.

7. Организация и проведение тематических занятий, мастер-классов, лекций, массовых мероприятий для жителей и гостей автономного округа, в том числе международной акции «Ночь в музее», культурно-массового мероприятия «Ночь мамонта», культурно-образовательной программы «День Петра и Февронии» (в с. Селиярово), Всероссийской акции «Ночь искусств», Всероссийская акция «Ночь кино».

8. Реализация плана мероприятий, посвященных Году детства в Югре и Году российского кино.

### **Научно-методическая работа**

1. Оказание методической помощи муниципальным и общественным музеям в сфере образования автономного округа.

2. Проведение паспортизации для общественных музеев в сфере образования и консультационных семинаров «Музей на выезд» для руководителей школьных музеев, действующих на территории автономного округа.

3. Организация и проведение научно-методических семинаров, обучающих курсов, в том числе: «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании».

4. Участие в организации и проведении IV Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой в сфере образования на приз Департамента культуры ХМАО-Югры.

5. Сбор и формирование сводной информации по разным направлениям деятельности музеев автономного округа.

6. Свод и формирование информационно-аналитической и статистической отчетности музеев автономного округа (форма 8-НК, 4-Ф, годовой аналитический отчет, предоставление статистической отчетности для информационной системы «МедВедь»).

7. Организация и проведение научно-практических конференций:

– V Окружная музейная Интернет-конференция «Связь времён» – 2016;

– Всероссийский форум музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале».

### **Управление ресурсами**

1. Обеспечение целевое и эффективное использование бюджетных средств; сетевого графика и плана финансово-хозяйственной деятельности.

2. Обеспечение исполнения плановых показателей 2016 года Государственной программы ХМАО-Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы».

3. Расширение перечня платных услуг, а также дальнейшее развитие музея путём активных поисков дополнительных источников финансирования, в том числе для пополнения внебюджетных средств.

4. Исполнение плановых показателей Государственного задания на 2016 год и плановый период 2016-2017 годов.

5. Достижение индикативных значений средней заработной платы, установленной в 2016 году по Ханты-Мансийскому автономному округу –Югре.

6. Улучшение материально-технической базы учреждения и удаленных структурных подразделений: КТК «Археопарк» и Музея-усадьбы сельского торговца в с. Селяирово.

7. Развитие в учреждении доступной среды для посещения лицами с ограниченными возможностями.

7. Развитие кадрового потенциала работников учреждения.

## **2.1 Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг.**

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.;
2. Гражданский Кодекс Российской Федерации от 18.12.2006 г., №230-ФЗ;
3. Бюджетный Кодекс Российской Федерации от 31.07.1998, №145-ФЗ;
4. Трудовой Кодекс Российской Федерации от 30.12. 2001, №197-ФЗ;
5. Налоговый Кодекс Российской Федерации от 05.08.2000, №117-ФЗ;
6. Федеральный закон от 26.05.1996 г. №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
7. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 г. № 3612-1);
8. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15.11.2005 г. №109-оз «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
9. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.02.2008 г. №17-оз «О регулировании отдельных вопросов в сфере музейного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
10. Приказ Минкультуры СССР от 15.12.1987 г. № 513 «Об Инструкции по учёту и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР»;
11. Приказ Минкультуры СССР от 17.07.1985 г. №290 «Об утверждении Инструкции по учёту и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР»;
12. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
13. Постановление Правительства Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 427-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2015 году»;
14. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18 мая 2013 года №185-п «О стратегии развития культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года и на период до 2030 года»;
15. Приказ Депкультуры ХМАО-Югры от 11.01.2011г. №02/01-12 «Об утверждении положения о научно-методической деятельности государственных музеев и положения о научно-методическом совете по вопросам развития и совершенствования музейного дела в ХМАО-Югре» и др.

### **Локальные нормативные акты, регламентирующие основные направления деятельности учреждения:**

1. Инструкция по учету и хранению музейных предметов и музейных коллекций, находящихся на государственном хранении в БУ «Музей Природы и Человека»;
2. Положение о Научно-исследовательской работе БУ «Музей Природы и Человека»;
3. Положение о порядке организации выставок в БУ «Музей Природы и Человека»;
4. Положение о нормах для расчета рабочего времени и годовой нормы выхода научной продукции по основным видам деятельности БУ «Музей Природы и Человека»;
5. Положение о Научно-методическом совете БУ «Музей Природы и Человека»;
6. Положение об ЭФЗК БУ «Музей Природы и Человека»;



7. Концепция комплектования музейного собрания бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» до 2020 года и на период до 2030 года.

8. Положение о Реставрационном совете БУ «Музей Природы и Человека»;

9. Положение о Центре общественного доступа к социально-значимой информации, действующем в «Музее-усадьбе сельского торговца» в селе Селиярово;

10. Положение о Центре общественного доступа к социально-значимой информации, действующем в научной библиотеке БУ «Музей Природы и Человека»;

11. Положение о системе управления охраной труда в БУ «Музей Природы и Человека»;

12. Инструкции по охране труда по профессиям и видам работ в БУ «Музей Природы и Человека»;

13. Технологические карты по организации выставочной и культурно-образовательной деятельности.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность по обеспечению безопасности учреждения:**

1. Положение об организации охраны помещений фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залов БУ «Музей Природы и Человека»;

2. Инструкция о пропускном и внутри объектном режиме в здании БУ «Музей Природы и Человека»;

3. Положение о ведении ключевого хозяйства в БУ «Музей Природы и Человека»;

4. План эвакуации музейных предметов и музейных коллекций, находящихся на хранении в БУ «Музей Природы и Человека»;

5. Положение о службе смотрителей БУ «Музей Природы и Человека»;

6. Утвержденный Список сотрудников БУ «Музей Природы и Человека», имеющих доступ в рабочие кабинеты, помещения фондохранилищ, лабораторий, реставрационных мастерских.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие финансово-экономическую деятельность учреждения:**

1. Учетная политика бухгалтерии БУ «Музей Природы и Человека».

2. Положение о бухгалтерии БУ «Музей Природы и Человека».

3. План финансово-хозяйственной деятельности на 2016 г. и на плановый период 2016-2017 гг.

4. Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций БУ «Музей природы и Человека» от 28.12.2015 г. №134, дополнительным соглашением № 1 от 04.03.2016г., дополнительным соглашением № 2 от 01.04.2016г., дополнительным соглашением № 3 от 09.06.2016г., дополнительным соглашением № 4 от 29.06.2016г., дополнительным соглашением № 5 от 23.09.2016г., дополнительным соглашением № 6 от 22.11.2016г., дополнительным соглашением № 7 от 07.12.2016г.

5. Соглашение о предоставлении субсидии из бюджета автономного округа БУ «Музей Природы и Человека» на иные цели от 23.12.2015 г., дополнительным соглашением № 1 от 18.02.2016г., дополнительным соглашением № 2 от 08.04.2016 года, дополнительным соглашением № 3 от 06.06.2016 года.

6. Смета доходов и расходов по приносящей доход деятельности на 2016 г.

7. Положение об оплате и стимулировании труда, работников бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» № 176/01-02 от 15 мая 2015.

8. Коллективный договор №131460 от 15 мая 2014 г.

9. Свидетельство управления потребительского рынка и защиты прав потребителей от 31.03.2008 г. «О внесении в Реестр объектов потребительского рынка города Ханты-Мансийска» салона-магазина «Фабрика культур».

10. Положение о салоне-магазине «Фабрика культур» от 31.03.2008 г.

11. Положение о платных услугах БУ «Музей Природы и Человека».

12. Тарифы (цены) на платные услуги, оказываемые БУ «Музей Природы и Человека».

13. Прейскурант на платные услуги, оказываемые БУ «Музей Природы и Человека».

14. Приказ об утверждении перечня льготных категорий граждан при посещении экспозиций, выставок и иных платных мероприятий БУ «Музей Природы и Человека» №489/01-02 от 29 декабря 2014 г.

15. Приказ об утверждении стоимости дополнительных платных услуг, оказываемых БУ «Музей Природы и Человека» № 90/01-02 от 02 марта 2015 г.

### **Система отчетности**

Виды отчетности:

– Отчет об исполнении государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» за 1-е полугодие отчетного года, за отчетный год;

– Отчет по формам федерального статистического наблюдения №8-НК, №4-экспонаты за отчетный год;

– Отчет об эффективности деятельности руководителя БУ «Музей Природы и Человека» за отчетный год;

– Информационно-аналитический отчет учреждения за квартал, за отчетный год;

– Информационно-аналитические отчеты структурных подразделений за 1-е полугодие, за отчетный год;

– Индивидуальные отчеты специалистов музея за 1-е полугодие, за отчетный год;

– Индивидуальные информационно-аналитические отчеты о выполнении научно-исследовательской работы за год, по результатам работы за три года;

– Отчет о научно-методической деятельности БУ «Музей Природы и Человека» за отчетный год;

– Сводный информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев автономного округа за прошедший год;

– Сводный отчет государственных и муниципальных музеев автономного округа по формам федеральной статистической отчетности (8-НК, 4-экспонаты).

### **Система мониторинга за состоянием отчетности**

Система мониторинга за состоянием отчетности включает:

Информационно-аналитический отчет о работе музея за год заслушивается на общем собрании трудового коллектива, он доступен широкому кругу пользователей, как в печатном, так и в электронном виде на сайте музея [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru);

Информационно-аналитические отчеты по основным показателям за квартал структурных подразделений анализируются курирующим заместителем директора, заслушиваются на совещаниях при директоре музея;

Информационно-аналитические отчеты структурных подразделений за год анализируются курирующим заместителем директора, заслушиваются на Научно-методическом совете музея (научное и методическое направление работы) и рекомендуются директору музея для утверждения;

Индивидуальные отчеты специалистов музея о выполнении научно-исследовательской работы за год заслушиваются на отчетной сессии музея (расширенном заседании Научно-методического совета) и рекомендуются директору музея для утверждения;

Отчеты о полевых исследованиях музея публикуются на сайте музея;

Отчеты по результатам археологических исследований направляются в Отдел полевых исследований Министерства культуры РФ;

Аналитический отчет по итогам проведения мониторинга удовлетворенности посетителей музея качеством оказываемых услуг публикуется на сайте учреждения.

## 2.2. Основные показатели деятельности

На основании приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 23 октября 2015 года № 09-ОД-361/01-09 «Об утверждении ведомственного перечня государственных услуг и работ, оказываемых и выполняемых государственными учреждениями Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в сфере культуры, искусства и художественного образования», приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 21 декабря 2015 года № 09-ОД-488/01-09 «Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» на 2016 год за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» в новой редакции БУ «Музей Природы и Человека» оказывал услуги и работы в соответствии с утвержденным государственным заданием (Приложение 1).

### Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах.

#### Раздел 1.

**1. Наименование государственной услуги:** публичный показ музейных предметов, музейных коллекций.

Стационарное обслуживание потребителей государственной услуги заключается в проведении экскурсий по стационарным выставкам и временным тематическим выставкам музея.

В музее действуют 3 экспозиции «Ритм биосферы», «Историческое время», «Мифологическое время».

В течение 2016 года в музее работало 35 временных выставок: из них 14 из частных коллекций, фондов федеральных и региональных музеев РФ.

Таблица 1

Выставки в музее из фондов других организаций и коллекций частных лиц			
№ п/п	Название выставки	Кол-во предметов	Сроки экспонирования
1.	Узоры жизни обь-иртышских казаков	245	21.10.2016 – 21.01.2016
2.	Окно в лукоморье	195	08.12.2015 – 24.02.2016
3.	Мир глазами мамонтенка	1	22.12.2015 – 01.02.2016
4.	Кожистая шерстистая земля	62	22.01.2016 – 24.02.2016
5.	Лес глазами детей	89	01.02.2016 – 24.02.2016
6.	Афганистан далекий и родной, близкий и чужой	57	03.02.2016 – 24.02.2016
7.	Магия кино	253	11.02.2016 – 25.04.2016

8.	От первой киноустановки до кинофестиваля	36	15.02.2016 – 26.04.2016
9.	Наш Гагарин	52	08.04.2016 – 23.05.2016
10.	Хроники Чернобыльской катастрофы	64	29.04.2016 – экспонир.
11.	Дагестан. 1999 год.	27	апрель 2016
12.	Отдавали молодую...	104	06.07.2016г. – 06.09.2016г.
13.	Мужчина. Воин. Охотник	228	28.09.2016- 05.12.2016
14	Зазеркалье	7	08.12.2016-экспон.
	<b>Итого количество предметов:</b>	<b>1420</b>	

**Таблица 2**

<b>Выставки, экспонировавшиеся в музее из собственных фондов музея:</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Название выставки</b>	<b>Кол-во предметов</b>	<b>Сроки проведения</b>
1.	Книжные сокровища Югры	1	26.06.2015- 03.02.2016
2.	Древо Жизни	187	21.12.2015- 05.04.2016
3.	Предметы из археологических коллекций. Текстиль	6	03.02.2016- 22.06.2016
4.	Сокровищницы Югры	24	03.02.2016- 19.04.2016
5.	Березовские древности	25	26.02.2016- 22.06.2016
6.	История Кондинского монастыря	78	29.04.2016- 10.10.2016
7.	Югра в произведениях художников 2000 годов	37	04.05.2016- 19.05.2016
8.	Они ковали победу	20	05.05.2016- 17.05.2016
9.	Бог есть любовь	43	05.05.2016- 26.10.2016
10.	Мир детства	11	12.05.2016- 16.05.2016
11.	Предметы из археологических коллекций. Береста	7	22.06.2010- 15.09.2016
12.	Югры живописный творец: к 100-летию И.М. Конева	112	08.08.2016- 25.09.2016
13.	Болота Юганского заповедника	16	21.09.2016- 30.10.2016

14.	Грибной фестиваль	13	09.09.2016- 28.09.2016
15.	Из глубины веков посланники морей	61	12.10.2016- 21.11.2016
16.	«Путешествие цесаревича Николая Александровича на Восток»	1	11.11.2016-экспонир.
17.	Няксимволь	26	25.11.2016-экспонир.
18.	Священная Кедровая Роща	55	25.11.2016-экспонир.
19.	Пойковский клад	25	25.11.2016-экспонир.
20.	Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека	61	25.11.2016-экспонир.
21.	Тернистый путь к успеху. 80 лет первой экспозиции в Югре	73	30.11.2016-экспонир.
	<b>Итого количество предметов:</b>	<b>893</b>	

Внестационарное обслуживание осуществляется в рамках соглашений о взаимодействии, некоммерческом сотрудничестве и совместной деятельности и предполагает организацию и проведение вне музея передвижных выставочных проектов, в том числе в музеях муниципальных образований автономного округа, а также за пределами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

– на XVIII Международном фестивале музеев «Интермузей-2016» в номинации «Лучший проект, направленный на социальное взаимодействие», Музей Природы и Человека представил научно-исследовательский проект «Регули в истории Югры». Цель данного проекта – стимулирование интереса к изучению, сохранению и развитию культурного наследия коренных народов Югры. Вниманию жюри и гостей фестиваля были представлены результаты музейных научно-исследовательских экспедиций «По следам Регули» на Приполярный Урал в 2015-2016 гг., было представлено около 40 предметов культовой атрибутики из этнографического фонда Музея Природы и Человек.

– 31 марта в Крымском этнографическом музее г. Симферополя Республики Крым состоялось открытие этнографической выставки «Мыс священной собаки» из фондов БУ «Музей Природы и Человека». В основе выставки материалы этнографической экспедиции музея «Этнографика – 2013» в с. Ханты-Питлор Шурышкарского района ЯНАО, где по преданиям обских угров находится «Мыс священной собаки». Проект посвящен хантыйскому поэту, писателю Роману Ругину. В экспозиции были представлены подлинными экспонатами из уникальной этнографической коллекции Музея Природы и Человека, традиционные предметы шурышкарских хантов, представляющих их материальную и духовную культуру: предметы оленеводства, рыболовства, одежда, утварь, культовые атрибуты.

## **2. Категории потребителей государственной услуги:**

граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, юридические лица, находящиеся на территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

## **3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:**

### **3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:**

**В стационарных условиях среднее число посещений на 1000 жителей:** среднее число посещений на 1000 жителей 2016 год составило **1052,2** человек из расчёта на количество жителей города – 96936 человек по состоянию на 01.01.2017г. согласно данным отдела сбора и обработки информации Хантымансийскстата. Данный показатель характеризует **102, 3 %** исполнение государственного задания за отчётный период.

Расчет среднего числа посещений музея на 1000 жителей – **102000 чел.** (по ГЗ за 2016 год) x 1000/96936 чел. (численность населения г. Ханты-Мансийска по данным Росстата на 01.01.2016 г.).

**Вне стационара** – среднее количество посетителей выставки в день в течение 2016 года составило **11,2** человека при плановом показателе **11** человек в день, исполнение по данному показателю – **101, 8 %**, отклонение составило 1,8 %.

Расчет показателя «среднее количества посетителей выставки (вне стационара) в день»: **16128 чел.** (общее число посетителей вне стационара) / **36 выставок передвижных** в 2016 году/**40 дней** средняя продолжительность одной выставки вне стационара.

**Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций осуществляется удалённо через сеть Интернет:**

На официальном сайте музея [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru), на портале «Музеи Югры» [www.hmao-museums.ru](http://www.hmao-museums.ru), в Региональном каталоге музейных предметов и музейных коллекций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры представлялась информация о выставках и фондовых коллекциях.

**Удаленно через сеть Интернет** – исполнение по показателю «доля оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет, от общего объема основного фонда» составило 15,4 % при плановой цифре 16 %.

Объем музейных предметов, представленных в сети Интернет на 01.01.2017г. составил **19 665 единиц хранения** – музейных предметов основного фонда – 96,3 % исполнение по государственному заданию.

Расчет показателя «доля оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет, от общего объема основного фонда»: согласно годовому отчету по за 2015 г. фактическое исполнение по данному показателю составило 13,8 %, плановая цифра на 2016 год – 16 %. Таким образом, годовое исполнение составило 1,6 % от общего объема (ОФ 128052 ед.хр.), отклонение по данному показателю составило 3,7 %.

### **3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:**

**В стационарных условиях** в течение 2016 года Музей Природы и Человека посетило **102000 человек**, что характеризует **97 %** исполнение государственного задания за 2016 год.

**Вне стационара** выставки Музея Природы и Человека посетили **16128 человек**, что составляет **104, 7 %** от запланированного в отчётном периоде.

**Удалённо через сеть Интернет** услугу «Публичный показ музейных предметов и музейных коллекций» получили **8308 человек** – **104 %** исполнения государственного задания за 2016 год.

На сайте музея работает электронная запись на экскурсии, а также версия официального сайта музея и версия портала «Музеи Югры» для слабовидящих.

Показатели, характеризующие качество и объём оказываемой государственной

услуги «Публичный показ музейных предметов и музейных коллекций», свидетельствуют о выполнении государственного задания за 2016 год в полном объеме, отклонение в пределах 5%.

## Раздел 2

**1. Наименование государственной услуги:** создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок

Тематическое содержание временных выставок в 2016 году определено несколькими крупными знаковыми событиями – Годом кино в РФ, Годом детства в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, 50-летием первого полёта человека в космос, проведением Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», реализацией выставок в рамках проекта «Музеи России – Югре», а также фондовым содержанием Музея Природы и Человека – выставками краеведческой, патриотической, естественнонаучной и др. направленностей.

**2. Категории потребителей государственной услуги:** в интересах общества.

**3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:**

**3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:**

За 2016 год доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда в стационарных условиях составила **20,3 %** при плановом показателе **20 %**, что соответствует исполнению государственного задания за отчетный период.

На отчетную дату в экспозициях и на выставках были представлены: **6286 единиц хранения ОФ**; в сети Интернет – **19665 единиц хранения ОФ**; общий объем ОФ на 01.01.2017г. – **128052 единицы хранения**.

Расчет показателя «доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда»: 4,9 % (доля музейных предметов, представленных в музейных экспозициях от общего числа музейных предметов основного фонда) + 15,4 % (доля оцифрованных музейных предметов, представленных сети Интернет от общего числа музейных предметов основного фонд на 2016г.)

Вне стационара среднее количество посетителей одной передвижной выставки составило **473 человека**, что также является плановым показателем при исполнении государственного задания за отчетный период.

Расчет показателя «среднее количество посетителей 1 передвижной выставки»: общее число посетителей вне стационара 2016 год составило **16128 чел./36 выставок передвижных** за 2016 год.

**3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:**

Количество выставок в стационарных условиях составило **36 единиц**, вне стационара **36 единиц**. **105 %** и **103 %** соответственно от плана. Данные показатели являются плановыми и свидетельствуют об исполнении государственного задания за 2016 год. В отчетный период в музее в рамках исполнения государственного задания действовали следующие **передвижные выставки** (Таб. 3):



Таблица 3

Выставки из фондов музея, экспонировавшиеся вне музея (передвижные)					
№ п/п	Название выставки	Принимающая сторона	Кол-во предметов	Сроки реализации	Кол-во посетителей
1.	Путь война	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	52	23.11.2015- 10.03.2016	503
2.	Путешествие по Северу	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	24	23.11.2015- 10.03.2016	346
3.	По следам оживших камней	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	36	28.11.2015- 02.02.2016	326
4.	Не просто букашки	Филиал "Музей-усадьба сельского торговца в с. Селиярово" с. Селиярово	82	15.12.2015- 14.04.2016	163
5.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	31	22.01.2016- 22.03.2016	445
6.	Югра в Древности	МБУК "Музейно-выставочный центр" пос. Октябрьский	26	08.02.2016- 22.03.2016	96
7.	Самая красивая песня	МАУК "Музейно-культурный центр" г. Нягань	67	08.02.2016 - 10.03.2016	205
8.	Град Березов	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	187	08.02.2016- экс- понир.	802
9.	По следам оживших камней	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	36	26.11.15- 15.02.16	118
10.	Не просто букашки	Филиал "Музей-усадьба сельского торговца в с. Селиярово" с. Селиярово	82	29.09.15- 20.01.16	85
11.	Два мира	МБУ "Музей истории и этнографии"	52	29.09.15- 27.01.16	110

		г. Югорск			
12.	Путь война	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	65	30.09.15-20.04.16	305
13.	Путешествие по Северу	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	24	23.11.15-20.04.16	250
14.	Природа Югры в прошлом и настоящем	МАУК "Краеведческий эко-музей" г. Пыть-Ях	98	03.03.2016-28.03.2016	237
15.	Сибирские святые лица	МУ "Районный Учтинский историко-этнографический музей" с. Половинка	11	16.03.2016 - 14.05.2016	475
16.	Мыс священной собаки	ГБУ Республики Крым "Крымский этнографический музей" г. Симферополь	159	31.03.2016-01.06.2016	1700
17.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	29	18.05.2016-20.10.2016	606
18.	Югра в Древности	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	26	10.05.2016-20.10.2016	490
19.	Наш Крым	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	45 Не фонды	23.08.2016-20.10.2016	81
20.	Сибирские щеголи и щеголихи	МАУ "Культура" Музей истории города Урай г. Урай	30	20.04.2016-09.11.2016	1487
21.	Маленькие обитатели лесов и лугов	МАУ "Культура" Музей истории города Урай г. Урай	Не фонды	13.06.2016-05.09.2016	508
22.	Интермузей-2016	г. Москва	40	10.05.2016-18.05.2016	1500
23.	Самая красивая песня	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	60	06.06.2016 – 12.09.2016	341

24.	Сибирские святые лица	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района», г. Советский	11	06.06.2016 – 12.09.2016	341
25.	Сибирское дефиле	МБУ «Музей истории и этнографии» г. Югорск	47	08.06.2016 – 07.08.2016	2287 народный праздник «Славянский ход»
26.	На крыльях сибирских рек	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	Не фонды	29.06.2016 экспонир.	1050
27.	По следам оживших камней	МАУ «Краеведческий музей», г. Покачи	35	17.08.2016-14.11.2016	446
28.	Дыхание близкой земли	МАУК «Краеведческий экомuseum», г. Пыть-Ях	193	01.09.2016 10.11.2016	288
29.	Мир грибов: осенние краски	Югра-экспо г. Ханты-Мансийск	8	13.09.2016-16.09.2016	
30.	"Вязаный сундучок - корневатик"	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Этнографический музей под открытым небом "Торум Маа"	8	27.09.2016-экспонир.	
31.	Сани, лыжи и коньки	Муниципальное бюджетное учреждение "Музей истории и этнографии" г. Югорск	18	07.10.2016-экспонир.	
32.	Югра в Древности	Муниципальное учреждение культуры "Лянтгорский хантыйский этнографический музей" г. Лянтгор	26	20.10.2016-15.12.2016	196
33.	Персональная выставка В.В. Ливна, посвященная 80-летию художника	Бюджетное учреждение ХМАО-Югры "Государственный художественный музей" г. Ханты-Мансийск	4	01.11.2016-18.12.2016	
34.	Югра-тур	Югра-экспо г. Ханты-Мансийск	18	10.11.2016-13.11.2016	
35.	От лучины до лампы	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	29	10.11.2016-экспонир.	

36.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя. Постановочная фотография первой половины XX века из семейных фотоальбомов	БУ ХМАО-Югры "Дом-интернат для престарелых и инвалидов "Уют" Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Ханты-Мансийский р-он, дер. Шапша	57	07.12.2016-экспонир.	
	Итого:		<b>1716</b>		<b>16128</b>

Показатели, характеризующие качество и объём оказываемой государственной услуги «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок», свидетельствуют о выполнении государственного задания за 2016 год в полном объёме.

### Раздел 3

**1. Наименование государственной услуги:** предоставление консультационных и методических услуг

**2. Категории потребителей:** граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, юридические лица, находящиеся на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

**3. Показатели, характеризующие объем и качество государственной работы:**

**3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:** Исполнение показателя «удовлетворенность качеством предоставляемых культурных услуг» неизменно остается на высоком уровне и составляет 98 %, что подтверждается результатами анкетирования потребителей услуг.

**3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:**

Показатель «количество отчетов, составленных по результатам работы» характеризуется **100 %** исполнением, из **9 отчетов** по результатам консультационно-методических работ подготовлены **9**.

В рамках исполнения государственной услуги: Предоставление консультационных и методических услуг, были проведены следующие мероприятия:

1. Выездной семинар для муниципальных музеев Югры по вопросам теории и практики музейной деятельности на базе МКУ «Березовский районный краеведческий музей», пгт. Березово Березовский район ХМАО-Югры (10-12.02.2016г.). В работе семинара приняли участие специалисты сельских и районных музеев из г. Нягань, Белоярского, Берёзовского, Октябрьского районов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.

2. Оказание методических консультаций заведующей отделом истории Донской В.К. в рамках семинара-практикума для руководителей и сотрудников музейных учреждений Сургутского района «Семейные истории. Проблемы музеефикации» (29.02.2016г.) и выступление с докладом: «Семейные архивы: принципы и порядок передачи в музей. Использование семейных архивов в музейной практике БУ «Музей Природы и Человека» в рамках проведения методического часа.

3. Участие в работе выездной Комиссии Департамента культуры ХМАО-Югры в целях обследования муниципальных учреждений культуры городов Евпатория, Саки

Республика Крым и предоставление консультационной помощи по вопросам энергосбережения, безопасности и доступной среды учреждений культуры (11-16.03.2016г.) (Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры № 196-рп от 17.04.2015 г. «Об оказании Ханты-Мансийским автономным округом - Югрой методической и материальной помощи в организации надлежащего функционирования объектов коммунального комплекса и социальной сферы муниципальным образованиям городской округ Евпатория, городской округ Саки Республики Крым»).

4. Выездной научно-методический семинар по вопросам музейной деятельности для специалистов муниципальных музеев городских округов Евпатория и Саки Республики Крым (28-29.03.2016г.). Исполнение распоряжения Правительства ХМАО-Югры от 17.04.2015г. № 196-рп «Об оказании ХМАО – Югрой методической и материальной помощи в организации надлежащего функционирования объектов коммунального комплекса и социальной сферы муниципальным образованиям городской округ Евпатория, городской округ Саки Республики Крым», а также Плана мероприятий («дорожная карта») (пункт 2, раздел V «Культура»). На семинаре присутствовали работники отдела культуры администрации г. Евпатория, МБУ «Евпаторийский краеведческий музей», МБУ «Музей краеведения и истории грязелечения» г. Саки, Музея мировой скульптуры и прикладного искусства, г. Евпатория.

5. Проведение паспортизации общественных музеев в сфере образования автономного округа в г. Нефтеюганск (14.04.2016 г.). Комиссия в составе трех экспертов (Молдавская Юлия Николаевна – зав. отделом научно-методической работы БУ «Музей Природы и Человека», Еремеева Н.И. – методист отдела научно-методической работы БУ «Музей Природы и Человека», Якупова И.Г. – ученый секретарь БУ «Музей геологии, нефти и газа») проверила работу музеев, основную музейную документацию, изучила стационарную экспозицию музеев. По итогам работы комиссия приняла решение рекомендовать вышеназванные музеи на получение статуса общественного музея в сфере образования.

6. В ходе исполнения договора № 0387200016116000003-0245519-01 от 20 апреля 2016 г., заключенного между Обществом с ограниченной ответственностью «КАМИС» и БУ «Музей Природы и Человека» сроком действия до 31.12.2016г. на осуществление работ (оказание услуг) по внедрению и информационно-техническому обслуживанию автоматизированных систем учета музейных предметов и музейных коллекций музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 1 полугодии 2016 года осуществлялись консультационные услуги по работе с web-ресурсами и программой КАМИС для 30 музеев Югры.

По итогам мероприятий подготовлены отчеты.

7. Организация индивидуальной методической консультации по теме «Использование информационно-справочной системы КАМИС в работе с фондами музея, а также для предоставления сведений на объединенный ресурс ХМАО-Югры «Музеи Югры» и в Госкаталог» для сотрудников МБУК «Музейно-выставочный центр» г.п. Октябрьское ХМАО-Югры (14.10.2016г.).

8. Организация и проведение курсов повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Технология и ресурсы в организации экспозиционной и выставочной деятельности музеев» (24-26 октября 2016г.). Организаторы курсов:

БУ «Музей Природы и Человека» и Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры и дополнительного образования «Институт культурных программ». В обучении приняли участие 30 специалистов из 8 муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: Ханты-Мансийск, Сургут, Нефтеюганск, Нягань, Советский, Югорск, п. Березово, с. Варьеган.

По завершении курсов участникам были выданы удостоверения установленного образца о повышении квалификации.

9. Организация и проведение информационно-проектного семинара «Музей и школа. Новые форматы взаимодействия» (27.11.2016г.). Семинар проходил в рамках работы Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», посвященного 80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре. Для участия в качестве спикера семинара был приглашен ведущий аналитик Московского центра музейного развития, главный редактор журнала «Музей» Медведева Елена Борисовна.

На семинаре присутствовали работники государственных и муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа, учителя и методисты средних общеобразовательных школ и детских садов г. Ханты-Мансийска, специалисты муниципального бюджетного учреждения культуры «Многофункциональный социокультурный комплекс», г. Стрежевой Томской области, музейеведы муниципального учреждения культуры «Музей истории и археологии» г. Надым (ЯНАО). Всего мероприятие посетило 37 человек из городских округов Ханты-Мансийск, Нефтеюганск, Нижневартовск, Нягань, Покачи, Сургут, Урай; из с.Угут Сургутского района; г. Стрежевой Томской области, г.Надым.

Все участники семинара получили сертификаты.

## **Часть 2. Сведения о выполняемых работах**

### **Раздел 1**

- 1. Наименование государственной работы:** осуществление реставрации и консервации музейных предметов.
- 2. Категории потребителей государственной работы:** граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, юридические лица, находящиеся на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.
- 3. Показатели, характеризующие объем и качество государственной работы:**

- 3.1. Показатели, характеризующие качество государственной работы:**

Исполнение показателя «доля отреставрированных музейных предметов в общем количестве музейных предметов, нуждающихся в реставрации» составила **10,7 %**, при плановом показателе **10,3 %**, что свидетельствует об исполнении государственного задания за 2016 год, отклонение в пределах 5 %. Общий объем предметов, требующих реставрации на 01.01.2016г. – **2950 единиц хранения** музейных предметов.

- 3.2. Показатели, характеризующие объем государственной работы:**

Количество предметов, отреставрированных на отчетную дату – **315 единиц хранения**, плановый показатель **300 единиц хранения** (5 % отклонение от плана), что свидетельствует о выполнении государственного задания за 2016 год.

**Отреставрировано музейных предметов по коллекциям за 2016 год**

**Таблица 4**

<b>Фонд</b>	<b>Число единиц</b>
живопись	3
графика	3
скульптура	1
предметы прикладного искусства, быта и этнографии	61
предметы нумизматики	54
Предметы археологии	124
оружие	0
документы	0
Фотографии и негативы	0
Редкие книги	0
Предметы естественно-научной коллекции	69
Предметы минералогической коллекции	0
Предметы печатной продукции	0
прочие	0
<b>Всего:</b>	<b>315</b>

**Раздел 2**

**1. Наименование государственной работы:** формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций

**2. Категории потребителей государственной работы:** в интересах общества

**3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной работы:**

**3.1. Показатели, характеризующие качество государственной работы:**

Исполнение показателя «доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог, от общего музейного фонда музея» составляет **85,4 %** за 2016 год. Согласно годовому отчету по ГЗ\_МПиЧ\_2015 фактическое исполнение по данному показателю составило 83%, плановый показатель 2016 года - 85%. Таким образом, государственное задание за 2016 год по данному показателю исполнено на **105%**, отклонение 5%.

В абсолютных цифрах количество музейных предметов, внесенных в электронный каталог – **131 617** (Сто тридцать одна тысяча шестьсот семнадцать) **музейных предметов**.

**3.2. Показатели, характеризующие объем государственной работы:**

Исполнение по показателю «количество предметов» составило **105%** от плана. На отчетную дату музейное собрание БУ «Музей Природы и Человека» насчитывает **154121 музейных предметов** (128052 ед.хр. – основной фонд, 26069 ед.хр. – научно-вспомогательный фонд), плановый показатель 154024 музейных предметов, отклонение 5%.

### Раздел 3

**1. Наименование государственной работы:** обеспечение сохранения и использования объектов культурного наследия

**2. Категории потребителей государственной работы:** в интересах общества

**3. Показатели, характеризующие объем и качество государственной работы:**

Во исполнение государственного задания на 2016 год по разделу «Обеспечение сохранения и использования объектов культурного наследия», в соответствии с планом работы отдела археологии на 2016 год, для реализации проекта по проведению аварийно-спасательных раскопок разрушающихся памятников городище «Няксимволь-1» и могильника «Священная Кедровая Роща» из состава ансамбля «Священная Кедровая Роща», сотрудниками отдела археологии проведена следующая работа.

В отдел археологии БУ «Музей Природы и Человека» на вакантные должности приняты три специалиста-археолога с соответствующим уровнем подготовки (один сотрудник работает с апреля 2016 г., два – с сентября 2016). Подготовлена должностная инструкция.

Для качественного проведения спасательных раскопок сотрудниками отдела археологии закуплено необходимое оборудование.

В рамках выполнения государственного задания с 18 по 22 июля 2016 г. сотрудники отдела археологии А.В. Шмидт и М.Ю. Гизбрехт были командированы в г. Омск, где прошли курс обучения «Инструментальная съемка археологического памятника с помощью электронно-оптического тахеометра и системы подготовки топографических планов «IndorCAD» продолжительностью 40 часов. Практическая часть работы осуществлялась во время проведения летней полевой школы при производстве археологических раскопок на памятнике «Стоянка Омская-1».

#### **Памятник археологии городище Няксимволь-1**

Основанием для проведения полевых археологических работ является Открытый Лист № 492 на право проведения археологических полевых работ на территории выявленного объекта археологического наследия «Городище Няксимволь-1» в с. Няксимволь Березовского района Ханты-Мансийского автономного округа, полученный в Министерстве культуры РФ, на имя старшего научного сотрудника отдела археологии Суркова Дмитрия Андреевича.

С 13 по 16 июня 2016 года проведена рекогносцировочная поездка на археологический памятник Няксимволь-1. В ходе проведенных работ выработана логистическая схема по транспортировке участников экспедиции и необходимого оборудования из г. Ханты-Мансийска до места раскопок. Проведены подготовительные мероприятия относительно проживания сотрудников Музея Природы и Человека в селе.

Аварийно-спасательные раскопки разрушающегося памятника «городище Няксимволь-1» осуществлялись с 11 августа по 01 сентября 2016 г. В полевых работах участвовали 11 человек: четыре сотрудника отдела археологии музея; еще семеро – это вольнонаемные рабочие из числа местных жителей. Раскопан наиболее аварийный участок, расположенный вдоль береговой линии реки Северная Сосьва. Общая площадь раскопа составила 150 м<sup>2</sup>.

Археологические исследования позволили выявить на памятнике три культурных горизонта. Первый, самый верхний, связан с современной жизнью села Няксимволь. В



разные годы второй половины XX века здесь располагались различные хозяйственные постройки: лесопилка, гаражи, ремонтная мастерская, на некоторых участках зафиксирован деревянный настил дороги. В результате антропогенного воздействия более ранние культурные слои, относящиеся к раннему железному веку (кулайская культура) и эпохе неолита, были частично либо полностью разрушены. Несмотря на это, извлеченный археологический материал кулайского времени поражает своей уникальностью.

В ходе раскопок обнаружено около десятка орудий из железа. Наибольший интерес представляют швейная игла, бронебойный наконечник стрелы, миниатюрный столовый нож. Изделия из бронзы представлены фрагментами зеркал с отверстием для подвешивания и процарапанными на них изображениями, наконечником стрелы, а также антропоморфными личинами. Керамика представлена несколькими типами, среди которой выделяется посуда на поддоне. Уникальной считается находка на городище погребения раннего железного века с инвентарём (бусины, бронзовые пронизки, подвески, бронзовые зеркала разной сохранности и др.). Неолитическая эпоха представлена единичными фрагментами керамики, а также изделиями из камня; наиболее интересными находками являются наконечники стрел, нуклеус, топор, скребла, несколько наковален.

В ходе полевых археологических работ 2016 г. было установлено, что, на территории городища Няксимволь-1 культурный слой сохранился на отдельных участках, общей площадью 150-200 м<sup>2</sup>. В 2017 г. сотрудники Музея Природы и Человека планируют продолжить исследование (раскопки) в границах объекта культурного наследия «городище Няксимволь-1».

#### **Памятник археологии Священная Кедровая Роща**

На основании письма Службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 26-Исх-268 от 18 марта 2016 года, во исполнение государственного задания на 2016 год, в соответствии с планом работы отдела археологии на 2016 год, для реализации проекта по проведению аварийно-спасательных раскопок разрушающегося памятника «Могильник «Священная Кедровая Роща» ансамбля «Священная Кедровая Роща» между БУ «Музей Природы и Человека» в лице директора Лазаревой Светланы Викторовны и Автономной некоммерческой организацией «Институт археологии Севера» в лице директора Кардаш Олега Викторовича было заключено 4 договора по темам:

1. «Подготовка археологического изучения выявленного объекта культурного наследия ансамбля «Священная Кедровая Роща»;
2. «Стационарное археологическое изучение выявленного объекта культурного наследия ансамбля «Священная Кедровая Роща»;
3. «Камеральная обработка материалов и анализ естественно-научными методами археологических источников, полученных в процессе археологического изучения выявленного объекта культурного наследия ансамбля «Священная Кедровая Роща»;
4. «Анализ естественно-научными методами археологических источников, полученных в результате стационарного изучения выявленного объекта культурного наследия ансамбля «Священная Кедровая Роща».

Все договора заключены в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными правовыми актами о контрактной системе в сфере закупок, и на основании п. 5 части 1 статьи 93 Федерального закона от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной

системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», как с единственным поставщиком.

Указанная мера была необходимой в связи с общим состоянием памятника, который разрушается под воздействием природных и антропогенных факторов, а также краткостью благоприятного периода для проведения предварительных и полевых работ.

В настоящий момент работы по всем 4 договорам завершены. АНО «Институт археологии Севера» осуществил все взятые на себя обязательства в полном объеме и в указанный срок.

Произведен сбор и анализ информации о результатах предшествующих исследований ВОАН ансамбля «Священная Кедровая Роща»; разработан Проект археологического изучения ВОАН ансамбля «Священная Кедровая Роща» и согласован со Службой государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры; сформирован научно-исследовательский коллектив, включающий специалистов археологов и представителей естественных наук для реализации комплексного изучения памятника; проведены комплексные полевые археологические исследования на территории могильника Священная Кедровая Роща площадью 329 м<sup>2</sup>; проведен анализ данных и источников, полученных в процессе археологического исследования; осуществлена камеральная обработка материалов и артефактов, полученных в процессе археологического исследования; проведены анализы археологических, палеоэкологических, археозоологических и антропологических материалов и образцов, полученных в процессе археологического исследования ансамбля «Священная Кедровая Роща», естественно-научными методами; коллекции артефактов, полученных в результате археологических исследований могильника «Священная Кедровая Роща», переданы на государственное хранение в БУ «Музей Природы и Человека».

В настоящий момент работы по всем 4 договорам завершены. АНО «Институт археологии Севера» осуществил все взятые на себя обязательства в полном объеме и в указанный срок.

Помимо этого, АНО «Институт археологии Севера» в лице директора Кардаш Олега Викторовича передала в Музей Природы и Человека на постоянное хранение материалы раскопок с могильника Священная Кедровая Роща, сделанные в 2013 и 2015 годах. Это свыше 800 предметов, среди которых ювелирные изделия, оружие, бронзовые культовые вещи, монеты различных эпох и керамики.

«Священная Кедровая Роща» представляет собой целый ансамбль объектов культурного наследия, сосредоточенных на относительно небольшой территории: могильник зеленогорской культуры (середина VI – середина VII вв.); святилище, функционировавшее с рубежа XII-XIII веков до середины XX века; поселение эпохи бронзы (II – начало I тыс. до н.э.). Площадь раскопа в этом году составила 329 кв.м., а общее количество находок – 1200 экземпляров.

Наибольший интерес для археологов представляет средневековый некрополь, на котором было изучено 11 погребений. В ходе работ были выявлены особенности погребального обряда, получены уникальные артефакты - украшения из серебра, бронзы и меди: пектораль, витая гривна, бусины бубенчики, браслеты, витые височные кольца, серьги и др. Кроме того, в сопроводительный инвентарь входило разнообразное оружие, которое являлось неотъемлемым атрибутом человека в раннем средневековье: железные

ножи, наконечники стрел, однолезвийный меч. Захоронения мужчин отличали великолепные пояса, украшенные бронзовыми и серебряными поясными накладками, и пряжками. В одном из них обнаружены десять зооморфных объемных подвесок и две нашивные накладки с объемным зооморфным изображением медведей в жертвенной позе.

Все артефакты, полученные во время раскопок 2016 г., приняты на хранение в фонды Музея Природы и Человека для их дальнейшего изучения, хранения и экспонирования. Для посетителей музея коллекция будет доступна в 2017 г., после реставрации и изучения.

**Местонахождение Луговское** – одна из самых северных стоянок среди известных памятников палеолитического времени на территории ЗападноСибирской равнины, а также крупнейшее местонахождение мамонтовой фауны в Сибири. Полевые исследования на местонахождении Луговском проводятся специалистами Музея Природы и Человека с 1998 года. В 2002 г. во время полевых исследований на Луговском был обнаружен позвонок мамонта, пробитый наконечником охотничьего орудия. Это одно из немногих в мире свидетельств охоты древнего человека на мамонта. С 2009 г. на местонахождении Луговском регулярно проходят археологические исследования.

В 2016 г. исследования проводились по Открытому листу, выданному Министерством культуры Российской Федерации на имя Сергея Сергеевича Макарова.

Цель полевых археологических работ в 2016 году: уточнение границ археологического памятника.

Задачи: поиск и сбор подъемного археологического материала; шуровочные работы на террасовидной поверхности, примыкающей к берегам Мамонтового ручья; уточнение площади распространения культурного слоя на стоянке Луговское.

В результате проведенных работ были установлены границы археологического памятника «Местонахождение Луговское», что позволит региональному органу охраны принять решение об утверждении границ данного памятника истории и культуры и внести его в реестр объектов культурного наследия.

Площадь территории археологического памятника увеличилась в 2 раза.

Удалось обнаружить еще один перспективный участок культурного слоя на левом берегу мамонтового ручья, где были обнаружены фрагмент зуба шерстистого мамонта и фрагмент обожженной кости.

Оформление и передача всех материалов на хранение в фонды «Музея Природы и Человека» города Ханты-Мансийска будет произведена после полной камеральной обработки коллекции.

**Амбар усадьбы Е.И. Рязанцева.** а основании приказа Департамента государственной собственности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №4030 от 03.12.2007 «О включении имущества в состав казны Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и передачи в оперативное управление» и Свидетельства о государственной регистрации права от 04.04.2013 г. БУ «Музей Природы и Человека» принял на себя обязательства по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Амбар усадьбы Е.И. Рязанцева».

Амбар является частью хозяйственно-жилого архитектурного ансамбля, принадлежавшего роду купцов Рязанцевых, датируется концом XIX – началом XX века и входит в состав структурного подразделения бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» «Музей – усадьба сельского

торговца Рязанцева. Амбар усадьбы Е.И. Рязанцева – единственный в округе объект культурного наследия регионального значения, своеобразный источник формирования местного патриотизма, средство осознания русским старожильческим населением Обь-Иртышья своей идентичности, а для гостей села это привлекательный туристический объект, источник эмоционального и познавательного знакомства с его историей, с традициями и обычаями нашего края.

В музейном комплексе усадьбы сельского торговца в Селиярово, открытом для посетителей с 2007 года, проводятся экскурсии, выставки, тематические встречи, культурно-познавательные мероприятия, календарно-обрядовые праздники, где объектом показа и рассказа в обязательном порядке выступает амбар-завозня.

Ежегодно участниками мероприятий музея с показом памятника истории и культуры регионального значения – амбара усадьбы становятся около двух тысяч посетителей.

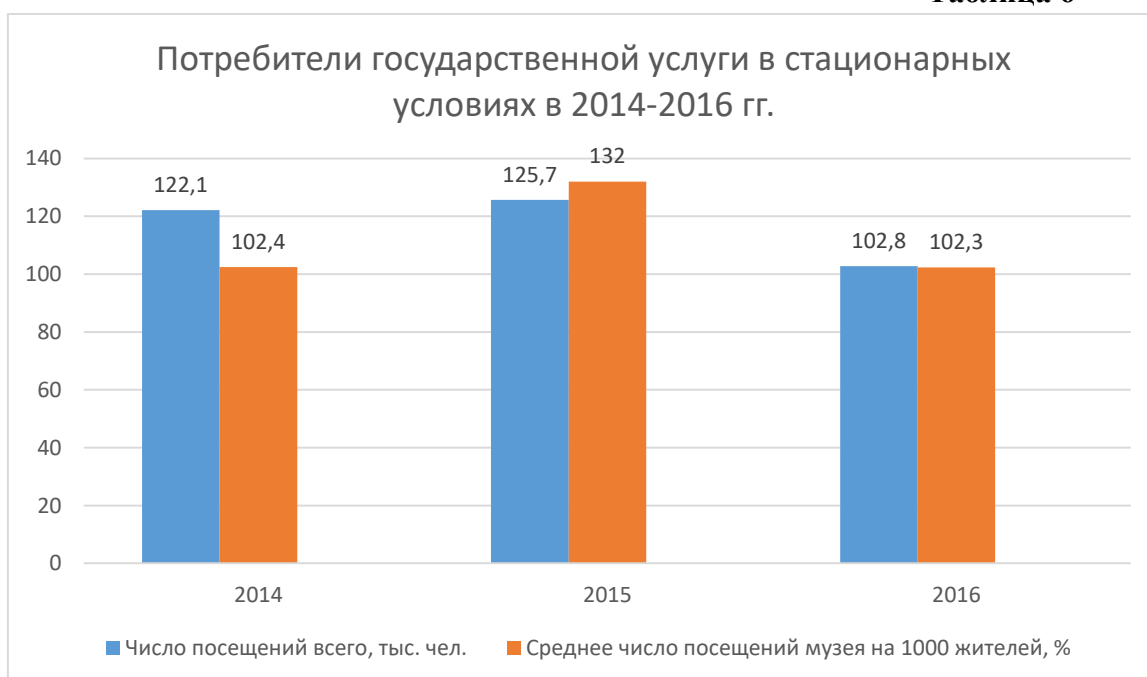
Количественный плановый показатель исполнения работы по сохранению и использованию объектов культурного наследия – 4 объекта – выполнен в 2016 г. на 100 %.

#### Потребители государственной услуги в стационарных условиях

Таблица 5

	2014 год	2015 год	2016
<b>Число посещений всего, тыс. чел.</b>	122,1	125,68	102,8
<b>Среднее число посещений музея на 1000 жителей, %.</b>	102,4%	132%	102,3%

Таблица 6



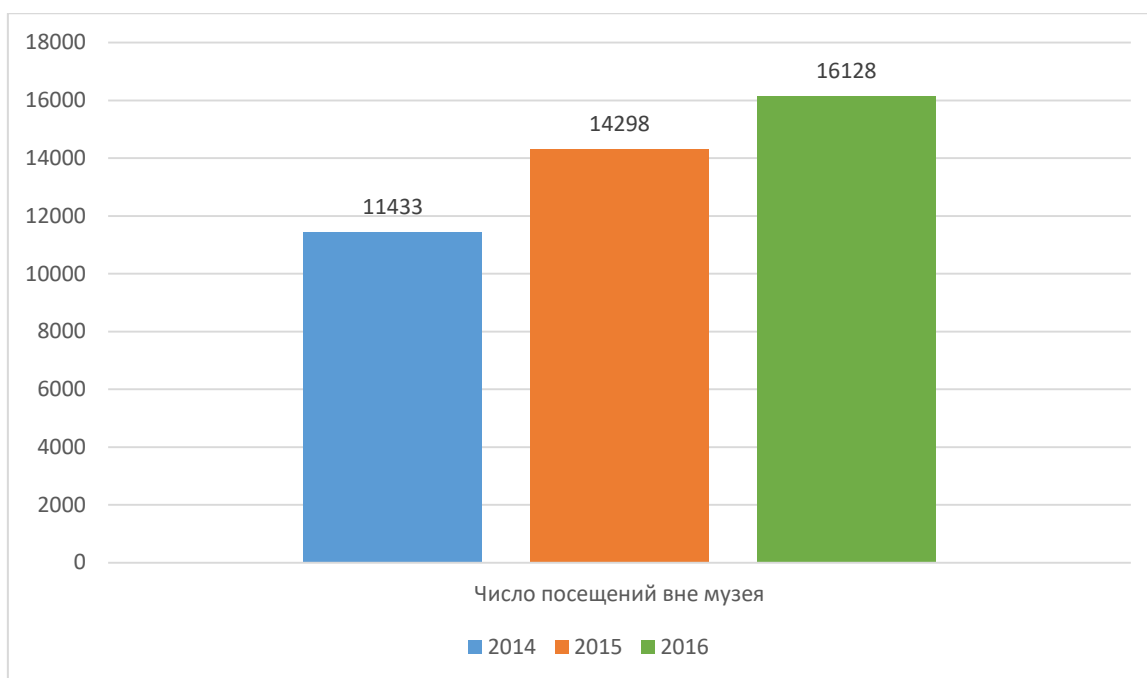
**Потребители государственной услуги вне музея (чел.)**

**Таблица 7**

	<b>2014 год</b>	<b>2015 год</b>	<b>2016</b>
Число посещений вне музея всего, чел.	11433	14298	16128
Среднее количество посетителей выставки (вне музея) в день.	11,4	10,5	11,2

**Число посещений вне музея**

**Таблица 8**



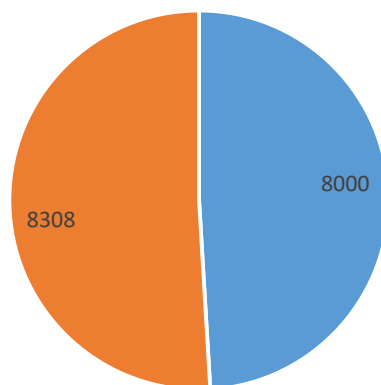
**Посещение удаленно, через Интернет в 2016 г.**

**Таблица 9**

Посещения удаленно через Интернет		Норма по ГЗ	Фактический показатель	% исполнения
	Чел.	8000	8308	104 %

**Таблица 10**

Посещение удаленно, через Интернет, 2016 г.

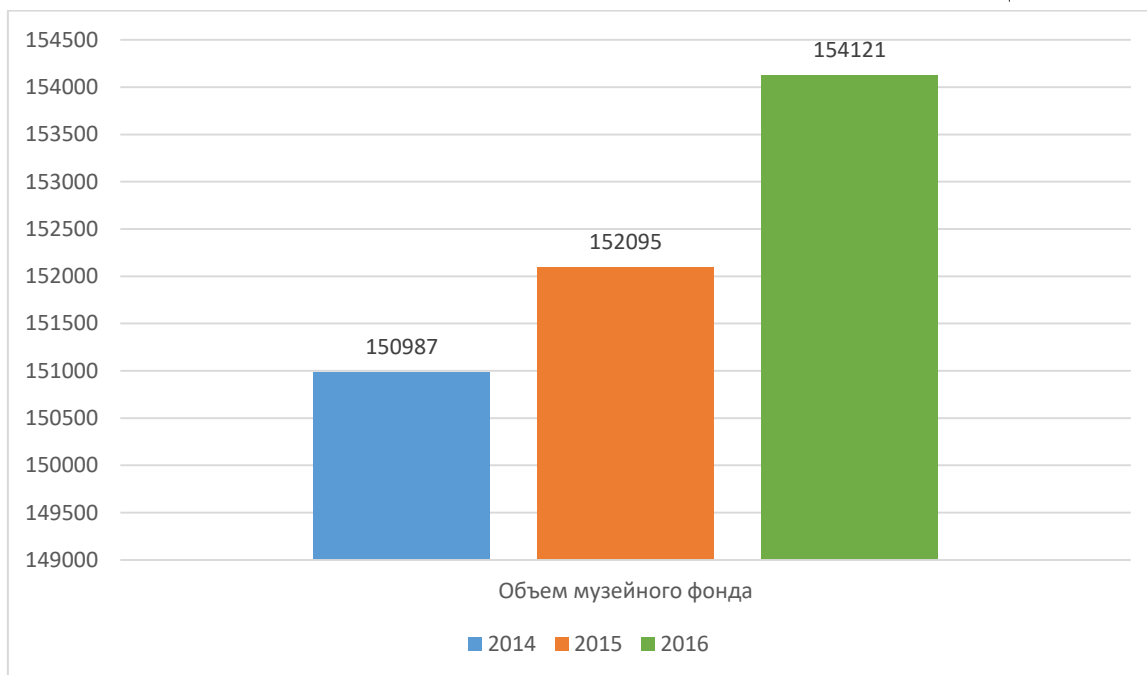


- Значение, утвержденное в государственном задании на 2016 год
- Фактическое значение за 2016 год

**Объем музейного фонда (основного и научно-вспомогательного, ед. хр.)**

**Таблица 11**

	2014 год	2015 год	2016
<b>Объем музейного фонда (основного и научно-вспомогательного), ед.</b>	150987	152095	154121

**Таблица 12****Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог****Таблица 13**

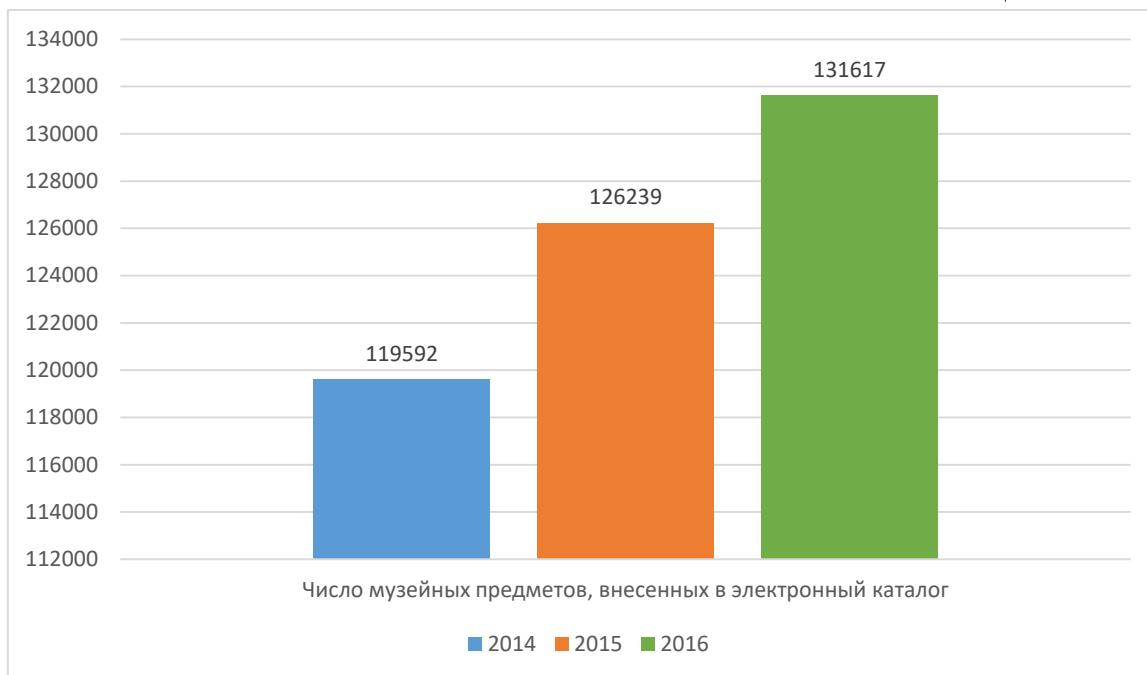
	2014 год	2015 год	2016 год
Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог (ед. хр.)	119592	126239	131617

**Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог**



(ед. хр.)

Таблица 14



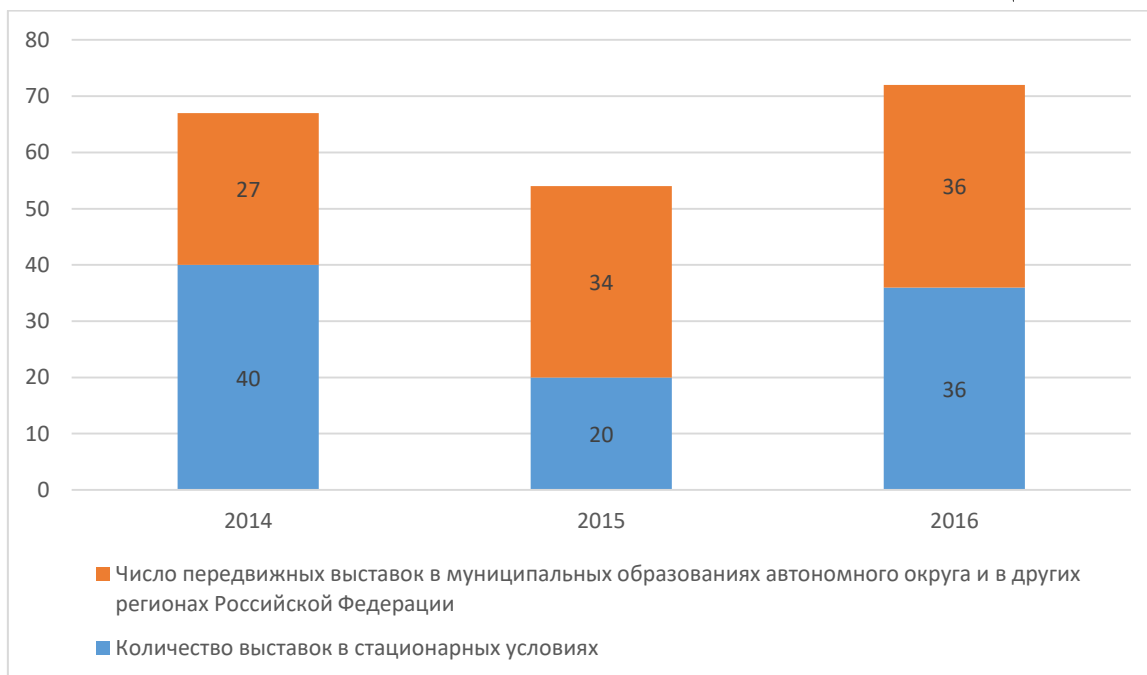
Количество выставок (ед.)

Таблица 15

	2014 год	2015 год	2016
Количество выставок в стационарных условиях	40	20	36
Число передвижных выставок в муниципальных образованиях автономного округа и в других регионах Российской Федерации	27	34	36

Количество выставок (ед.)

**Таблица 16**



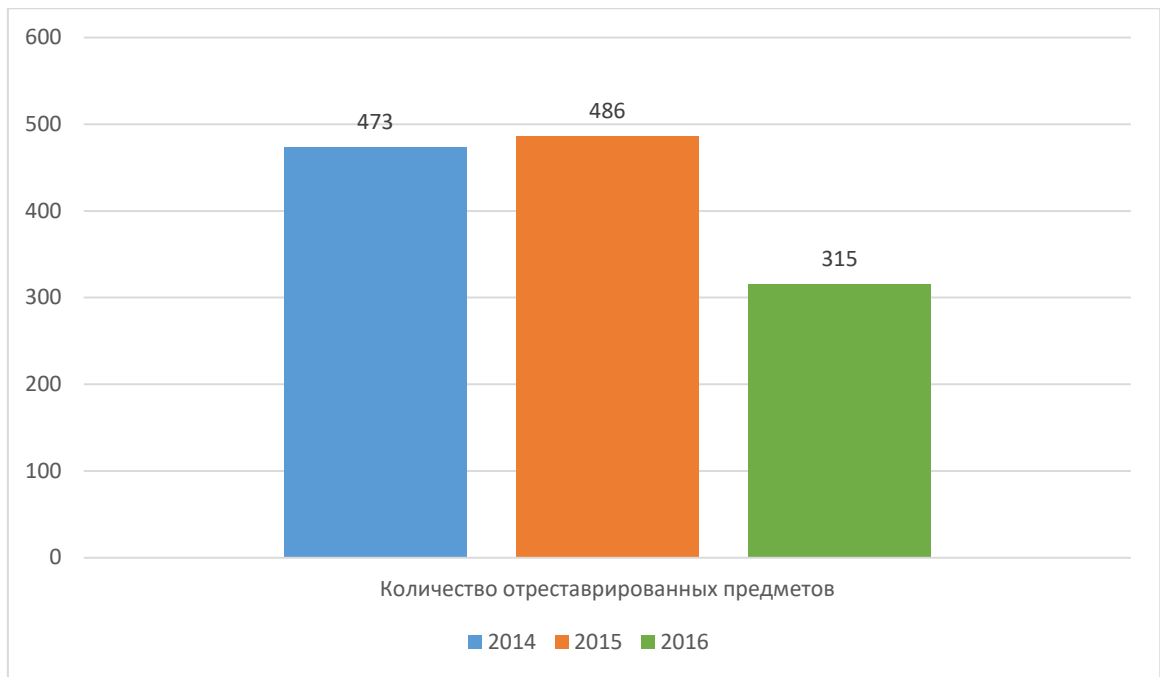
**Количество отреставрированных предметов (ед.)**

**Таблица 17**

	2014	2015	2016
Количество отреставрированных предметов, ед.	473	486	315

**Количество отреставрированных предметов (ед.)**

**Таблица 18**



**Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг учреждения (%)**

**Таблица 19**

	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг учреждения	98	98	98

## Раздел 3. РЕСУРСЫ

### 3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы

#### 3.1.1. Управление музеем

Стратегия управления персоналом БУ «Музей Природы и Человека» определяется Уставом учреждения, рядом нормативных внутренних документов.

В БУ «Музей Природы и Человека» большое внимание уделяется вопросу соблюдения норм и правил техники безопасности, охраны труда и пожарной безопасности. В учреждении имеется должность инженера по охране труда и технике безопасности, который является ответственным за это направление работы.

Для создания здоровых и безопасных условий труда сотрудников, а также предупреждения несчастных случаев и профессиональных заболеваний в Музее Природы и Человека составляется план мероприятий по охране труда.

Работа ведется по следующим направлениям:

- обеспечение режима соблюдения норм и правил техники безопасности, охраны труда в учреждении;
- предупреждение травматизма, несчастных случаев, профессиональных заболеваний среди сотрудников, работников и посетителей музея;
- обеспечение выживания сотрудников и работников и посетителей музея в условиях чрезвычайных ситуаций.

Построение кадровой политики музея основывается на совокупности принципов, форм и методов сохранения, укрепления и развития кадрового потенциала, создания квалифицированного, соответствующего высоким современным стандартам, коллектива.

В Музее Природы и Человека сформирована система организационно-технологической документации, в которой существуют все звенья системы – учредительные и регламентирующие деятельность учреждения локальные нормативные акты, лицензии на осуществление отдельных видов деятельности:

1. Основным нормативно-правовым актом, определяющим цели и задачи, регулирующим деятельность учреждения является «Устав бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека», утвержденный Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №06-2431/11-0 от 26 декабря 2011 года (зарегистрирован 23 января 2012 г., регистрационный номер 1028600514601) с изменениями:

- в 2013 году, утвержденные Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №13-р-3252 от 31 декабря 2013 года (зарегистрированы 18 марта 2014 г., регистрационный номер 2148601007509);

- в 2015 году, утвержденные Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №13-р-205 от 09 февраля 2015 года (зарегистрированы 18 февраля 2015 г.);

- в 2016 году, утвержденные Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №13-р-1249 от 07 июня 2016 года (зарегистрированы 19 июля 2016 г., регистрационный номер 1028600514601).

2. Организационная структура и штатное расписание, утверждены Приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 30.12.2016 г. № 506/01-02 «Об утверждении положения об оплате труда и штатного расписания»;
  - Коллективный договор заключен на период с 16 февраля 2016 г. по 31.12.2017 г.);
3. Правила внутреннего трудового распорядка в БУ «Музей Природы и Человека»;
4. Положение об оплате и стимулировании труда работников БУ «Музей Природы и Человека»;
5. Положение о работе с персональными данными работников БУ «Музей Природы и Человека»;
6. Положение о защите персональных данных;
7. Положение о порядке проведения аттестации работников БУ «Музей Природы и Человека»;
8. Положения о структурных подразделениях БУ «Музей Природы и Человека»;
9. Должностные инструкции работников БУ «Музей Природы и Человека»;
10. Положение о комиссии по установлению стимулирующих выплат;
11. Положение о единой комиссии по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для нужд БУ «Музей Природы и Человека»;
12. С 24 октября 2012 г. в БУ «Музей Природы и Человека» действует Первичная профсоюзная организация сотрудников бюджетного учреждения «Музей Природы и Человека», работающая на основании Положения, и объединяющая более 50 % работников учреждения;
13. Кодекс профессиональной этики работников БУ «Музей Природы и Человека».

#### **Коллегиальные органы управления**

В 2016 г. в Музее Природы и Человека работали следующие Комиссии и Советы, которые принимали участие в управлении организацией (Таб. 1):

1. Единая комиссия по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказания услуг для нужд БУ «Музей Природы и Человека».
2. Комиссия по установлению стимулирующих выплат работникам БУ «Музей Природы и Человека».
3. Экспертная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».
4. Комиссия по списанию и приемке ТМЦ БУ «Музей Природы и Человека».
5. Комиссия по вводу в эксплуатацию и списанию объектов основных средств БУ «Музей Природы и Человека».
6. Научно-методический совет БУ «Музей Природы и Человека»
7. Экспертная фондово-закупочная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».
8. Реставрационный совет БУ «Музей Природы и Человека».
9. Редакционный совет БУ «Музей Природы и Человека».

Все Комиссии и Советы БУ «Музей Природы и Человека» работают на основании утвержденных Положений, регламентирующих их деятельность.

В состав всех комиссий и советов входят представители первичной профсоюзной организации музея (Таб. 20).

Таблица 20

№	Наименование коллегиальной формы управления	Количество заседаний	Количество утверждённых документов / рассмотренных вопросов	Примечание
1	Научно-методический совет	8	79	Утверждение обновленного состава НМС; Положение о НИР; Положение о НМС; Обоснования тем НИР; Перспективные планы НИР отделов; Индивидуальные планы НИР; Протоколы НМС.
2	Экспертная фондово-закупочная комиссия	9	227	Акты приема на ВХ до ЭФЗК; Заявка о приеме старых поступлений; Коллекционная опись; Акт приема на ПХ; Акт возврата после ЭФЗК; Акт передачи на ответ. хранение (после ЭФЗК); Акт передачи на ответ. хранение (смена хранителя); Протокол ЭФЗК.
3	Реставрационный совет	10	291	Акт внутримузеейной выдачи (реставрация);

				<p>Акт внутримузеевнорго возврата (реставрация);</p> <p>Реставрационные паспорта, переданные в сектор учета музея;</p> <p>Протокол реставрационного совета.</p>
4	Комиссия по проведению специальной оценки условий труда	2	8	<p>Приказ о создании комиссии для организации и проведения специальной оценки условий труда;</p> <p>Результаты идентификации и Перечень вредных и(или) опасных производственных факторов, подлежащих исследованиям и измерениям;</p> <p>Перечень рабочих мест, подлежащих специальной оценке условий труда;</p> <p>Протокол № 1 заседания комиссии по проведению специальной оценки условий труда;</p> <p>Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда.</p>

5	Комиссия по установлению стимулирующих выплат работникам БУ «Музей Природы и Человека»	12	212	Протокол комиссии по установлению стимулирующих выплат; Ходатайство об установлении стимулирующих выплат.
---	--	----	-----	--



### 3.1.2. Внедрение систем управления

Управление музеями осуществляется в соответствии с законодательством РФ и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Функциональные обязанности и права структурных подразделений определены положениями об отделах, функциональные обязанности сотрудников – должностными инструкциями.

Основной нормативно-правовой акт, определяющий цели и виды деятельности, регулирующий деятельность учреждений – это Устав. Основными документами, регламентирующими взаимоотношения между работодателем и работником, являются трудовой договор и коллективный договор.

Кадровый ресурс музеев включает руководителей и специалистов, обеспечивающих предоставление государственной услуги населению, а также служащих и рабочих, обеспечивающих бесперебойную работу музея.

В музейных учреждениях осуществляется планомерная работа по формированию нормативной базы, разрабатываются необходимые документы (положения, инструкции и др.), модернизируются существующие документы.

В 2016 году были обновлены положения о научно-исследовательской работе БУ «Музей Природы и Человека», научно-методической совете БУ «Музей Природы и Человека», Концепция комплектования музейного собрания БУ «Музей Природы и Человека», Положение о форуме Музейного искусства «VII Югорская музейная полевая биеннале» и ряд других внутренних нормативных документов.

### 3.1.3. Кадровая политика, социальная политика

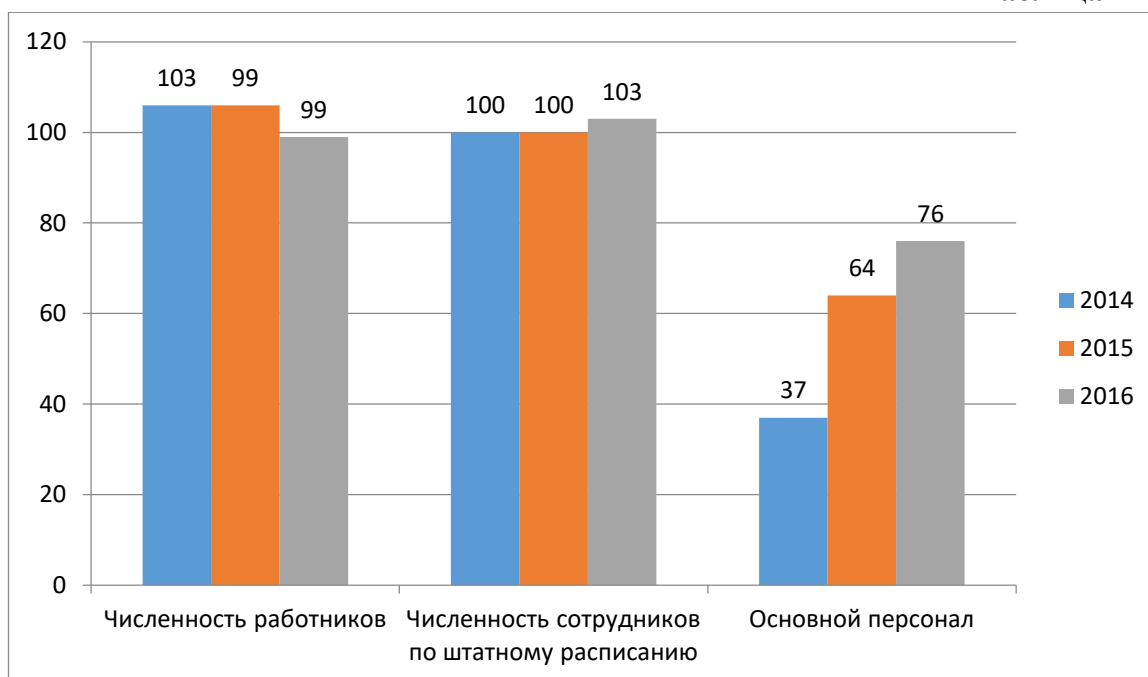
Общая характеристика кадрового состава в БУ «Музей Природы и Человека (Таб.21):

Таблица 21

	Численность работников - всего, чел.	Численность сотрудников по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатного персонала имеют музейный стаж			Из общей численности работников - количество сотрудников-инвалидов и лиц с нарушениями, чел.	Из общей численности работников - прошли обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам и лицам с ОВЗ, чел.	
				Высшее		Средне-профессиональное	До 3-х лет	От 3-х до 10 лет			Свыше 10 лет
				Высшее	Из них имеют учёную степень						
<b>2014</b>	103	100	37	36	1	1	24	26	17	X	X
<b>2015</b>	99	100	64	62	2	2	22	50	24	0	1
<b>2016</b>	99	103	76	71	2	5	14	54	31	0	5

**Общая характеристика кадрового состава  
БУ «Музей Природы и Человека»**

**Таблица 22**



В 2016 году кадровая политика Музея Природы и Человека проводилась в соответствии с законодательством РФ, руководящими документами Департамента культуры автономного округа.

Численность работников Музея Природы и Человека остается практически неизменной за последние три года (Таб. 4). Наблюдается отчётливая положительная динамика в росте основного персонала.

Численность работников на 31.12.2016 г.:

По штатному расписанию – 103 человека.

Фактически – 99 человек.

Принято на работу – 11 человек; уволено – 15 человек.

Из общего числа основной персонал – 76 человек.

В системе социального партнерства интересы работников представлены первичной профсоюзной организацией музея, которая осуществляет контроль за соблюдением трудового законодательства работодателем, принимает участие в работе действующих комиссий, оказывает консультационную помощь работникам по вопросам трудового законодательства, оказывает материальную помощь членам профсоюза, в связи с юбилейными датами, рождением ребенка, смертью близких родственников.

**Условия труда и его оплаты, социальные гарантии работников сформулированы в внутренних локальных нормативных актах:**

1. Коллективный договор;
2. Положение об оплате и стимулировании труда БУ «Музей Природы и Человека».

Согласно Коллективного договора, Положению об оплате и стимулировании труда работников, сотрудникам музея в 2016 году были предоставлены дополнительные дни к ежегодному оплачиваемому отпуску.

Производятся следующие выплаты:

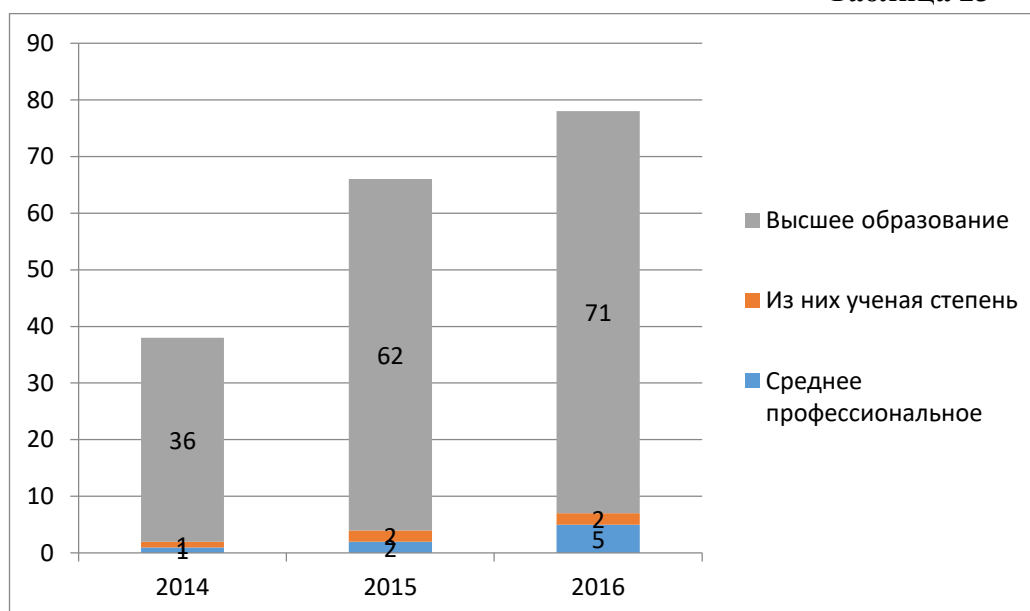
- оплата стоимости льготного проезда к месту проведения отпуска и обратно;
- единовременная материальная помощь к ежегодному оплачиваемому отпуску в размере 1,5 фондов оплаты труда;
- единовременные выплаты за интенсивность и высокие результаты работы;
- единовременная материальная помощь по случаю смерти близких;

В течение 2016 года всем штатным сотрудникам музея из бюджета были выплачены единовременные премии:

1. К Дню защитника Отечества;
2. К Международному женскому дню 8 Марта;
3. К Международному дню музеев;
4. К Международному дню пожилого человека;
5. По итогам работы за 2016 год.

### Образование сотрудников БУ «Музей Природы и Человека»

Таблица 23



Динамика повышения уровня образования сотрудников соотносится также с увеличением числа основного персонала в Музее Природы и Человека (Таб. 5). Так, в 2016 году число людей с высшим образованием (в том числе с наличием ученой степени) по отношению к основному персоналу составляет 93 % (в 2015 году – 96 %).

Тем не менее, увеличение в музее числа работников со средним профессиональным образованием свидетельствует не столько об общем понижении уровня образованности, сколько об укреплении кадрового состава профильными специалистами.

В ближайшие годы (2018-2019 гг) в музее ожидается защита кандидатских диссертаций 2 научными сотрудниками.

Таблица 24

№	Награда (Почётное звание, Почётная грамота, Благодарность и т.д.)	Награждённый (Ф.И.О.)	Документ о награждении (с указанием даты и номера), при наличии
1	Награды Министерства культуры РФ, Президента РФ	Резвый А.С., заведующий отделом палентологии	Почетная I премия имени Ханса Раусинга за лучшую палеонтологическую работу 2015 года, выдана Палеонтологическим институтом РАН, г. Москва, Диплом №130 от 10 июня 2016 г.
2	Награды Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	Светлана Викторовна Лазарева, директор БУ «Музей Природы и Человека»	<p>Благодарственным письмом Председателя Комитета Государственного Совета Республики Крым по культуре и вопросам охраны культурного наследия Светланы Борисовны Савченко награждена директор БУ «Музей Природы и Человека» Светлана Викторовна Лазарева за значительный вклад в развитие межрегионального сотрудничества между Ханты-Мансийским автономным округом – Югрой и Республикой Крым.</p> <p>Диплом. За активное участие в выставке "Информационные технологии для всех" (ИТ форум 2016 г.).</p>

3	Награды Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры		
4	Награды органов местного самоуправления	Светлана Викторовна Лазарева, директор БУ «Музей Природы и Человека»	Благодарственным письмом Глава городского поселения Пионерский Венера Сагитовна Зубчик от имени Администрации городского поселения Пионерский Советского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выражает глубокую признательность директору Светлане Викторовне Лазаревой и коллективу сотрудников БУ «Музей Природы и Человека» за оказанную помощь в организации экскурсии для граждан пожилого возраста.
5	Награды партнёров учреждения		Благодарность от Федерации спортивной акробатики ХМАО-Югры.
6	Награды учреждения		Благодарственное письмо Оргкомитета за организацию и активное участие в программных мероприятиях социально значимого проекта «XIV Международная экологическая акция «Спаси и Сохрани»

			Диплом. За активное участие в выставке «Информационные технологии для всех» (ИТ форум 2016 г.).
--	--	--	---

### 3.1.4. Система повышения квалификации

Подготовка музейных кадров в России связана с проблемами сохранения, изучения и популяризации национального культурного наследия, которая развивается в трех главных направлениях: базовое высшее музейное образование, повышение квалификации и дополнительная профессиональная переподготовка. Музейная система непрерывного профессионального образования предусматривает не только повышение квалификации, но и переподготовку для изменяющихся условий, а также стимулирование постоянного самообразования

В Музее Природы и Человека создана система подготовки, переподготовки и повышения квалификации персонала, направленная на поддержание уровня квалификации персонала для обеспечения высокого профессионального уровня сотрудников:

- внутримузейные стажировки по специально разработанной программе для вновь принятых сотрудников;
- участие в окружных, региональных, российских научно-методических семинарах-практикумах, организуемых музеями;
- повышение квалификации на курсах регионального уровня;
- повышение квалификации на кафедрах музейного дела ведущих вузов страны.

#### Переподготовка, повышение квалификации, участие в мастер-классах в 2016 г.

##### Участие в семинарах, мастер-классах

Таблица 25

	Мастер-классы, семинары (Ф.И.О.)	Повышение квалификации (не менее 72 часов) (Ф.И.О.)	Переподготовка (не менее 500 часов) (Ф.И.О.)
1	Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации		Гришина О.В., зам. директора по учётно-хранительской работе.
2	«Инструментальная съёмка археологического памятника с помощью электронно-оптического тахеометра и системы подготовки топографических планов «IndorCAD» в полевых условиях». ООО «НПЦ «Архео» г.Омск 18-22.07.2016	Шмидт А.В., зав. отделом археологии.  Гизбрехт М.Ю., с.н.с. отдела археологии	
3	«Основы музейного строительства и актуальные проблемы музейной практики»	Молдавская Ю.Н., зав. отделом научно-методической работы	



4	Реставрация предметов резной кости	Симкин В.Е., художник-реставратор реставрационной мастерской	
---	------------------------------------	--	--

Целенаправленная работа по подготовке, переподготовке и повышению квалификации сотрудников Музея Природы и Человека направлена на расширение и углубление уже имеющихся знаний. Плановую переподготовку и повышение квалификации прошли 5 сотрудников БУ «Музей Природы и Человека»

### Повышение квалификации работников

Таблица 26

Категория работников	Форма обучения	Тема	Срок и место проведения	Количество прошедших обучение
<b>В учреждении</b>				
Специалисты	Очная	«Технология и ресурсы в организации экспозиционной и выставочной деятельности музеев»	СПб ГБУК и ДО «Институт культурных программ» БУ «Музей Природы и Человека» 24-26.10.2016	9
Специалисты	Очная	«Музей и школа. Новые форматы взаимодействия»	Московский центр музейного развития БУ «Музей Природы и Человека» 27.11.2016	4
<b>За пределами учреждения</b>				
Специалисты	Очная	«Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами»	БУ ПО ХМАО – Югры «Сургутский музыкальный колледж» 27.04-30.04.2016	5
Специалисты	Очная	«Документационное обеспечение управления и организации хранения документов: изменения в нормативной базе (январь – июль	Ханты-Мансийское региональное отделение межотраслевых эколого-экономических	3

		2016г.). Новый национальный стандарт ГОСТ ИСО 30300-2015»	исследований РАЕН 24.11.2016	
Специалисты	Очная	«Технологии создания интерактивных экскурсионных программ и туров»	Администрация г. Ханты-Мансийска ИКЦ «Технологии знаний» 13.10.2016	1
Специалисты	Очная	«Обучение охраны труда работников организаций»	Филиал АНО УМЦ доп.проф.образ. «Статус» г.Ханты-Мансийск	1
				<b>Всего: 23</b>

Повышение квалификации по дополнительным профессиональным программам в объеме менее 72 часов проходили 23 музейных сотрудника. Обучение касалось различных направлений: от обучения охраны труда работников организаций до организации музейно-выставочной работы.

Повышение уровня образования специалистов, в том числе получение высшего профессионального образования в магистратуре и аспирантуре.

#### Работники, обучающиеся заочно в вузах и ссузах

Таблица 27

	Ф.И.О.	Место учебы	Курс	Специальность	Дата окончания
1	Бородин А.В., с.н.с. отдела природы	Бюджетное учреждение высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет»	3 курс аспирантуры	Зоология	2018
2	Скучас Ю.В. зав. отделом природы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего обра-	3 курс аспирантуры	Физическая география и биогеография, география почв и геохимия ландшафтов	2017

		зования «Югорский государственный университет»			
3	Симкин В.Е.	Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	4 курс, бакалавриат	Историческое образование.	2019
4	Мамедалаева С.А.	Ханты-Мансийский технологический педагогический колледж	3 курс, среднее профес.	Преподавание в младших классах.	2016

### 3.2. Музейный фонд

Одно из основополагающих направлений деятельности БУ «Музей Природы и Человека» – комплектование фондов, суть которого заключается в выявлении и сборе предметов музейного значения с целью пополнения музейного собрания.

#### Краткая характеристика фондов музея

Таблица 28

Число предметов основного фонда			Число предметов научно-вспомогательного фонда			Число предметов основного фонда, требующих реставрации			Отреставрировано в течение отчетного периода		
2014	2015	2016	2014	2015	2016	201	201	201	201	201	201
						4	5	6	4	5	6
12583	12676	12805	2508	2533	2606	296	243	265	473	486	315
4	3	2	0	2	9	7	6	7			

В фондах Музея Природы и Человека по состоянию на 31 декабря 2016 года на хранении находятся 154121 экспонат, многие из которых по праву причислены к уникальным. Являясь по своему направлению краеведческим, музей объединяет под одной крышей собрания археологической, палеонтологической, исторической, этнографической, биологической коллекций, а также фотофонды, фонды изобразительных источников, фалеристики, редкой и старопечатной книги, истории техники, филателии и фалеристики.

Такой широкий спектр музейных интересов обуславливает тщательный коллекционный отбор предметов для музейной коллекции, который направлен одновременно на удовлетворение научных интересов исследователей, посетителей. Наличие у фондового предмета истории бытования, визуальной аттрактивности является важным фактором для формирования коллекции.

Прирост фонда за 2016 год составил 2026 единиц хранения, что составляет 101 % от общего фонда музейного собрания.

Показатели прироста объема музейного фонда увеличились по сравнению с 2015 годом на 55 %.

В области учета и хранения продолжена политика, направленная на углубленную обработку большого объема предметов, поступивших на постоянное хранение в фонды музея до 2013 года.

Ведутся работы по инвентаризации коллекций. Основной целью этих работ является их упорядочивание и подготовка предметов к включению в государственную часть Музейного фонда РФ, а также к выгрузке в Региональный и Государственный каталоги.

В 2016 году также произошел прирост научно-вспомогательного фонда на 737 единиц хранения. Научно-вспомогательный фонд Музея Природы и Человека представляет собой сложное сочетание предметов, к которым относятся оригинальные и подлинные

материалы, копии различных предметов. К научно-вспомогательному фонду относятся и подлинные биологические материалы.

В учреждении действует научная концепция комплектования фондов, которая включает комплектование по темам.

Пополнение фондов музея происходит путем безвозмездных поступлений (дарения предметов музейного значения от организаций и частных лиц города, находка, передача и т.д.) и путем приобретения предметов (закупка, заказ на изготовление реплик и т.д.).

### 3.2.1. Характеристика новых поступлений

В 2016 году комплектование осуществлялось по всем направлениям научно-фондовой работы, в результате комплексной работы редкими и очень информативными экспонатами пополнилась основная часть коллекций музейного собрания.

Эффективным и высоконаучным результатом экспедиционной работы музея в 2016 году стало комплектование коллекций уникальными артефактами и палеоматериалами, обнаруженными на территории Югры.

#### Комплектование фондов музея

Таблица 29

Закупка отдельных предметов (ед.хр. и руб.)			Принято от населения в дар			Предметы, привезенные из экспедиций			Прочие сборы (в т.ч. из старых поступлений)	Прирост фонда* (%)
2014	2015	2016	2014	2015	2016	2014	2015	2016		
66	71	8	843	420	364	160	235	199**	1455	78 %
349,3 т.р.	661 т.р.	38 т.р.								

\* по формуле: 2016 г. 100 /2015г.

\*\* из общего числа занесенно в КАМИС

Большую озабоченность вызывает вопрос комплектования. В последние два года в бюджете совершенно отсутствуют средства на плановое приобретение предметов, в том числе в этнографических и историко-бытовы экспедициях.

Актуальность экспедиционных работ в местах традиционного проживания обских угров не подлежит сомнению. Так, по результатам работы в экспедиции на Медвежьих игрищах, фонды пополнились уникальными экспонатами – фигурками жертвенных животных, ритуальными масками с реально проводимого обряда северных хантов. Существует договоренность о приобретении в фонды музея уникальных семейных коллекций обских угров, но они не реализованы по причине катастрофического отсутствия средств в бюджете музея. Удается проводить только разовые небольшие закупки предметов со средств спецсчета музея.

Следует обратить внимание, что с 2015 года пополнение фондов дает очень низкий показатель, так как с 2016 года совершенно не выделялось финансирования на закупку предметов, комплектование шло из неразобранных фондов, в дар. Необходимо вернуть в бюджет музея средства на закупку коллекций.

Руководствуясь нормами 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и решениями межведомственного совещания «Исполнение нормативных требований по передаче, регистрации в государственной части музейного фонда РФ и организации хранения археологических коллекций» Музей Природы и Человека является одним из немногих музеев региона, уполномоченных хранить археологический коллекции. Коллекции по археологии, как правило,

многочисленны и требуют длительной обработки (камеральные работы, шифровка, подготовка к реставрации, научная атрибуция, фотофиксация и т.д.). На сегодняшний день на временном хранении (до ЭФЗК) находятся 25 коллекций. Все эти предметы планируется принять в фонды музея в 2017-2020 годы.

Для организации целенаправленного формирования и пополнения фондов музея в 2016 году был обновлена и принята Концепция комплектования фондов БУ «Музея Природы и Человека». Структура музейного собрания, а также деятельность, осуществляемая в ходе изучения музейных коллекций, формирует основные направления научно-обоснованного комплектования музейного собрания.

Формирование музейного собрания БУ «Музей Природы и Человека» должно носить систематический, тематический и комплексный характер. Культурные ценности, имеющие качество, особые признаки и соответствующие критериям, описанным в теоретической части концепции, приобретают статус музейного предмета именно в ходе научного комплектования. Музейный предмет рассматривается включенным в общий контекст эпохи, которую отражает, с которой связан периодом бытования, а также имеет мемориальное значение, отсылая нас не только как конкретной эпохе, так и к судьбам людей, сыгравших решающую в жизни нашего региона.

По типологическому принципу предметы делятся в соответствии с действующей Инструкцией по учету и хранению музейных ценностей 1985 г.

В ходе научно-исследовательских экспедиций отделов палеонтологии и археологии были найдены высоконучные артефакты и природные объекты:

Полный череп шерстистого носорога позднплейстоценового возраста (15-20 тыс. л.н.э.) (Ханты-Мансийский район);

Фрагмент бивня шерстистого мамонта, со следами обработки человеком, найденный на недавно открытом местонахождении мамонтовой фауны и памятника археологии Комудваны (Октябрьский район).

Отпечатки растений девонского и каменноугольного возраста (370-350 млн. л. н.) из местонахождений в Березовском районе, некоторые из которых найдены в Югре впервые. Всего около 200 ед.хр.

На территории Югры было продолжено исследование археологического памятника «Священная Кедровая Роща». Всего после полевых работ в фонды музея поступило 1334 ед.хр. Особо уникальные – украшения из серебра, бронзы, меди, поясные наборы с позолоченными накладками, золото-стеклянные бусы, серебряные гривны зеленогорской культуры.

В марте 2016 года в фонды Музея Природы и Человека в качестве дара поступила уникальная коллекция древних бронзовых и железных изделий. Дарителем выступил сотрудник одного из нефтяных месторождений. По его словам, предметы были случайно найдены в 2014 году в лесу в районе месторождения Пойковского.

Всего коллекция насчитывает 118 ед.: 86 бронзовых антропоморфных личин; бажурных изображений; 2 бронзовых наконечника стрел; 10 фрагментов от 4 бронзовых зеркал; 14 железных наконечников стрел. Характерный набор артефактов и тот факт, что все они найдены в одном месте, говорит, что в Музей Природы и Человека поступил клад, получивший название «Клад Пойковский».

В 2016 году поступили на реставрацию предметы, поступившие по результатам археологической раскопок поселения Самаровский Ям. На данный момент отреставрированы 18 кибасов, сделано научное описание.

Биологическая коллекция в 2016 году пополнилась авторской исторической коллекцией заслуженного эколога ХМАО-Югры, биолога, сотрудника музея (1958-1962 гг.) Ю.И. Гордеева – 65 ед. Ввиду исторической и мемориальной ценности коллекция принята в основной фонд музейного собрания. Им был создан тематический гербарий по сборам 1981-82 гг., состоящий из 12 папок. Сохранилось 4 папки с растениями – всего 65 листов. На его гербарные материалы, собранные в округе и хранящиеся в настоящее время в федеральном заповеднике «Малая Сосьва», ссылаются авторы Красной книги Югры выпуска 2003 и 2013 гг. Он автор 4-х томной рукописи «Флора ХМАО» (хранится в музее и др. учреждениях округа). Большая часть коллекции Ю.И. Гордеева утрачена, оставшаяся часть из 65 листов находится в хорошем состоянии, несмотря на 35-летний срок хранения, имеет благодаря правильно оформленной научной этикетке – научную ценность. А принадлежность известному исследователю Югры Ю.И. Гордееву придает коллекции и историческую ценность. Гербарий неоднократно использован на выставках Музея Природы и Человека.

По результатам работы 2016 года пополнение фондов велось для следующих коллекций:

**Таблица 30**

<b>Прием на постоянное хранение (по 8-НК)</b>					
<b>2016 г.</b>					
<b>Название пункта 8НК</b>	<b>Кол-во предметов</b>	<b>Из них</b>			
		<b>ОФ</b>	<b>НВФ</b>	<b>СР</b>	<b>ИФ</b>
Живопись					
Графика					
Скульптура					
Предметы прикладного искусства, быта и этнографии	628	465	163		
Предметы нумизматики	5	5			
Предметы археологии	731	713	18		
Редкие книги	1	1			
Оружие					
Документы	16	14	2		



Фотографии и негативы	1		1		
Предметы естественно-научной коллекции	624	79	545		
Предметы минералогической коллекции					
Предметы истории техники	9	7	2		
Предметы печатной продукции					
Прочие	1	1			
<b>ИТОГО:</b>	<b>2026</b>	<b>1289</b>	<b>737</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### Прием музейных фондов

В целях проведения учета предметов основного и научно-вспомогательного фондов музея в 2016 году состоялось девять заседаний Экспертной фондово-закупочной комиссии (ЭФЗК). Экспертная фондово-закупочная комиссия является постоянно действующим совещательным органом музея и образуется с целью организации и проведения работы по экспертизе культурных ценностей, их оценке и отбору для включения в состав Музейного фонда Российской Федерации, а также для решения методических, организационных и научно-практических вопросов учетно-хранительской деятельности.

**Таблица 31**

Акты приема музейных предметов на временное хранение (количество номеров)		Протоколы заседаний Экспертно-фондовой закупочной комиссии (количество номеров)		Акты приема музейных фондов на постоянное хранение (количество номеров)	
Всего: документов	Всего: ед.хр.	Всего: документов	Всего: ед.хр.	Всего: документов	Всего: ед.хр.
60	21 494	9	6 001	67	2 026

### 3.2.2. Организация и управление фондом.

#### Инвентаризация музейных предметов

Таблица 32

Наименование коллекции	Общий объем коллекции (ед.хр.)	Составление карточек научного описания* (2016 г.)	Составление карточек научного описания* (ед.хр.) За все года	Доля предметов, имеющих научное описание в общем объеме коллекции**
Живопись	871	10	871	100 %
Графика	553	5	553	100 %
Скульптура	47	5	47	100 %
Предметы прикладного искусства, быта и этнографии	14665	358	6244	43 %
Предметы нумизматики	4837	547	2455	51 %
Предметы археологии	60814	1599	21955	36 %
Редкие книги	1269	82	1006	79 %
Оружие	113	1	69	61 %
Документы	15176	595	4379	29 %
Фотографии и негатив	18674	546	3271	17 %
Предметы естественнонаучной коллекции	3395	187	1324	39 %
Предметы минералогической коллекции	189	10	10	5 %
Предметы техники	476	23	300	63 %
Предметы печатной продукции	5280	49	1419	27 %
Прочие	1692	29	297	18%
	Всего: 128052	Всего: 4046	Всего: 44200	Всего: 35%

\*только предметы основного фонда.

\*\* по формуле: кол-во ед.хр., на которое составлено научное описание \* 100 / общий объем коллекции

Научно-обоснованное комплектование музейных предметов имеет комплексный характер и осуществляется по следующим направлениям:

1. Формирование коллекции **археологических артефактов** имеет тематический характер, который соответствует направлениям научно-исследовательской работы отдела археологии. Также пополняется (часто несистемно) за счет коллекций, поступающих в фонды музея посредством передачи по итогам проведения археологических научно-исследовательских экспедиций организациями, осуществляющими работы по Открытому листу на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

## **2. Комплектование естественно-научных коллекций:**

2.1. Продолжается формирование коллекции биологических образцов, характеризующих флору и фауну современного Обь-Иртышского Севера. В ходе комплектования решается задача, связанная с полноценным формированием коллекции насекомых, обитающих на территории Югры. Осуществляется дальнейшая атрибуция и при необходимости переатрибуция предметов коллекции, внесение изменений и дополнений в описание музейных экспонатов.

2.2. Формирование коллекции палеонтологических материалов ведется по научно-исследовательским темам: «Ископаемая флора и фауна палеозоя и мезозоя Северного и Приполярного Урала»; «Ископаемая фауна позвоночных животных плейстоцена Тюменской области, с подразделами: а) исследование местонахождений Луговское и Комудваны; б) исследование остальной территории Тюменской области.

## **3. Комплектование историко-этнографических коллекций:**

3.1. Пополнение коллекции этнографических предметов непосредственно связано с изучением культуры и быта коренных малочисленных народов Севера.

На сегодняшний день фонд этнографических коллекций требует завершения научной инвентаризации и дальнейшего комплектования. Объем и безусловная уникальность, историко-культурная ценность коллекции, которая является визитной карточкой округа, требует особо пристального внимания к ее изучению и дальнейшему комплектованию. Большой опыт, накопленный в ходе формирования фонда с целью создания стационарной экспозиции музея, в котором принимали участие такие исследователи, как А.В. Бауло, А.В. Головнев, Е.В. Перевалова и др. также требует анализа и переосмысления для определения дальнейшего вектора формирования коллекции в условиях исчезающей культуры различных этнических групп ханты, манси, коми-зырян и др.

Общее направление комплектования этнографических коллекций связано с формированием предметного ряда по этническим группам ханты, манси, коми-зырян и др., представленным на территории округа, а также может быть структурирована в разрезе классификатора назначений предметов быта и этнографии коренных малочисленных народов Севера.

**3.2. Комплектование историко-бытовых предметов** осуществляется по основным направлениям, отражающими историю Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

– предметы по истории и быту русского старожильского населения Севера Западной Сибири II половины XVII-XIX веков;

– предметы по истории ссылки и спецпереселений на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. 1920-е – 1950-е годы;

– предметы периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и другие направления.

**4. Комплектование фонда письменных источников** осуществляется по тематическим блокам, традиционно сформированным в структуре музейного собрания:

– документы по теме: «История ссылки и спецпереселений на территории Ханты-Мансийского автономного округа. 1920-е – 1950-е гг.»

– документы личного происхождения по теме: «Ханты-Мансийский автономный округ – Югра в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.» (документы участников боевых действий, тружеников тыла и др.);

– документы личного происхождения, сформированные в персональные и семейные фонды знаковых семей и персоналий, внесших значительный вклад в развитие округа, в том числе исторических персоналий, деятелей здравоохранения, культуры, образования, нефтегазовой, лесной, рыбной промышленности и требующие дальнейшего комплектования.

– письменные источники, переданные предприятиями, учреждениями и организациями Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и другие.

Особое место в структуре фонда письменных источников занимают коллекции редкой, старопечатной и рукописной книги, а также периодические издания.

**5. Фонд фотографий, негативов, кино-видео-аудиоматериалов**, который является одним из самых объемных музейных собраний – около 40 000 ед.хр. и нуждается в систематизации и научном описании в основном по аналогии с фондом письменных источников. В первую очередь на 2017- 2020 годы запланировано изучение материалов по одной из самых востребованных тем: «История города Ханты-Мансийска в XX – XXI веках»

**6. Фонд ИЗО**, имеющий разнообразную и разноплановую структуру, формируется по тематическим разделам:

6.1. Пополнение коллекции икон.

6.3. Комплектование коллекции живописи и графики произведениями 1960-х – 1970-х гг. советских художников по теме Севера.

6.4. Пополнение коллекции гравюр по истории Сибири XVIII-XIX вв.

6.5. Комплектование произведений знаковых авторов, работы которых уже имеются в фонде, но их творчество отражено не полностью, представляющие художественную ценность и имеющие географическую, культурную, историческую связь с Югрой.

6.6. Комплектование произведений авторов – участников художественного процесса современности в ХМАО-Югре.

В 2016 году была утверждена концепция комплектования фонда Музея природы и Человека на 2017-2020 гг., в основу которой легли вышеуказанные тематические блоки, а также и новые направления работы.

В отчетном году сотрудниками музея проводилась большая работа по обработке, атрибуции, фотофиксации музейных предметов и музейных коллекций для выгрузки в сети Интернет на портале Музея Природы и Человека, в Базе данных «Великий подвиг народа», в Региональном каталоге на сводном портале «Музеи Югры» и др.

Движение музейных предметов (прием на постоянное хранение, внешняя и внутримузейная передачи) составляет порядка 60 тысяч музейных предметов в год. Количественные показатели выше уровня прошлого года, однако, ненамного превышают плановые значения показателей качества (объема) государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций».

После проведения первичных процедур по атрибуции предмета (I степень учета) музейный предмет проходит стадию полного научного описания и фотофиксации (II степень учета, инвентаризация).

В целях проведения научной инвентаризации предметов в Музее Природы и Человека в отчетном году:

В систему КАМИС внесено 6233 единиц хранения (I степень учета).

Научное описание составлено для 3619 единиц хранения (II степень учета), внесены изменения и добавления в описания предметов – 5761 единица хранения.

Цифровые изображения имеют 33656 предметов (ОФ и НВФ), оцифровано за отчетный период 1693 предметов музейного значения.

Подготовлены к выводу в Интернет для функционирования Информационно-справочной системы в общем 19955 единиц хранения, из них в 2016 г. – 1444 ед. хр., с учётом решение об уменьшении объема трансляции в рамках ИСС – представление только особо интересных, экспозиционных предметов, согласно приказу директора.

Подготовлены к выводу в Региональный каталог для сводного портала «Музеи Югры» 24102 ед. хр., из них в 2016 г. – 2396 ед. хранения.

### 3.2.3. Использование фонда

Популяризация культурного наследия – одно из важнейших направлений деятельности музея. Публичное представление (показ) населению музейных предметов и музейных коллекций является одной из основных государственных услуг, оказываемых музеем, в рамках исполнения государственного задания. Традиционно музейные коллекции используются для организации стационарных экспозиций и выставочной работы, образовательных проектов (культурно-массовые мероприятия, краеведческие гостинные, арт-мастерские, мастер-классы и т.д.), а также публикуются в виде каталогов и иных печатных и электронных изданиях.

В 2016 году музейный фонд использовался для организации выставочной деятельности, реализации образовательных программ, проведения лекций, массовых мероприятий, просветительских программам, предоставлялись изображения предметов по запросам организаций и частных лиц. Научными сотрудниками ведутся научно-исследовательские работы, где также изучаются предметы музейного фонда.

**Таблица 33**

	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог* (ед.)	Число музейных предметов, имеющих цифровые изображения* (ед.)	Использование музейных предметов			
			Количество музейных предметов, выданных для исследовательской работы за отчетный период (ед.)	Количество экспонированных музейных предметов за отчетный период (ед.)	Количество оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет* (ед.)	Публикация музейных предметов** (ед.хр.)
2016	131617	33524	3	6286	19665	>3000

*\*всего по состоянию за отчетный период.*

Для оформления выставок и проведения мероприятий, лекций использовались 2602 предмета основного фонда, в стационарной экспозиции экспонировалось – 3684 ед.хр. основного фонда. Доля экспонирования основного фонда составила – 4,9 %.

Научные сотрудники вносят вклад в популяризацию фондовых собраний Музея Природы и Человека путем введения их в научный оборот с помощью научных и научно-популярных публикаций, представлений на семинарах и конференциях. Тем не менее, количество музейных предметов, выданных для исследовательской работы невелико, поскольку в этом разделе фиксируется лишь внешняя выдача музейных предметов для изучения сторонними исследователями или организациями.

В 2016 году сотрудниками Музея Природы и Человека были опубликованы следующие научные статьи, в которых были представлены фондовые предметы:

1. Шмидт А.В. К проблеме изучения священных мест северных хантов // Археология сакральных мест России: сборник тезисов докладов научной конференции с международным участием. – Соловки, 2016. – С. 279-283.

2. Шмидт А.В., Сурков Д.А., Гизбрехт М.Ю., Попкова А.В. Аварийно-спасательные раскопки на памятнике Няксимволь I в Березовском районе Ханты-Мансийского автономного округа (2016 год): предварительные результаты // Традиционная народная культура как действенное средство патриотического воспитания и формирования межнациональных отношений», Барнаул, 2016 г.
3. Резвый А.С. Местонахождение нижнекаменноугольной флоры и фауны на р. Манья (Березовский район, ХМАО – Югра). Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015. Вып. 10. С. 116-122.
4. Телегина С.Н. «К истокам поиска, разведки и добычи кварца на месторождениях Югры». Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015. Вып. 10. С. 225-236.
5. Телегина С.Н. К истокам поиска, разведки и добычи кварца на месторождении Додо. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск, 2016. С. 88-92.
6. Бородин А.В. К фауне божьих коровок (Coleoptera, Connicelidae) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск, 2016. С. 25-26.
7. Корикова Н.Н. Растительные сообщества Приполярного Урала в районе г. Неройка по материалам исследований 2013, 2014 гг. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск, 2016. С. 27-33.
8. Скучас Ю.В. К изучению флоры листостебельных мхов Приполярного Урала: краткая история и перспективы. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск, 2016. С. 34-36.
9. Тавшанжи Е.И. Интересные находки грибов в заповеднике «Малая Сосьва» и его окрестностях. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск, 2016. С. 42-45.
10. Стариков В.П., Бородин А.В. Пойменный комплекс мелких млекопитающих в слиянии рек Оби и Иртыша. Вестник Сургутского государственного университета. Биол. науки. Вып. 3 (9). 2015. С. 29-33.
11. Бородин А.В. Сообщества мелких млекопитающих в слиянии рек Оби и Иртыша. Териофауна России и сопредельных территорий. Международное совещание (X Съезд Териологического общества при РАН). М.: Товарищество научных изданий КМК. 2016. С. 56.
12. Корикова Н.Н. Полевой сезон отдела природы // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 10.
13. Молданов Т.А. Медвежьи игрища казымских хантов // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 12-13.

13. Поршунова Л.С. «Ледяное сердце Урала» // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 7.

14. Шмидт А.В. Полевой сезон отдела археологии // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 11.

15. Лапшина Е.Д., Носкова М.Г., Скучас Ю.В., Lapshina E.D., Noskova M.G., Skuchas Y.V. Сфагновые мхи в растительном покрове высокогорий Приполярного Урала, Ханты-Мансийский автономный округ. “Sphagnum mosses in vegetation cover of highlands in the Sub-Polar Ural, Khanty-Mansiysk autonomous district”.

16. Ivantsov S.V., Fayngerts A.V., Leshchinskiy S.V., Rezviy A.S., Skutschas P.P., and Averianov A.O The Lower Cretaceous continental vertebrate fauna from the Shestakovo locality (West Siberia): Results of 20-year research. Cretaceous Ecosystems and Their Responses to Paleoenvironmental Changes in Asia and the Western Pacific: Short papers for the Fourth International Symposium of IGCP Project 608, Novosibirsk, IPGG SB RAS, 2016, p. 121-123.

#### **3.2.4. Обеспечение сохранности фонда**

Деятельность музеев невозможна без обеспечения должного уровня безопасности музейного собрания. Законодательство в области музейного дела диктует определенные требования к состоянию систем безопасности и необходимым мероприятиям по сохранению культурного наследия («Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР» от 17 июля 1985 г.; 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»; 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ»).

Согласно «Инструкции...» ведется учет научно-фондовой документации. Основные документы учета создаются как в рукописном виде (книги КП основного и научно-вспомогательного фонда заполняются, прошиваются и заверяются вышестоящим органом в соответствии с Инструкцией), так и в системе КАМИС, где формируется электронная база данных. Весь документооборот ведется в системе КАМИС и выводится (посредством печати) на аналоговые носители.

В БУ «Музей Природы и Человека» имеется техническое оснащение, которое позволяет, с учетом современных требований, хранить и экспонировать предметы музейного значения. Для безопасной работы учреждения предусмотрены следующие системы:

- система пожарной сигнализации;
- система противопожарной защиты – модульная установка ПТ «Тайфун» МУПТВ-60-ГВД;
- система оповещения о пожаре;
- система охранной сигнализации.

Система пожарной сигнализации обеспечивает своевременное однозначное обнаружение появления пожара в помещениях объекта и оповещение персонала в случаях возникновения пожара. В здании предусмотрена спринкерная система пожаротушения, а также предусмотрено применение автоматических пожарных датчиков, а именно дымовые и термо-дифференциальные. Все помещения Музея Природы и Человека оборудованы системой автоматической охранно-пожарной сигнализацией, которая состоит из



извещателей, установки ППК «Сигнал 20» и «ВК-4» с пультом управления С-2000. Приемная станция находится на посту охраны. Автоматические пожарные датчики установлены во всех фондохранилищах и экспозиционно-выставочных залах.

Обеспечение безопасного хранения музейного собрания – одна из приоритетных задач в работе музея. Порядок работы в этом направлении регламентирует база нормативно-правовых документов установленного образца:

- План эвакуации людей и имущества при пожаре, утвержденный территориальным подразделением Государственного пожарного надзора;
- План эвакуации культурных ценностей;
- Годовой план противопожарных мероприятий;
- Инструкция по пожарной безопасности (по применению первичных средств пожаротушения, общее требование по пожарной безопасности для всех работающих, ответственному лицу за пожарную безопасность), назначение лица, ответственного за противопожарную безопасность;
- Договор на обслуживание системы охранно-пожарной и тревожной сигнализации с уполномоченными организациями;
- Графики инструктажа сотрудников.

Для обеспечения сохранности предметов в 2016 году проводились следующие виды работ:

В течение всего календарного года научными сотрудниками, хранителями музейных коллекций проводятся работы по сверке и систематизации коллекций (первичной или ежегодной), в процессе выполнения указанных работ ведется мониторинг качества хранения предметов музейного значения. Производятся все необходимые операции (согласно инструкции), необходимые для лучшей сохранности музейных экспонатов. В хранилищах поддерживается стабильных температурно-влажностный и биологический режим. Реставрационная мастерская, существующая при музее, обеспечивает сохранность предметов музейного значения и постоянно улучшает качественные и количественные показатели проведения реставрационных работ, что достигается повышением квалификации сотрудников реставрационной мастерской.

Все операции, предшествующие принятию предмета в музейные фонды, соответствуют предписаниям «Инструкции по учету и хранению...», а также внутренним инструкциям и установленному порядку. Перед постановкой на музейный учет предметы в обязательном порядке проходят процедуру чистки и дезинсекции. В дальнейшем, при размещении в фондохранилище предметы упаковываются и размещаются на стеллажах в соответствии с габаритами. Для поддержания сохранности предметов музейными сотрудниками проводятся следующие операции:

Ответственные хранители коллекций, согласно утвержденному графику, проводят профосмотры помещений для хранения с периодичностью не менее 1 раза в 2 месяца (6 раз в год);

Систематически проводится дезинсекция помещений фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залов с периодичностью 1 раз в месяц (12 раз за год);

Дезинсекция помещений хранения репеллентами, периодичность – 1 раз в квартал (4 раза в год);

Влажная уборка в помещениях фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залах (под контролем ответственных хранителей) с периодичностью не чаще чем 1 раз в сутки;

Контроль температурно-влажностного режима в помещениях хранения и выставочных залах (с заполнением соответствующих журналов), периодичность – не реже чем 2 раза в сутки;

Антипылевая обработка открытых стеллажей, витрин, периодичность – 2 раза в месяц (24 раза в год);

Санитарные дни в экспозиционных залах (согласно составленного и утвержденного графика) – периодичность: 1 раз в квартал (4 раза в год);

Проветривание, сушка и антимолевая обработка предметов из текстиля и меха – периодичность: 1 раз в квартал (4 раза в год);

Сотрудники обслуживающей организации (или сотрудники ответственные за эксплуатацию здания) осуществляют контроль безаварийной работы приточно-вытяжных устройств вентиляции, с целью поддержания стабильного температурно-влажностного режима – периодичность: ежедневно.

Внимательное отношение к фондам музея, очевидная потребность в консервации и реставрации предметов, хранящихся в музейных коллекциях, обуславливают высокую занятость реставрационных мастерских Музея Природы и Человека.

В отчетном 2016 году было проведено десять Реставрационных советов, общее количество предметов, прошедших реставрацию составило 315 ед. хр. (Таб. 16).

**Таблица 34**



Впервые была выполнена реставрация художественной кости из коллекции ИЗО: скульптурная композиция «Стойбище», конец XX века, ХМ-13761. Сложность заключалась в восстановлении утраченных фрагментов. Были утрачены рог, концы двух шестов. После реставрации восстановлены утраты, предмет приобрел экспозиционный вид.

Выполнена реставрация фрагмента бивня шерстистого мамонта, обнаруженного весной этого года во время научно-исследовательской экспедиции отделов палеонтологии и археологии музея на местонахождение мамонтовой фауны – Комудваны (Октябрьский р-он, ХМАО-Югра).

Впервые были проведены работы по реставрации предметов из этнографической коллекции, таких, как амулеты, выполненные из черепа зайца, лапок и хвоста выдры, лапок белки, головы и лап медведя. После реставрации предметы принимали участие в выездной выставке «Мыс священной собаки» г. Симферополь, Крым.

**Таблица 35**

<b>Наименование материала предмета</b>	<b>Количество предметов</b>
Археологическая керамика	4
Археологическая береста	20
Археологическая кожа	39
Археологическое дерево	36
Био-коллекции/таксидермия	2
Бумага	54
Книги	
Дерево	8
Живопись (графика)	6
Кожа	9
Металл (археология)	25
Металл (ИБК)	7
Металл (этнография)	28
Оружие	
Палеонтологическая кость	67
Кость (коллекция ИЗО)	1
Ткань	9
Этнографическая береста	
Фотодокументы	-
Всего	315

Несмотря на трудности, связанные с нехваткой материалов для работы, реставраторы стремятся к достижению максимального качества выполняемых работ. Стараются вернуть предмету не только первоначальный внешний вид и первоначальные функции, но и художественный, исторический, этнографический смысл. Знание методов консервации, свойств материалов помогают успешно выполнять работу.

Реставраторы продолжают работать по своим обычным направлениям – реставрация ткани, бумаги, металла, дерева, кости, чучел, а также проводить консультации и мастер классы.

Симкин В.Е. провел лекцию «Гравировка по кости» для людей с ограниченными возможностями в рамках мероприятия «Я мастер» в БУ «Центр народных художественных промыслов и ремесел».

Продолжаются реставрационные работы коллекции «Бонистика» Халтуриной Ларисой Адольфовной. 54 предмета были отреставрированы в этом году.

Продолжается работа по сбору биоматериала для реставрации чучел. В мае, в период открытия охоты, Симкин Евгений Александрович выезжает на полевые работы по сбору мха, кореньев, шишек, веточек, добыче птиц, необходимых для проведения реставрационных работ.

В практике музейной работы есть необходимость принимать предметы, участвующие в привозных выставках, с реставратором по данному виду материалов. К выставке «Магия кино» требовалось посмотреть сохранность экспонатов. Эта работа выполнена художником-реставратором по ткани Студенниковой В.Н. После осмотра выяснилось, что некоторые предметы требуют вмешательства реставратора. Студенниковой В.Н. были проделаны следующие мероприятия:

ГЦМК КП-14703/1-4. Шапка. Ткань, перья, ручное изготовление. Предмет очищен, устранена деформация, деталь приклеена. Предмету придан экспозиционный вид.

ГЦМК КП-14716. Шапка. Ткань, перья, ручное изготовление. Предмет очищен, устранена деформация, деталь приклеена. Предмету придан экспозиционный вид.

ГЦМК КП-7573/1-2. Бантик Полях Н.Б. Костюм игровой. Костюм Маши Мироновой (арт. К.Грушка). Зимний костюм: жакет и юбка. Фильм «Русский бунт». Предмет очищен от общих загрязнений, устранена деформация. Предмету придан экспозиционный вид.

ГЦМК КП-7571/1-4. Парик. Костюм игровой. Костюм Екатерины II (арт. Ольга Антонова). Утренний туалет. Предмет очищен от общих загрязнений, устранена деформация. Предмету придан экспозиционный вид.

Монтаж и демонтаж выставок, подготовка интерактивных площадок, открытие и закрытие витрин, изготовление дополнительного экспозиционного оборудования не обходится без умелых рук художника-реставратора по дереву Быкова И.С. и художника-реставратора по металлу Вешкурцева А.А.

### 3.3. Научно-справочный аппарат музея

Каталогизация является одним из ведущих направлений музейной научно-исследовательской работы. Каталог дает наиболее полное представление о любом из музейных собраний, истории его возникновения и комплектования. На сегодняшний день научно-справочный аппарат музея формируется с помощью КАМИС и доступен в электронном виде. В Музее Природы и Человека с 2002 года внедрен КАМИС, который существенно облегчил учет музейных предметов, их движение, создание учетной документации, оперативный поиск и эффективное использование музейных предметов и учетной документации. Комплексная автоматизированная информационная система предназначена для компьютеризации учетно-хранительской, научной, реставрационной, издательской и административной деятельности сотрудников музея. КАМИС представляет собой совокупность автоматизированных рабочих мест (АРМ): хранителей, научных сотрудников и работников отдела учета, объединенных в единую систему.

КАМИС разрабатывается под нужды каждого музея отдельно. При установке имеет крайне ограниченный функционал, но надстраивается при помощи дополнительных модулей.

Создание карточки описания музейного предмета – трудоёмкий процесс, в особенности, если стремиться к заполнению всей информации, известной о предмете. КАМИС позволяет осуществить полное описание музейного предмета, по всем ступеням учёта, и даёт возможность составить полноценный паспорт предмета, инвентаризировать его. Любая создаваемая карточка описания (на предмет, персоналию, экспедицию) или запись в справочнике привязана к смежным частям системы, учетным документам.

В Музее Природы и Человека существует следующий ряд электронных справочников и каталогов, настроенных специально под специфику учетной деятельности Музея Природы и Человека.

1. Археологические культуры
2. Археологические памятники
- 2.1. Типы археологических памятников
3. Место создания (археология)
4. Период, эпоха (археология)
5. Назначение (археология)
6. Место находки
7. Автор находки
8. Назначение предмета
9. Датировка
10. Материалы
11. Техника изготовления
12. Организация-изготовитель
13. Место бытования
14. Персоналии
15. География:
  - 15.1. Российская география (СССР, Советская Россия, Российская Федерация)
  - 15.2. Страны
16. Тематический рубрикатор (исторические и этнографические коллекции)
17. Этническая принадлежность

18. Литература
19. Экспедиции (исторически и этнографические)
20. Систематические классификаторы (биологические, палеонтологические, геологические)
21. Предметные классификаторы (биология, палеонтология)
22. Латинское название
23. Коллектор (Собиратель)
24. Пол
25. Фаза развития
26. Части скелета
27. Свита
28. Тип месторождения
29. Экспедиции (биологические, палеонтологические)
30. Жанры (ИЗО)
31. Школы/стили (ИЗО)
32. Иконография
33. Знаки монетного двора
34. Издатель (Издательство)
35. Типография
36. Орнаментика на книгах
37. Тип документа
38. Форматы книг

Правильное структурирование позволяет формировать разветвленный справочный аппарат, упрощающий интеграцию коллекций в Интернет-пространство, в том числе в Региональный каталог музейных коллекций автономного округа, Государственный каталог музейного фонда РФ (в перспективе). В 2016 году продолжено формирование информационного банка данных о фондовых коллекциях. В течение года осуществлялся ввод данных о новых поступлениях, велась корректировка и пополнение информации о поступлениях прошлых лет, пополнялся банк изображений музейных предметов. По мере заполнения карточек предметов пополняется картотека музея.

Обязательные документы учета и соответствующие справочники ведутся Музеем Природы и Человека в обязательном порядке, вся документация формируется через КАМИС:

1. Заявление владельца;
2. Акты ВХ до ЭФЗК;
3. Заявки на приём старых поступлений;
4. Договоры дарения;
5. Протоколы ЭФЗК;
6. Акты приема на ПХ;
7. Акты передачи на материально-ответственное хранение;
8. Акты внутримузеейной выдачи;
9. Акты внутримузеейного возврата;
10. Акты временной выдачи (внешней);
11. Акты обратного приема (после внешней выдачи);

12. Акты приёма на временное хранение;

13. Акты возврата владельцу.

Помимо ведения электронного документооборота посредством КАМИС в Музее Природы и Человека существуют традиционные рукописные записи в книги регистрации. Для получения необходимых справок и проведения научной работы с фондами в музее ведутся специальные картотеки, позволяющие получить наиболее глубокие сведения о хранящихся памятниках естественной истории, материальной и духовной культуры. На каждый предмет составляется научная карточка в зависимости от типа источников. Карточки систематизируются и группируются в соответствии с принятой в музее систематизацией музейных предметов.

Согласно действующей инструкции, часть документов в обязательном порядке ведется рукописно, это:

1. Книга регистрации основного фонда;

2. Книга регистрации научно-вспомогательного фонда;

3. Книга регистрации актов;

4. Книга регистрации основного и научно-вспомогательного фондов, включает в себя 1131 запись

5. Книга регистрации актов – 2467 записи.

В отчётном году осуществлялась прошивка учетных документов – 39 документов

В Музее Природы и Человека продолжают вести резервные копии основных учетных документов, которые хранятся в секторе учета, научном архиве музея и в Департаменте культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

### 3.4. Материально-техническая база

#### 3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи

БУ «Музей Природы и Человека» состоит из трёх структурных подразделений, расположенных по следующим адресам:

– БУ «Музей Природы и Человека» по адресу: 628011, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул.Мира, 11;

– КТК «Археопарк» по адресу: Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Обьездная, 29;

– «Музей-усадьба сельского купца Рязанцева» по адресу: 628506, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9 а.

БУ «Музей Природы и Человека» расположен в отдельно стоящем здании.

Общая площадь земельного участка составляет 9237 кв. м.

Здание музея – трёхэтажное, с подвалом и техническим этажом

I этаж – кабинеты сотрудников, фондохранилище, вспомогательные помещения, экспозиционные залы.

II этаж – выставочные площади, экспозиционные залы, конференц-зал, холл.

III этаж – выставочные площади, экспозиционные залы, кабинеты сотрудников, кабинет директора.

Подвал – фондохранилища, кабинеты сотрудников, технологические помещения.

Технический этаж – помещение вентиляционных систем.

Здание нежилое, культурно-просветительское. Дата ввода в эксплуатацию – 1984 г., реконструкция – 2001-2004 годы. Общая площадь – 5676, 8 кв. м., в том числе:

– экспозиционная площадь – 1 972,16 кв. м;

– площадь фондохранилищ – 650, 08 кв. м;

реставрационные мастерские – 145, 61 кв. м;

– административные площади (кабинеты) – 845, 09 кв. м.

Прочие площади – 2063, 86 кв. м.

Характеристика здания:

– материал перекрытия – железобетонные плиты;

– материал стен – кирпич, отделка мраморной плиткой;

– фундамент – бетонный ленточный;

– крыша – мягкая кровля.

Системы здания:

1. Два ввода электроэнергии, с собственным ВРУ.

2. Отопление – централизованное, с собственным ИТП.

3. Водопровод холодной воды.

4. Канализация.

5. Вентиляционные системы климат-контроля.

6. Слаботочные системы.

7. Система контроля доступа фондохранилищ PARSEC.

8. Система пожарной сигнализации.

9. Система автоматического пожаротушения фондохранилищ ДОЗОР-16.



10. Система охранной сигнализации с выходом на центральный пункт охраны ООО ЧОО «Оберег» (в соответствии с договором на 2016 г.).

11. Телефонизация – 36 вводных линий, мини IP-АТС Panasonic KX-TDE200 RU/

12. Локальная сеть с собственным DNS сервером и доменом.

Доступ в сеть Интернет БУ «Музей Природы и Человека» осуществляется по оптоволоконной сети, с контролем Интернет соединения через аппаратно-программный комплекс ИКС. В сети учреждения находится 170 устройств, которые подключены к сети Интернет.

Доступ в сеть Интернет осуществляется по технологии ADSL. В данном учреждении находится 4 устройства, которые подключены к сети Интернет.

Установлены приборы учёта по всем входящим энергоносителям.

Подъездные и пешеходные пути к зданию имеют беспрепятственный доступ для инвалидов и маломобильных групп населения. Вход к зданию приспособлен для беспрепятственного доступа инвалидов и маломобильных групп населения. Имеется пандус. Дверные проёмы входной группы широкие, пороги отсутствуют. В наличии туалет для инвалидов и маломобильных групп населения.

Из транспорта в музее в наличии 2 микроавтобуса:

1. ГАЗ-2217 «Баргузин», вместимостью 8 мест;
2. «Мерседес Спринтер Классик», вместимостью 16 мест.

**Культурно туристический комплекс «Археопарк»** – структурное подразделение БУ «Музей Природы и Человека». В основе концепции Археопарка – идея создания своеобразного музея вымерших животных под открытым небом, которая стала естественным дополнением стационарной экспозиции музея. КТК «Археопарк» представляет собой комплекс, состоящий из ряда объектов, отражающих палеонтологию, геологию, растительный мир и историю Югры в прошлом.

Территория КТК «Археопарк» расположена в юго-западной части г. Ханты-Мансийска и примыкает с юга к объездной автомобильной дороге, опоясывающей город, с выходом в северо-восточной части на Тюмень, Нефтеюганск и Сургут, и повторяющей очертания реки Иртыш и её протоков.

Объект ограничен: с севера – подножием Самаровского останца; с юга и юго-запада – объездной автомобильной дорогой; с востока – территорией Ледового дворца. Рельеф центральной части участка пересечён бывшим руслом ручья (протоки), заключённым в настоящее время в качестве ливневой канализации в железобетонные трубы диаметром 2 м с приёмными колодцами.

В северной части территории, у подножия горы, расположена искусственно возведённая платформа – подпорная стена высотой 15-16 м, укреплённая геотекстилем и полимерными армирующими кабелями.

В южной части площадка по высотным отметкам приближена к отметкам автодороги. Её превышение над пониженной центральной частью составляет 3-4 м. Общее понижение рельефа – в юго-западном направлении. Площадь благоустраиваемой территории – 5, 46 га.

С августа 2008 г. на основании Распоряжения Правительства ХМАО-Югры № 359-рп территория подножия Самаровской горы – объект «Памятник природы Самаровский

останец» передан в управление БУ «Музей Природы и Человека» и является естественным дополнением стационарной экспозиции.

- Общая площадь объекта – 95776 кв. м;
- Площадь озеленения – 31587 кв. м;
- Площадь тротуаров – 7141 кв. м;
- Площадь ступеней – 204 кв. м;
- Площадь плиты-стилатата (фундамент под фигуры мамонтов) – 195 кв.м;
- Площадь фундамента под фигуры – 827 кв. м;
- Площадь дорожек садового типа – 2347 кв. м;
- Подпорные стенки, ограждения – 601 м;
- Площадь технического проезда – 1858 кв. м;
- Площадь проезда – 1963 кв. м;
- Площадь автостоянки – 8100 кв. м;
- Ливневая канализация – 240 м;
- КНС – 1 шт.;
- Охранная будка – 1 шт.

### Перечень оборудования

Таблица 36

Дорожные знаки	шт.	7
Информационные аншлаги	шт.	2
Информационные таблички с подставкой	шт.	11
Информационные знаки	шт.	2
Информационное табло с подсветкой	шт.	2
Скульптурная композиция «Мамонты»	шт.	11
Скульптурная композиция «Волчья стая»	шт.	4
Скульптурная композиция «Стоянка первобытного человека» – (6 людей и 1 жилище)	шт.	7
Скульптурная композиция «Первобытные бизоны»	шт.	4
Скульптурная композиция «Шерстистые носороги»	шт.	2
Скульптурная композиция «Пещерные медведи»	шт.	3
Скульптура «Пещерный лев»	шт.	1
Скульптура «Большеушый олень»	шт.	1
Скульптурная композиция «Табун лошадей»	шт.	7
Скульптурная композиция «Бобры»	шт.	4
Шлагбаум «Michelangelo»	шт.	2
Скамейки «Ольга»	шт.	35
Урны «Алмаз»	шт.	70
Металлические вставки в урны	шт.	70

Административно-хозяйственная деятельность на территории КТК «Археопарк» направлена на организацию обеспечения надлежащего содержания и охраны скульптурных композиций и территории благоустройства парка, а также разработку рекомендаций для выполнения мероприятий по уходу за ними или восстановлению обслуживающими

организациями, с целью обеспечения доступа населения к объектам культурного туризма и отдыха.

«Музей-усадьба купца Рязанцева» в с. Селиярово расположен в отдельно стоящих 3-х зданиях.

Общая площадь земельного участка составляет 1860, 0 кв. м.

Застроенная площадь – 999, 9 кв. м.

Здание музея имеет три строения:

I. Музей-усадьба – общая площадь – 263, 5 кв. м.

Экспозиционные залы – 4, общей площадью – 110, 8 кв. м.

Кабинеты сотрудников – 2, площадь – 29, 1 кв. м.

Площадь фондохранилища – 11, 7 кв. м.

Прочие площади – 65, 8 кв. м.

Характеристика здания:

- материал перекрытия – деревянные;
- материал стен – деревянные, пристрой – кирпич;
- фундамент – бетонный;
- крыша – профнастил.

Системы здания:

1. Один ввод электроэнергии;
2. Отопление – автономное, электрическое;
3. Водопровод холодной воды;
4. Канализация;
5. Слаботочные системы,
6. Система пожарной сигнализации- РИП-12;
7. Система охранной сигнализации С2000КДЛ с пультом С-2000;
7. Телефонизация – 1 вводная линия;
8. Доступ в Интернет – одна точка.

В музее установлены приборы учёта по всем входящим энергоносителям.

II. Амбар (новодел) – общая площадь 115, 3 кв. м.

1. Экспозиционные залы – 59, 2 кв. м.

2. Прочие площади – 56, 1 кв. м.

Характеристика здания:

Материал перекрытия – деревянные;

Материал стен – деревянные;

Фундамент – бетонный;

Крыша – деревянная.

III. Амбар-завозня – площадь 300,5 кв. м.

Характеристика здания:

- материал перекрытия – деревянные;
- материал стен – деревянные;
- фундамент – бетонный;
- крыша – деревянная.

Здание нежилое, культурно-просветительское. Дата ввода в эксплуатацию 2007

год.

### 3.4.2. Оборудование

#### Выставочное оборудование:

Выставочное оборудование, находящееся в БУ «Музей Природы и Человека» по адресу: 628011, ул. Мира, 11, г. Ханты-Мансийск, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра;

#### Стационарные витрины:

1. Экспозиция «Историческое Время».

1.1. Зал «Древности»:

**Таблица 37**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	6 шт.
2	Вертикальные витрины передвижные узкие	3 шт.
3	Вертикальные витрины встроенные	8 шт.
4	Горизонтальные витрины-подиумы	2 шт.

1.2. Зал «Сибирская летопись»:

**Таблица 38**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	11 шт.
2	Вертикальные витрины встроенные	2 шт.

1.3. Зал «XX век»:

**Таблица 39**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	5 шт.
2	Вертикальные витрины встроенные	4 шт.
3	Горизонтальные витрины - подиумы	9 шт.

2. Экспозиция «Ритм биосферы».

2.1. Зал «Времена изначальные»:

**Таблица 40**

1	Вертикальные витрины встроенные	4 шт.
2	Горизонтальные витрины-подиумы	5 шт.

2.2. Зал «Ноосфера»:

**Таблица 41**

11	Вертикальные витрины встроенные	11 шт.
----	---------------------------------	--------

3. Зал «Мифологическое время»:

**Таблица 42**

1	Вертикальные витрины встроенные	21 шт.
---	---------------------------------	--------

Итого:

– вертикальные витрины передвижные, большие – 22 шт.

– вертикальные витрины передвижные, узкие – 3 шт.

– вертикальные витрины встроенные – 50 шт.

– горизонтальные витрины – подиумы – 16 шт.

Общее количество всех витрин в экспозиционно-выставочных залах: 91 шт.

### Витрины передвижные, для временных выставок

Таблица 43

№ п/п	Наименование оборудования	Размеры, мм (Ш x Г x В)	Описание	Количество общее, шт.
	Витрина вертикальная четырёхгранная прямоугольная полного обзора	1200 x 690 x 2000  Высота внутреннего экспозиционного объёма – 1790 мм;  Высота экспоната max $\leq$ 1760 мм	в витрине используется 8 мм безопасное Float-стекло типа «триплекс» с УФ фильтром; - герметичное исполнение; - два цилиндрических замка повышенной секретности; - распашная дверь с пылезащитными прокладками; - светодиодное освещение с рассеивателем; - пол из МДФ, обтянут тканью; - максимальное кол-во полок – две; установлена сигнализация; - цвет – бежевый.	Три
	Витрина вертикальная четырёхгранная квадратная полного обзора	700 x 700 x 2000  Высота внутреннего экспозиционного объёма – 1790 мм;  Высота экспоната max $\leq$ 1760 мм	- в витрине используется 8мм безопасное Float-стекло типа «триплекс» с УФ фильтром; - герметичное исполнение; - два цилиндрических замка повышенной секретности; - распашная дверь с пылезащитными прокладками; - светодиодное освещение с рассеивателем;	Четыре

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- пол из МДФ, обтянут тканью;</li> <li>- максимальное кол-во полок – две;</li> <li>- установлена сигнализация;</li> <li>- цвет – бежевый.</li> </ul>	
	Витрина вертикальная четырёхгранная квадратная полного обзора	<p>570 x 570 x 2000</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 1810 мм;</p> <p>Высота экспоната max <math>\leq</math> 1800 мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в витрине используется 3 мм минеральное стекло;</li> <li>- не герметичное исполнение;</li> <li>- два цилиндрических замка повышенной секретности;</li> <li>- распашная дверь;</li> <li>- галогеновое освещение;</li> <li>- пол из МДФ, обтянут тканью;</li> <li>- максимальное кол-во полок – три;</li> <li>- цвет – бежевый.</li> </ul>	Две
	Витрина вертикальная четырёхгранная квадратная полного обзора на тумбе	<p>590 x 590 x 1500</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 590 мм;</p> <p>Высота экспоната max <math>\leq</math> 585 мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пылезащитное исполнение;</li> <li>- быстросъёмный герметичный колпак из 8 мм безопасного Float-стекла типа «триплекс» с УФ фильтром, герметично клеен в алюминиевый профиль и плотно прилегает к полу;</li> <li>- колпак закрывается двумя цилиндрическими замками повышенной секретности;</li> <li>- пол из МДФ, обтянут тканью;</li> <li>- цвет – бежевый;</li> <li>- две витрины оборудованы двумя галогеновыми светильниками на гибкой ножке.</li> </ul>	<p>Пять, из них:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- две с галогеновыми светильниками;</li> <li>- три – без внутреннего освещения</li> </ul>

	<p>Витрина вертикальная четырёхгранная квадратная полного обзора на тумбе</p>	<p>590 x 590 x 950</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 300 мм;</p> <p>Высота экспоната max <math>\leq</math> 295 мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пылезащитное исполнение;</li> <li>- откидной колпак изготовлен из 8 мм безопасного Float-стекло типа «триплекс» с УФ фильтром, герметично клеен в алюминиевый профиль и плотно прилегает к полику;</li> <li>- в центральный профиль колпака установлен замок повышенной секретности;</li> <li>- пол из МДФ, обтянут тканью;</li> <li>- цвет – бежевый;</li> <li>- витрина оборудована двумя галогеновыми светильниками на гибкой ножке.</li> </ul>	<p>Пять</p>
	<p>Витрина вертикальная четырёхгранная прямоугольная полного обзора</p>	<p>1000 x 500 x 1850</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 1700 мм;</p> <p>Высота экспоната max <math>\leq</math> 1680 мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в витрине используется 3 мм минеральное стекло;</li> <li>- не герметичное исполнение;</li> <li>- раздвижная дверь;</li> <li>- галогеновое освещение;</li> <li>- возможность крепления к потолку и полу витрины дополнительных крепежных элементов, а также лески;</li> <li>- возможность установки вкладной задней стенки;</li> <li>- максимальное кол-во полок – три;</li> <li>- цвет серый.</li> </ul>	<p>Четыре</p>
	<p>Вертикальная четырёхгранная квадратная музейная витрина полного обзора</p>	<p>500 x 500 x 1850</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 1700 мм;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в витрине используется 3 мм минеральное стекло;</li> <li>- не герметичное исполнение;</li> </ul>	<p>Восемь</p>

		<p>Высота экспоната  <math>\max \leq 1680</math> мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распашная дверь с цилиндрическим замком;</li> <li>- галогеновое освещение;</li> <li>- возможность крепления к потолку и полу витрины дополнительных крепежных элементов, а также лески;</li> <li>- возможность установки вкладной задней стенки;</li> <li>- максимальное кол-во полок – три;</li> <li>- цвет серый.</li> </ul>	
	<p>Витрина горизонтальная на ножках полного обзора</p>	<p>1200 x 600 x 950</p> <p>Высота внутреннего экспозиционного объёма – 200 мм;</p> <p>h (экспоната)  <math>\max \leq 195</math> мм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- витрина выполнена в пылезащищенном исполнении;</li> <li>- откидной колпак изготовлен из 8 мм Float-стекла с УФ-фильтром герметично вклеен в алюминиевый профиль и плотно прилегает к полу;</li> <li>- в центральный профиль колпака установлен замок для фиксации его в закрытом состоянии;</li> <li>- пол из ЛДСП обтянут льняной тканью;</li> <li>- ножки витрины выполнены в виде цельно-сварного металлокаркаса и имеют четыре металлические регулируемые опоры;</li> <li>- цвет бежевый;</li> <li>- витрина оборудована двумя галогеновыми светильниками на гибкой ножке.</li> </ul>	Шесть



	Горизонтальная экспозиционная витрина на ножках	1190 x 390 x 1100 Высота внутреннего экспозиционного объёма – 190 мм; h (экспоната) max ≤ 185 мм	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнена в пылезащищенном исполнении;</li> <li>- откидной колпак изготовлен из 8 мм Float-стекла с УФ-фильтром герметично клеен в алюминиевый профиль и плотно прилегает к полу;</li> <li>- в центральный профиль колпака установлен замок для фиксации его в закрытом состоянии;</li> <li>- пол из ЛДСП обтянут льняной тканью;</li> <li>- ножки витрины выполнены из минерального стекла толщиной 10 мм;</li> <li>- цвет серый;</li> <li>- витрина оборудована двумя галогеновыми светильниками на гибкой ножке.</li> </ul>	Восемь
	Стенд экспозиционный двусторонний	1200 x 200 x 2200	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность перемещения в пространстве экспозиционного зала;</li> <li>- лицевые фасады изготовлены из МДФ и обтянуты светлой тканью;</li> <li>- в верхней части стенда установлены два светодиодных светильника на гибкой ножке;</li> <li>- стенд укомплектован подвесной системой (для картин до 15 кг).</li> </ul>	Шесть
	Стенд экспозиционный двусторонний	840 x 2000	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цельная стеклянная конструкция;</li> <li>- материал – минеральное стекло толщиной 10 мм;</li> </ul>	Четыре

			- возможность наклейки на поверхность стенда самоклеящейся пленки.	
	Стенд мобильный двусторонний	Площадь полезной поверхности 1630 x 940	- полезная поверхность стенда выполнена из ДСП и обтянута тканью для возможности крепления на булавки; - стенд крепится на двух ножках; - цвет серый.	Девять
	Стенд мобильный двусторонний	Площадь полезной поверхности 1630 x 1470	- полезная поверхность стенда выполнена из ДСП и обтянута тканью для возможности крепления на булавки; - стенд крепится на двух ножках; - цвет серый.	Два
	Стенд мобильный двусторонний	Площадь полезной поверхности 870 x 1170  Максимальная высота стенда 1800	- полезная поверхность стенда выполнена из ДСП и обтянута тканью для возможности крепления на булавки; - стенд крепится на двух ножках; - цвет серый.	Десять

**Таблица 44**

1	Вертикальные витрины передвижные, широкие	3 шт.
2	Вертикальные витрины передвижные, узкие	8 шт.
3	Горизонтальные витрины	16 шт.
4	Вертикальные витрины передвижные, широкие	2 шт.
5	Вертикальные витрины передвижные, узкие	2 шт.
6	Вертикальные витрины высокие, кубы	3 шт.
7	Вертикальные витрины низкие, кубы	3 шт.
8	Горизонтальная витрина, широкая	1 шт.
	Итого:	38 шт.

Видеоборудование:

**Таблица 45**

1	Плазменные панели (выставочные)	2 шт.
2	Плазменные панели (конференцзал)	2 шт.
4	Медиацентры	9 шт.

Выставочное оборудование, находящееся в «Музей-усадьба сельского купца Рязанцева» по адресу: 628506, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9 а:

**Таблица 46**

1.	Витрина горизонтальная	9 шт.
2.	Витрина вертикальная	5 шт.
3.	Плазма	1 шт.

Состояние выставочного оборудования удовлетворительное. В рамках обновления выставочного оборудования, в 2014 г. приобретено 33 витрины, как стационарных, так и передвижных.

В 2015 г. проведены работы по установке IV уровня охранной сигнализации витрин стационарной экспозиции музея «Связь времен» и витрин для временных выставок. IV уровень охранной сигнализации позволит экспонировать музейные предметы из драгоценных металлов и предметы из коллекции оружие, которое должно осуществляться в витринах, оснащенных охранной сигнализацией, включающей в себя датчики на разбитие стекла.

**Экспозиционное оборудование:**

Экспозиционное оборудование экспозиции «Связь времён», установленное в период с 2004 по 2007 гг., включает в себя:

1. Систему управления работой экспозиций на базе специализированного компьютера;
2. Плазменные панели – 13 шт.;
3. Проекторы – 9 шт.;
4. Компьютеры, обеспечивающие выдачу медиаконтента экспозиций – 23 шт.;
5. Системы звукового сопровождения экспозиций – аудиогиды – 50 шт.;
6. Информационные киоски – 18 шт.;
7. Прочие системы звуковых и световых эффектов.

Состояние экспозиционного оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке. Необходима замена системы звукового сопровождения экспозиций – аудиогидов, а также проекторов в количестве 5 шт. в связи с выработкой рабочего ресурса.

В рамках обновления экспозиционного оборудования «Связь времён» и расширения экспозиций в 2015 г. приобретен и установлен в экспозиции программно-аппаратный комплекс Тривизор 110, 111x73x65 см на сумму 299740, 44 рублей. Также, заказаны услуги по разработке анимированного видеосюжета «Княжна» для демонстрации в ступенчатой реконструкции на основе археологических материалов из экспозиции (зал «Древности») БУ «Музей Природы и Человека» в целях представления музейных предметов и музейных коллекций на сумму 350000 рублей.

**Фондовое оборудование:**

1. Система климат-контроля фондохранилищ;
2. Система пожаротушения (в соответствии с требованиями об оснащении хранилищ);
3. База данных КАМИС, с обеспечением работников отдела фондов и реставрационной мастерской рабочими местами;
4. Системы шкафов, стеллажей, сеток для размещения фондов;

5. Система автоматического пожаротушения;
6. Широкоформатный сканер «Элар» для работы по сканированию предметов из фонда письменных источников, создания резервных копий документов;
7. Рабочие места сотрудников, работающих с фондами в количестве 12 шт.;
8. Фондохранилище драгметаллов и оружия оборудовано в соответствии со всеми нормативными документами;

Состояние фондового оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке.

#### **Офисное оборудование:**

Все рабочие места сотрудников музея оборудованы персональными компьютерами, объединёнными в единую локальную сеть с поддержкой выхода в Интернет с использованием специализированного программно-аппаратного комплекса.

Состояние офисного оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке. Аудиовизуальное, мультимедийное, копирующе-множительное оборудование соответствует задачам, на него возлагаемым. В процессе работы происходит ремонт и замены вышедших из строя компонентов оборудования и расходных материалов.

#### **Оборудование для маломобильных граждан:**

В БУ «Музей Природы и Человека» созданы все условия для его посещения маломобильными гражданами. В учреждении при поддержке Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на средства целевой программы «Комплексная реабилитация людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности» реализуется программа «Музей без барьера». Данная музейная долгосрочная программа направлена на формирование беспрепятственного доступа маломобильных групп населения, в том числе и детской аудитории, к объектам социальной инфраструктуры и историко-культурного наследия. Обеспечивая создание без барьерной информационной среды для посетителей, музей ведёт работу по расширению сферы предоставляемых услуг посетителям с ограниченными возможностями здоровья, благодаря целевому финансированию проекта.

Во исполнение Приказа Депкультуры Югры, в 2015 году было проведено обследование здания и прилегающей территории Музея Природы и Человека совместно с представителем РОДИК «Преобразование» на соответствие предъявляемым требованиям. По результатам обследования в 2015 обновлен и направлен в Депкультуры Югры Паспорт доступности БУ «Музей Природы и Человека» для маломобильных групп населения.

В соответствии с Паспортом, доступность объекта для посетителей с ограниченными возможностями здоровья составляет 94 %, что является одним из самых высоких показателей на территории автономного округа среди учреждений культуры.

Также в 2015 году подготовлен План мероприятий по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг сферы культуры на 2016-2020 годы Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

С целью обеспечения доступа маломобильным гражданам в музей (на выставки, для просмотра экспозиций, для участия в мероприятиях), в учреждении имеются:

Пандусы. В музее установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться маломобильным посетителям в здании музея и в экспозиции

«Связь времен», занимающей три этажа музея, откуда посетитель-колясочник имеет беспрепятственный доступ в экспозиции и выставочные залы, объединяя все музейное пространство без порогов.

Санузлы. Для удобства маломобильных посетителей, в музее оборудована специальная туалетная комната. В санузле установлены поручни и датчик, который, при включении света в туалете, издаёт звуковой сигнал, для ориентации слабовидящих и оповещения о занятости санузла.

Технические средства. Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

Интернет-клуб. Интернет-клуб музея оснащен дисплеем Брайля для прочтения информации слабовидящими и слепыми людьми.

Показ фильмов с тифлопереводом и субтитрами. В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышащих посетителей).

Аудио-тактильный комплекс «Югра в древности». С 2009 года музей имеет возможность работать с аудио-тактильным комплексом, разработанным в тематическом поле экспозиции «Связь времен». Он включает в себя шесть рельефных планшетов с изображениями и информацией, выполненной как в крупно-шрифтовом, так и в рельефно-точечном формате, который может быть использован и как передвижная выставка, дающая возможность познакомиться с историко-культурным наследием Югры людям с ограниченными возможностями здоровья.

Дидактический материал. В составе комплекса пятнадцать тактильных мини-копий музейных экспонатов археологической коллекции из фондов музея. Трехмерные модели копий предметов и реплик экспозиции позволяют знакомиться с фрагментами экспозиции музея слабовидящим и незрячим людям, кроме того в составе комплекса дидактических материалов 2 альбома Брайля, содержащих тексты и рисунки экспозиций: «Югра в древности», «Времена изначальные».

Аудиогид, наушники. В рамках программы предлагаются экскурсии и творческие занятия, знакомство с уникальными археологическими и палеонтологическими экспонатами из коллекций БУ «Музей Природы и Человека».

Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышащих посетителей).

В составе комплекса – пятнадцать тактильных мини-копий музейных экспонатов археологической коллекции из фондов музея. Трехмерные модели копий предметов и реплик экспозиции позволяют знакомиться с фрагментами экспозиции музея слабовидящим и незрячим людям.

В рамках реализации долгосрочной целевой программы по формированию беспрепятственного доступа маломобильных групп населения к объектам социальной инфраструктуры разработана подпрограмма «Арт-терапия музейными средствами».

Для занятий с детьми, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, по изучению традиционной одежды русского населения Обь-Иртышского Севера, также было разработано и издано методическое пособие «Одень куклу Ульяну в народный костюм». Методическое пособие было издано благодаря грантовой поддержке Губернатора ХМАО - Югры и Президента РФ. Разработаны специальные пазлы с элементами крупного размера. Сюжетами пазлов стали мамонт и медведь – символы Югры и Музея Природы и Человека.

В стационарной экспозиции «Связь времён» проводится цикл тематических занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием музейных средств: экспонатов, оборудования, дидактического материала.

### 3.4.3. Технические средства

Ввиду широкого круга направлений деятельности музея, аппаратный комплекс также является многофункциональным и включает в себя множество устройств.

Работу локальной сети музея обеспечивают два физических сервера: Windows Server 2012 для управления локальной сетью предприятия, почтой, и Интернет-контроль сервер, предназначенный для управления подключениями к локальной сети Интернет. В информационно-технической структуре музея присутствует ещё несколько узконаправленных серверов: сервер музейной БД КАМИС 2000, файловый сервер локальной сети, сетевое хранилище баз данных и сервер системы учета посетителей TicketNet. Всего 7 серверов.

Мощные Wi-Fi роутеры обеспечивают доступ информационных киосков к серверу КАМИС там, где невозможна прокладка кабелей локальной сети (в экспозициях, фойе музея).

Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудио сопровождения обеспечивают 23 компьютера, 9 многоканальных усилителей, 9 проекторов, 13 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале. Оборудование куплено по большей части в 2004 г. и на сегодняшний день является устаревшим. Это приводит к частым поломкам, дорогостоящим ремонтам и простоям сопутствующего технического оборудования. В 2015 г. создан и утвержден План поэтапной модернизации экспозиционного оборудования на 2016-2018 годы.

В музее имеются две компактные аккумуляторные аудиосистемы, позволяющие осуществлять проведение мероприятий в местах, где нет возможности подключить оборудование в розетку 220 вольт (местонахождение Луговское, КТК «Археопарк» и др.).

В залах экспозиции «Связь времен» расположены 18 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, также в киосках размещена дополнительная информация об экспозиции в целом. Отличительной особенностью ИК Музея Природы и Человека является наличие специализированного контента, такого как познавательные игры, разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков можно изменять в любой момент. Отображаемые в ИК предметы напрямую импортируются из БД КАМИС, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени. В отчетном периоде было установлено 18 новых системных блоков для киосков. 100 % ИК прошли модернизацию.

В экспозиции «Ритм биосферы» установлено 2 новых источника бесперебойного питания. Это позволило продлить срок службы оборудования экспозиции, так как исключило возможность поломки оборудования в результате внеплановых отключений электроэнергии.

Экспозиции музея оснащены аудиогидами, которые дают возможность посетителям самостоятельно познакомиться с экспозицией музея, в том числе и на английском языке.

Музей приобрел 2 интерактивных стола с диагональю в 55 дюймов каждый. Технология мультитач (технология множественных одновременных прикосновений) разрешает использовать интуитивные жесты рук для управления виртуальными объектами,

изображениями и мультимедиа естественным образом. Обладая многопользовательской поддержкой и мультитач технологией интерактивный сенсорный стол служит мультимедийным центром нового поколения, позволяя легко взаимодействовать одновременно нескольким пользователям с интерактивными приложениями и друг с другом.

В 2015 г. на интерактивных столах демонстрировались: Виртуальный музей «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920 – 1950-е гг.»; база данных «Великий подвиг народа».

В начале 2015 г. введена в эксплуатацию интерактивная песочница. Это программно-технический комплекс, воплотивший в себе классическую песочницу и современное мультимедиа оборудование. Песочница умеет работать в нескольких интерактивных режимах, что позволяет проводить на её основе увлекательные тематические занятия для детей различных возрастов.

В музее существует переносное мультимедийное оборудование Радиогид для сопровождения мероприятий на открытых площадках, таких как КТК «Археопарк», а также использовать во время проведения экскурсий по городу. Система Радиогид – это экскурсионное оборудование, представляющее собой передатчик с микрофоном для гида и 30 приемников с наушниками для экскурсантов, что позволяет свободно находиться на удалении от экскурсовода на расстоянии до 10 метров и слушать экскурсию, не напрягая слуха.

На конец отчетного периода, автоматизация рабочих мест сотрудников учреждения находится на следующем этапе: 90 рабочих места в Музее Природы и Человека оснащены персональными компьютерами и имеют выход в сеть Интернет. 14 АРМ обновлено в 2015 году. 100 % АРМ музея имеют доступ к ресурсам глобальной сети Интернет.

За последние 3 года музей обновил 80 % парка печатающей оргтехники. Так в 2015 г. приобретено 5 современных многофункциональных устройств, позволяющих быстро печатать большие объёмы информации. Приобретено 2 цветных принтера, позволяющих снизить расходы на печать мелкой полиграфии.

Оборудование конференц-зала музея дает возможность проводить конференции, семинары, концерты и телемосты. Зал оснащен 4 мониторами для президиума и одним для докладчиков, а также управляемыми микрофонами. Конференц-залом управляет один коммутационный компьютер и один видеосервер. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Усилитель 9-ти канального звука DolbyDigital обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком. Система синхронного перевода позволяет переводить речь на два языка и посредством инфракрасного излучения обеспечивает одновременную трансляцию перевода в пределах конференц-зала.

Конференц-зал музея универсален: оборудование зала делает возможным проведение конференций, семинаров, концертов и даже организацию телемостов.

Профессиональный микшерский пульт YAMAHA и переносной пульт Behringer обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне него. С пульта сигнал поступает на усилители, а оттуда на концертные колонки.

С 2014 г. в музее работает гостевой WI-FI для посетителей музея. Это позволяет музею использовать мобильные приложения в своей работе.



В 2015 г. на базе музея прошло несколько ключевых для округа мероприятий (Международный IT-форум с участием стран БРИКС и ШОС; Международный Северный археологический конгресс). Наличие гостевой WI-FI сети, позволило сделать пребывание участников международных мероприятий более комфортным.

Презентационный зал музея оснащен мультимедийным оборудованием: 46 дюймовой плазменной панелью, управляемой пультом, голосом или жестами докладчика; аудиосистемой с объемным звуком; современным ПК, позволяющим выводить аудио и видео сигналы всех форматов; беспроводным доступом в сеть Интернет. На данный момент в зале возможно проведение семинаров, презентаций, круглых столов, совещаний с использованием любой аудиовизуальной информации (в том числе 3D).

В научной библиотеке музея функционирует Центр общественного доступа ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным директором музея Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012).

Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 11-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала Музея Природы и Человека и межмузейного портала «Музеи Югры».

В структурном подразделении музея – «Музее-усадьбе сельского купца Рязанцева» в с. Селиярово установлено оборудование для Центра общественного доступа, работа которого регламентируется Положением «О центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 02.04.2012). Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оснащен 4-мя ПК, многофункциональным устройством, ЖК-экраном. В связи с отсутствием доступа к сети Интернет в «Музее-усадьбе сельского купца Рязанцева» в с. Селиярово, ЦОД обеспечивает доступ к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен» Музея Природы и Человека и пользуется большой популярностью у жителей села.

Таким образом, в музее 90 автоматизированных рабочих мест. Также, 14 мест для работы посетителей (10 в главном здании музея, 4 в филиале).

В музее функционирует система контроля прохода в учреждение (PERCO). Система включает в себя турникет с контроллером, конвертер сигнала и АРМ администратора системы. Таким образом, в музее установлен автоматизированный контроль за рабочим временем сотрудников.

Из транспорта в музее в наличии 1 микроавтобус «Соболь», 1 микроавтобус «Мерседес Бенс» на 16 пассажиров.

### **Меры и мероприятия по обеспечению доступной среды на объектах**

В соответствии с приказом от 09.12.2016 г. № 458/01-02 «О назначении ответственных сотрудников за организацию работы по обеспечению доступности объекта и услуг для инвалидов» возложены обязанности по организации работы по обеспечению доступности объекта и услуг для инвалидов.

Подготовлен «Журнал учета проведения инструктажа персонала по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов объектов и услуг» БУ «Музей Природы и Человека» от 09.12.2016 г.

Разработан и утвержден График и перечень основных тем (вопросов) для обучения (инструктажа) персонала БУ «Музей Природы и Человека» по вопросам доступности от 09.12.2016 г.

Утвержден Список сотрудников, отвечающих за организацию и проведение мероприятий с людьми с ограниченными возможностями от 09.12.2016 г.

Организовано обучение (инструктирование) работников охраны, гардероба, смотрителей залов, кассира, администратора, других сотрудников учреждения, принимающих участие в обслуживании посетителей-инвалидов (два сотрудника получили удостоверения о повышении квалификации).

В должностные инструкции сотрудников, отвечающих за организацию и проведение мероприятий с людьми с ограниченными возможностями внесены изменения и закреплены обязанности.

В 2016 году портал Музея Природы и Человека (<http://ugramuseum.ru>) был адаптирован для слабовидящих. На главной странице музея появилась ссылка «Версия для слабовидящих», при переходе на которую открываются страницы, составленные согласно основным требованиям ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению». Таким образом, теперь и инвалиды по зрению могут получить исчерпывающую информацию об учреждении и всех мероприятиях, проходящих в нём.

Для работы со слабовидящими посетителями музеем совместно с библиотекой для слепых и слабовидящих из г. Новосибирска создан аудио-тактильный комплекс, состоящий из шести рельефных планшетов с изображением и информацией, выполненной как в крупно-шрифтовом, так и рельефно-точечном формате, что дает возможность инвалидам по зрению познакомиться с историко-культурным наследием Югры. Кроме того, в составе комплекса 15 тактильных реплик (копий) музейных экспонатов из коллекции музея по археологии, 2 альбома Брайля, содержащих тексты и рисунки двух разделов стационарной экспозиции: «Времена изначальные» (палеонтология), «Югра в древности» (археология). Все это позволяет слепым и слабовидящим посетителям познакомиться с экспозицией музея. В настоящее время специалистами музея ведется работа по отбору экспонатов для тактильного взаимодействия инвалидам по зрению других разделов экспозиции «Связь времен». Уже отобраны и экспонируются музейные предметы комплекса «Семейный очаг» в экспозиции «Мифологическое время»;

ЦОД музея оснащен дисплеем Брайля для прочтения информации слепыми и слабовидящими посетителями.

В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением для слепых и слабовидящих посетителей музея.

7 октября 2016 года проведена паспортизация объекта независимой организацией АНО «ЦЭС «Крылья свободы» и разработаны: «Паспорт доступности объекта в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения БУ «Музей Природы и Человека» (по адресу: г.Ханты-Мансийск, ул. Мира, 11) и от 10

октября 2016 г. «Паспорт доступности объекта в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения БУ «Музей Природы и Человека» структурное подразделение «Музей-Усадьба сельского купца Рязанцева» (по адресу Ханты-Мансийский р-н, с.Селярово, ул. Колхозная, д. 9а).

Подготовлен Акт обследования объекта социальной инфраструктуры к паспорту доступности оси №0013 от 29 сентября 2016 г.

Проведен комплекс мероприятий по дооборудованию, адаптации объектов социальной сферы посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата:

Приобретен лестничный (гусеничный) подъемник для людей с ограниченными возможностями здоровья – 230000,0 рублей;

Заключены договоры на поставку оборудования с финансовым обеспечением 3000000,0 (Три миллиона) рублей сроком поставки и установки до 25 января 2017 года:

- пандус откидной двойного сложения (3500 мм) - 4 шт.;
- пандус для преодоления перепадов высот 1200х600х105 мм – 2 шт.;
- столешница из искусственного камня (стойка Администратора) – 3 кв.м.;
- система «антипорог» – 8 шт.,
- мнемосхема 610 х 470 в комплекте со стойкой (наклонная стойка) – 1 шт.;
- информационный знак 300х100 мм, плоский, пластик – 12 шт.;
- система подвеса навигационных табличек – 12 шт.;
- информационный знак 150х150 мм, плоский, пластик (металлодетектор) – 1 шт.;
- информационный знак 150х150 мм, плоский, пластик (гардероб/вход) – 2 шт.;
- портативная информационная индукционная система «Исток А2» с радиомикрофоном. (ПИС) – 1 шт.;
- наклейка «Желтая полоса» противоскользящая, ширина 50 мм, м.п. Цвет: желтый – 60 п.м.;
- комплект для маркировки поручней (окончание поручней-комплект из 3 наклеек: I, II, III, цвет желтый) – 24 шт.;
- тактильный знак (пиктограмма, номер и пр.) 150х150 мм, рельефный, пластик – 24 шт.;
- наклейка «Желтая полоса» противоскользящая, ширина 100 мм, м.п. Цвет: желтый – 12 п.м.;
- полоса контрастная (50 мм) в рулоне – 198 п.м.;
- унитаз для инвалидов – 1 шт.;
- локтевой дозатор мыла – 1 шт.;
- держатель для тростей и костылей – 2 шт.;
- поручень для раковины настенного и напольного крепления, нержавеющая полированная сталь Диаметр трубы 35 мм. Длина 750 мм. Высота 850, Ширина 760 мм – 1 шт.;
- раковина медицинская для инвалида. (система слива в комплект не входит), Ширина – 640 мм, Глубина – 550 мм – 1 шт.;
- автоматическая сушилка для рук (электрическая) – 1 шт.;

- поручень откидной с антибактериальным покрытием, алюминий с нейлоновым антибактериальным покрытием, пружинный – 1 шт.;
- поручень прямой двухопорный 1200 мм, сталь с полимерным покрытием, порошковое напыление – 2 шт.;
- поручень прямой двухопорный 600 мм – 1 шт.;
- зеркало поворотное – 1 шт.;
- кнопка вызова «Универсал» (Ав), антивандальная со шнурком (диаметр 120 мм, диаметр зоны нажатия 60 мм) для санузлов – 1 шт.;
- ретранслятор (Рр) – 1 шт.;
- смеситель локтевой специализированный (с длинной ручкой) – 1 шт.;
- писсуар с увеличенным стоком – 1 шт.;
- поручень для писсуара настенного крепления, нержавеющая полированная сталь – 1 шт.;
- мнемосхема санузла 200х300 мм – 2 шт.;
- тактильный знак (пиктограмма, номер и пр.) 150х150 мм, рельефный, пластик – 2 шт.;
- полоса контрастная (50 мм) в рулоне – 33 пм;
- тактильный знак (пиктограмма, номер и пр.) 150х150 мм, рельефный, пластик – 6 шт.;
- стационарная система «Исток» С1м. (зона охвата от 50 до 100 м2) – 1 шт.;
- стойка ограждения с вытяжной лентой (5м) – 30 шт.;
- звуковой маяк Р700 для помещений (с беспроводной кнопкой активации) – 15 шт.;
- аудиогид – 15 шт.;
- портативная информационная индукционная система «Исток А2» с радиомикрофоном (ПИС) – 1 шт.;
- видеувеличитель ClearView С Flex с монитором HD 21,5” – 1 шт.;
- светильник проекционный Kreois – 18 шт.;
- стол с микролифтом на электроприводе – 1 шт.;
- подъемник лестничный гусеничный мобильный Т09 «Roby» – 1 шт.;
- кресло – коляска инвалидная детская – 1 шт.;
- кресло – коляска инвалидная 1шт.;
- поручень для раковины настенного и напольного крепления, нержавеющая полированная сталь Диаметр трубы 35 мм. Длина 750 мм. Высота 850. Ширина 760 мм – 1 шт.;
- Раковина медицинская для инвалида. (система слива в комплект не входит), ширина – 640 мм, глубина – 550 мм, – 1 шт.;
- автоматическая сушилка для рук (электрическая) – 1 шт.;
- поручень откидной с антибактериальным покрытием, алюминий с нейлоновым антибактериальным покрытием, пружинный – 1 шт.;
- поручень прямой двухопорный 1200 мм, сталь с полимерным покрытием, порошковое напыление – 2 шт.;
- поручень прямой двухопорный 600 мм – 1 шт.;
- зеркало поворотное – 1 шт.;

- кнопка вызова «Универсал» (Ав), антивандальная со шнурком (диаметр 120 мм, диаметр зоны нажатия 60 мм.) для санузлов – 1 шт.;
- мнемосхема санузла 200 х 300 мм – 1 шт.;
- тактильный знак (пиктограмма, номер и пр.) 150х150 мм, рельефный, пластик – 4 шт.;
- звуковой маяк Р700 для помещений (с беспроводной кнопкой активации) – 15 шт.;
- портативная информационная индукционная система «Исток А2» с радиомикрофоном (ПИС) – 1 шт.;
- мнемосхема 610 х 470 в комплекте со стойкой (наклонная стойка) – 1 шт.;
- система «Антипорог» – 4 шт.;
- пандус телескопический двухсекционный с абразивной поверхностью. Длина 1200-2150 мм, (минимальная-максимальная длина) – 1 шт.;
- ЛКМ Специального назначения (для нанесения контрастной разметки. Аэрозоль) – 5 шт.;
- стойка металлическая с поручнем для уличного размещения мнемосхемы или информационного табло 1200х900 мм. Нерж. сталь 1300х2000 мм – 1 шт.;
- мнемосхема 900х1200 мм и настенное крепление прямое – 1 шт.;
- алюминиевая полоса с резиновой вставкой 2000 мм – 3 шт.;
- кнопка вызова УНИВЕРСАЛ (Аа), антивандальная всепогодная (диаметр 120 мм, диаметр зоны нажатия – 60 мм) – 2 шт.;
- ретранслятор (Рр) – 1 шт.;
- стационарный приемник с звуковой, световой и текстовой индикацией (Сп) – 1 шт.;
- тактильный знак (пиктограмма, номер и пр.) 200х200 мм, рельефный, пластик – 7 шт.;
- световой маяк для улицы или помещения (400х400 мм) – 1 шт.;
- входная дверь со смотровой панелью – 1 шт.;
- полоса контрастная (50 мм) – 99 п.м.;
- информационно-тактильный знак (информационное табло в рамке), 600х500 мм, рельефный, пластик, металл.рамка – 1 шт.;
- унитаз для инвалидов – 1 шт.;
- локтевой дозатор мыла – 1 шт.;
- держатель для тростей и костылей – 2 шт.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы» в 2017 году будут проведены следующие виды работ по обеспечению доступности объекта для инвалидов.

Проведение комплекса мероприятий по дооборудованию, адаптации объектов социальной сферы посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи (прилегающая территория, входная группа). Размер финансирования 1600000, 0 рублей.

Приобретение оборудования:

Световое табло «Объект доступен для всех категорий граждан»:

Световое табло «Объект доступен для всех категорий граждан» необходимо для размещения перед входной группой учреждения. Данное оборудование оформляется

световыми и звуковыми индикаторами для информирования посетителей с нарушениями слуха и зрения. При помощи данных указателей инвалиды будут проинформированы о доступности музея для посещения всеми категориями граждан. Размер финансирования – 50000,0 рублей.

ЖК-телевизор 55 дюймов с повышенной яркостью и увеличенным углом обзора, на котором демонстрируется видеофильм об истории музея, его коллекциях и экспозициях:

Экран с жидкокристаллическим дисплеем большого размера и увеличенным углом обзора необходим для воспроизведения видеоматериалов об учреждении (экспозиция, музейных коллекциях) и навигации в нём для инвалидов по слуху в холле музея. Все видеоматериалы будут сопровождаться субтитрами. Это позволит инвалидам по слуху в доступном виде получить основную информацию, необходимую для комфортного посещения музея – 70000,0 рублей;

Принтер Брайля. Стандартный принтер Брайля – это печатное устройство для текстовой и графической информации. Он имеет возможность считывания и распознавания стандартного текста и вывода рельефных символов в виде точек на плотную бумагу или картон. Программное обеспечение принтера Брайля преобразует формат любого текстового документа при печати в брайлевский шрифт. Помимо этого, принтер может печатать как рельефные, так и обычные изображения, и тексты. Данное устройство поможет адаптировать любые документы, брошюры и буклеты для их чтения инвалидами по зрению – 200000,0 рублей

Изготовление буклетов и информационных материалов с применением азбуки Брайля по экспозициям, выставкам музея.

Приобретение комплектов бумаги Брайлевского принтера для обеспечения доступности информации об услугах, оказываемых музеем (для тотально слепых и слабовидящих), 50000,0 рублей;

Изготовление проморолика о Музее Природы и Человека с сурдопереводом для людей с ограничением по слуху, 150000,0 рублей

Разработка и изготовление видеороликов об экспозиции (видеоэкскурсия) Музея Природы и Человека «Связь времен» (3 видеоролика с сурдопереводом) для людей с ограничением по слуху – 200 000,0 рублей.

После завершения всех вышеперечисленных работ (запланированный срок реализации всех мероприятий – август 2017 г.) будет проведена сертификация объекта и объект будет на 100 % доступен для людей с инвалидностью и представителей МГН.

### 3.5. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения

Таблица 47

№ п/п	Наименование показателя	Показатель	Рекомендации к заполнению, примечания
1.	Наличие объектов:		<p>БУ «Музей Природы и Человека» состоит из трёх структурных подразделений расположенных по следующим адресам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– БУ «Музей Природы и Человека» по адресу: 628011, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул.Мира, 11;</li> <li>– КТК «Археопарк» по адресу: Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Обьездная, 29;</li> <li>– «Музей-усадьба сельского купца Рязанцева» по адресу: 628506, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9 а.</li> </ul>
	- кол-во объектов у учреждения		<p>3</p> <p><i>Все объекты находятся в оперативном управлении</i></p>
2.	Вид охраны:		
	Отдел вневедомственной охраны (ОВО) при УМВД		0
	Частное охранное предприятие (ЧОП)		2
	Сторож-вахтер		1
	Нет охраны		0
3.	Имеющееся оборудование на посту охраны.		1. Система автоматического пожарного оповещения состоит из информационно-технического комплекса

			<p>«Интер-М» и прибора автоматического пожарного оповещения ОРФЕЙ.</p> <p>2. Система автоматических противопожарных клапанов (52 клапана).</p> <p>3. Телефон с прямой линией МЧС (01).</p> <p>4. Пульты поэтажного пожарного наблюдения ПН3232 (3 штуки).</p> <p>5. Центральные блоки приборов приемно-контрольных охранно-пожарных и управления ДОЗОР-М1. (3 шт.)</p> <p>6. Пульт пожарной сигнализации АДЕМСО со световым пожарным извещателем.</p>
4.	Наличие «Паспорта безопасности»:		1
5.	<p>Наличие «Паспорта антитеррористической защищенности»  <i>(в соответствии с распоряжением Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 03.10.2011 года № 656-рг «О паспортизации объектов возможных террористических посягательств, расположенных на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»):</i></p>		
	имеется		1
	дата последней корректировки		2016 г.
6.	Наличие систем экстренного вызова полиции		2
7.	Наличие систем видеонаблюдения: - срок хранения записи видеонаблюдения; - разрешение видеокамер; - количество видеокамер.		<p>1</p> <p>В 2015 г. проведена модернизация системы видеонаблюдения, которая позволила соответствовать предъявляемым требованиям безопасности и обеспечивать следующие функции:  вести наблюдение за наружной территорией с фронтальной стороны и по периметру здания, внутреннем дворе, за входом в здание с возможностью идентификации (цветные видеокамеры),</p>



			<p>вести наблюдение за ситуацией в помещениях (в экспозиционных, выставочных залах, фондохранилищах, коридорах, лестничных маршах, аварийных выходах) с возможностью идентификации (цветные видеокамеры).</p> <p>запись и воспроизведение событий с любой видеокамеры со скоростью 25 кадров на канал, разрешение HD (1280*720);</p> <p>хранить информацию для последующего отображения не менее 60 календарных дней;</p> <p>сохранять работоспособность в случае пропадания электроэнергии (минимум 12 часов);</p>
8.	Наличие пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения, наличие защитных средств (дозиметры противогАЗы, респираторы, носилки и др.).		<p>2</p> <p><i>Первичные средства пожаротушения и защитные средства в соответствии с ППУ, инв.№302-85.</i></p>
9.	Наличие металлодетекторной аппаратуры: - стационарная; - ручная.		<p>2</p> <p><i>Стационарная, ручная</i></p>
10.	Наличие автоматизированной пропускной системы в здании.		<p>1</p> <p>автоматизированная пропускная система в здании.</p>
11.	Наличие «Паспорта энергоэффективности»  - дата проведения обследования		<p>1</p> <p>2011 г.</p>

*Примечание: при наличии показателя пишется цифра «1» (или количество, имеющееся в наличии), при отсутствии – «0»*

### **3.5.1. Меры и мероприятия по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и антитеррористической защищенности при проведении массовых мероприятий**

Во исполнение Федерального закона от 6 марта 2006 года № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», Федерального закона от 21 декабря 1994 года № 69-ФЗ «О пожарной безопасности», постановления Правительства Российской Федерации от 25.04.2012 года №390 «О противопожарном режиме», протокольного решения совместного заседания Антитеррористической комиссии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Оперативного штаба в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре от 4 октября 2016 года №77/54 дсп и в целях обеспечения безопасности граждан, во избежание несчастных случаев, чрезвычайных происшествий при подготовке и проведении праздничных мероприятий:

#### **Проводился комплекс мер по безопасности:**

- были изданы приказы о мерах по обеспечению комплексной безопасности при подготовке и проведении новогодних и рождественских мероприятий, назначении ответственных лиц;
- разрабатывались и утверждались графики работы учреждения в период подготовки и проведения праздничных мероприятий;
- разрабатывались и утверждались графики дежурства руководящего состава и ответственных лиц БУ «Музей Природы и Человека» в период проведения праздничных мероприятий;
- проводились всесторонние проверки готовности объектов, степени их физической защищенности от несанкционированного проникновения, оснащения средствами сигнализации и экстренной связи с органами полиции, соблюдения требований антитеррористической и противопожарной безопасности при проведении праздничных мероприятий;
- вносились в установленном порядке корректировки в паспорта безопасности (актуализация);
- организована эвакуация с территории, прилегающей к объектам, бесхозного автотранспорта, строительных отходов, мусорных контейнеров и других предметов, которые могут быть использованы для закладки взрывных устройств;
- производились осмотры бытовых и подсобных помещений, используемого ремонтного оборудования и мест складирования строительных материалов на предмет выявления посторонних предметов.
- ужесточен контроль доступа в БУ «Музей Природы и Человека» в соответствии с инструкцией: для сотрудников учреждений – вход в здании строго при наличии пропуска или специальной аккредитации; для посетителей и участников массовых мероприятий – вход в здание по приобретенному (пригласительному) билету, аккредитации; посторонним лицам вход в учреждение – категорически запрещается;
- допуск автотранспорта на территорию учреждения осуществлялся с письменного разрешения директора, заместителя директора по эксплуатации зданий и безопасности или лиц их замещающих, с обязательным указанием фамилий ответственных, времени нахождения автотранспорта на территории учреждения, цели нахождения;

– во время открытия и закрытия экспозиционных, и выставочных залов, перед каждым мероприятием, предполагающем массовое участие граждан проводился осмотр зрительного зала (иных помещений), в том числе с привлечением служб Управления МВД России по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре (по согласованию) с целью выявления подозрительных предметов;

– совместно с правоохранительными органами осуществлялся выборочный допрос лиц, вызывающих подозрение;

– применялись инженерно-технические средства антитеррористической защищенности на площадках праздничных мероприятий, в соответствии с требованиями Антитеррористической комиссии Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

– своевременно принимались на пост централизованной охраны учреждения все помещения, оборудованные охранной сигнализацией, вести необходимую служебную и техническую документацию, связанную с обеспечением охраны;

– осуществлялся постоянный контроль за работой систем автоматической пожарной сигнализации, установок пожаротушения, систем оповещения граждан при пожаре.

Все предпринятые меры и мероприятия по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и антитеррористической защищенности при проведении массовых мероприятий не позволили допустить несчастных случаев, чрезвычайных происшествий при подготовке и проведении праздничных мероприятий на объектах учреждения.

#### **О мерах по сохранению культурных ценностей в период угрозы и возникновения ЧС и ГО:**

Во исполнение постановления Правительства автономного округа от 07 октября 2011 года № 359-п «О спасательных службах гражданской обороны Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» и в соответствии с Федеральными законами от 12.02.1998 № 28-ФЗ «О гражданской обороне» и от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», приказом МЧС России от 23.12.2005 № 999 «Об утверждении Порядка создания нештатных аварийно-спасательных формирований» в целях обеспечения мероприятий подготовки к защите культурных ценностей по гражданской обороне и защите культурных ценностей бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий, а также при ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и террористических актов (далее ГО и ЧС), актуализированы нормативно-правовые документы регламентирующие деятельность спасательной службы защиты культурных ценностей. Обновлен перечень культурных ценностей и проведены занятия и тренировки с сотрудниками учреждения. Все сотрудники учреждения принимали участие в учебных и практических мероприятиях по сохранению культурных и материальных ценностей при угрозе или возникновении ЧС и ГО. В период проведения учебных мероприятий по защите от ЧС или ликвидации их последствий принимались меры по предотвращению или уменьшению возможного ущерба культурных ценностей учреждения, по охране имущества и оборудования.

Весь персонал учреждения независимо от занимаемой должности показал достаточные знания и умения по выполнению установленного порядка действий при угрозе или возникновении ЧС природного и техногенного характера, а также опасностей, возникающих вследствие военных действий.

### 3.5.2. Информация об использовании финансовых средств, направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года)

В 2016 году были проведены экспертные исследования по определению качества огнезащитной обработки конструкций из древесины 4 объектов БУ «Музей Природы и Человека» по договору.

Закончена модернизация системы модульных установок пожаротушения тонкораспыленной водой МУПТВ-60-Г-ГВ «Тайфун-60».

Заключены договоры с ООО «Югра-Безопасность» на сумму 2350000,00 рублей на поставку и установку систем модульных установок пожаротушения тонкораспыленной водой МУПТВ-60-Г-ГВ «Тайфун-60» в соответствии с требованиями Постановления Правительства РФ от 25.04.2012 г. № 390 «О противопожарном режиме» (п. 61.) с целью обеспечения защиты от пожара жизни и здоровья людей, а также культурных и материальных ценностей посредством оборудования 11 помещений хранения культурных и материальных ценностей современной системой пожаротушения с возможностью тушения пожара как в автоматическом, так и ручном режиме, обладающей высокой эффективностью подавления пожара, не нанося при этом ущерба защищаемому объекту.

1) По договору №091 от 15.02.2016г. с АНО УМЦ ДПО «Статус» курсы противопожарного минимума в ноябре 2016 года прошли сотрудника учреждения (Таб. 48):

Таблица 48

№ п/п	Ф.И.О.	Проверка знаний Первичная, оче- редная	Должность
1	Лазарева Светлана Викторовна	очередная	Директор
2	Шипшилей Сергей Владимирович	очередная	Заведующий техническим сектором
3	Кривошеева Вера Владимировна	очередная	Заведующая «Музей-усадьба сельского торговца»
4	Просьяник Виталий Александрович	очередная	Заместитель директора по эксплуатации здания и безопасности

2) По договору №254 от 24 ноября 2016 года с ООО «Пирант-Югра» проведены работы по проведению экспертных исследований образцов деревянных конструкций кровли, с целью оценки качества огнезащитной обработки, с выдачей протокола испытаний по контролю качества огнезащитной обработки деревянных конструкций кровли.

3) По договору №68 от 19.11.2016г. с Индивидуальным предпринимателем Ивановым Сергеем Анатольевичем поставлено 10 дымовых пожарных извещателей ДИП 212-4С. Датчики установлены в помещения музея.

4) По договору №329 от 05.12.2016г. с ООО «Югорская Энерго-Сервисная компания» проведены работы по монтажу и пусконаладке системы автоматической пожарной сигнализации:

Таблица 49

№ пп	Наименование работ	Кол-во	Ед. изм.
1	Прокладка кабельных линий для дополнительных дымовых извещателей	43	м
2	Монтаж системы бесперебойного питания для автоматических пожарных извещателей	1	Шт.
3	Монтаж и пуско-наладочные работы ИПДЛов (извещатель пожарный дымовой линейный)	2	Шт.
4	Интегрирование дополнительных извещателей в существующую систему автоматической пожарной сигнализации	2	Шт.
5	Монтаж системы речевого оповещения о пожаре	1	Шт.
6	Выполнение исполнительной документации с указанием на плане дополнительных пожарных извещателей	1	Шт.

### Наличие и реализация политики энергоэффективности

В соответствии с Федеральным законом № 261 «Об энергосбережении и энергетической эффективности», Распоряжением Правительства РФ № 1830-р от 01.12.2009 г., приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 28.02.2013 года №85/01-02 внесены изменения в программу мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы.

В условиях роста тарифов на энергоносители, актуальность проблемы экономного использования энергоресурсов непрерывно повышается.

Здание БУ «Музей Природы и Человека» после реконструкции в 2004 г. полностью обеспечено приборами учета внешнего поступления энергоресурсов. В соответствии с регламентом проводится работа по поверке и замене счетчиков.

В наличии:

- счетчик тепловой энергии («ИМ 2300 Т» с GSM модулем, погрешность измерения 1%);
- счетчики электрической энергии (NP 545, NP-542, NP-523, класс точности 1%);
- счетчик расхода воды («Метер» ВК-Х/32, класс точности 0,08).

Потенциал энергосбережения и снижения энергопотребления в БУ «Музей Природы и Человека» весьма высок. К сожалению, в отчете по проведению обязательного энергетического обследования и «Энергетическом паспорте, рег. № СРО-Э-043-0035-002», выполненного ЗАО «Гарант-аудит» в 2011 г. предусмотрены только типовые мероприятия по повышению энергетической эффективности. После проведения детального энергетического обследования будут выявлены пути и способы дальнейшего увеличения энергосбережения и снижения энергопотребления.

Реализация программы осуществляется поэтапно.

Первый этап – 2012-2015 годы: обеспечение перехода на энергоэффективный путь развития.

Второй этап – 2015-2020 годы:

На протяжении 2016 года проводились мероприятия, обеспечивающие достижение основной конечной цели программы через решение совокупности задач, отвечающих принципам необходимости и достаточности:

- проведение мероприятий, предусмотренных в отчете по проведению обязательного энергетического обследования и «Энергетическом паспорте, рег. № СРО-Э-043-0035-002», выполненного ЗАО «Гарант-аудит» в 2011 г.;

- обучение персонала учреждения по вопросам энергосбережения;

- внедрение новых организационных и технологических решений, обеспечивающих снижение потребления энергоресурсов.

Мероприятия в области энергосбережения в 2016 году:

- поставка и замена терморегуляторов в здании БУ «Музей Природы и Человека» на сумму 448 375,0 рублей.

### **3.5.3. Информация об организации работы по обеспечению мер благоприятных условий труда в учреждении культуры в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года):**

В БУ «Музей Природы и Человека» большое внимание уделяется вопросу соблюдения норм и правил техники безопасности, охраны труда и пожарной безопасности. В учреждении введена должность специалиста инженера по охране труда, который является ответственным за это направление работы.

Работа ведется по следующим направлениям:

- обеспечение режима соблюдения норм и правил техники безопасности, охраны труда в учреждении;
- предупреждение травматизма, несчастных случаев, профессиональных заболеваний среди сотрудников и посетителей музея;
- обеспечение выживания сотрудников и работников и посетителей музея в условиях чрезвычайных ситуаций.

Для создания здоровых и безопасных условий труда, рабочих мест, а также предупреждения несчастных случаев и профессиональных заболеваний в учреждении составлен инженером по охране труда и утверждён директором музея план мероприятий по улучшению условий и охраны труда в БУ «Музей Природы и Человека» на 2016 год.

Согласно плана в 2016 году проведены следующие мероприятия:

В учреждение изданы и обновлены приказы: «Об организации работы по охране труда в учреждении», № 51/01-02 «О назначении ответственных лиц по обеспечению охраны труда, соблюдение техники безопасности, по подразделениям», «О создании постоянно действующей комиссии по проверке знаний по охране труда руководителей и сотрудников», «О разработке (пересмотре) инструкций по охране труда по профессиям и видам работ в подразделениях», «Об утверждении инструкций по охране труда, техники безопасности», «О обучении по охране труда и проверке знаний требований охраны труда», «Об организации учёта и контроля за выдачей работникам спецодежды и СИЗ»;

Оборудован и укомплектован мебелью и оргтехникой кабинет по охране труда. Кабинет оснащен наглядным пособием (плакатами, информационным стендом) по охране труда, пожарной безопасности, электробезопасности и оказания доврачебной помощи. Имеются в наличии учебные видеоролики «Вводный инструктаж по пожарной безопасности», и «Вводный инструктаж по охране труда», «Инструктаж по электробезопасности».

Пересмотрена и утверждена программа вводного инструктажа для поступающих на работу в БУ «Музей Природы и Человека». Разработан и утверждён вводный инструктаж для поступающих на работу в БУ «Музей Природы и Человека».

В течение всего года со всеми вновь принятыми сотрудниками музея инженером по охране труда проводился вводный инструктаж для поступающих на работу по охране труда и технике безопасности, вводный инструктаж по пожарной безопасности, под личную подпись.

Разработан инженером по охране труда и утверждён директором музея перечень действующих инструкций по охране труда по профессиям и видам работ.

Согласно перечню, инженером по охране труда разработаны совместно с заведующими отделов и утверждены директором музея 34 инструкции по охране труда по профессиям и видам работ. Согласно государственным нормативным требованиям охраны

труда все инструкции зарегистрированы в Журнале учёта инструкций по охране труда для работников. Далее, согласно профессиям и видам работ, инструкции выданы на рабочие места заведующим отделов и сотрудникам музея с регистрацией в Журнале выдачи инструкций по охране труда для работников, подразделений предприятия, под личную подпись.

В течение всего года сотрудники проходили под личную подпись с регистрацией в соответствующих журналах первичные инструктажи на рабочем месте. Согласно графику проведения мероприятий по обучению и проведению инструктажей сотрудников учреждения проведены повторные, внеплановые, целевые инструктажи по охране труда и техники безопасности. Темы повторных инструктажей: «Охрана труда при работе на персональном компьютере и копировальной технике», «Охрана труда при организации и проведении всех видов полевых работ, экспедиций», «Присвоение неэлектротехническому персоналу I группы по электробезопасности», «Оказание доврачебной помощи на рабочем месте»; внеплановый инструктаж на тему: «О введение в работу вновь разработанных инструкций»; целевой – «Инструктаж по охране труда и техники безопасности при проведении санитарной уборки территории».

В отчётном году прошли обучение в Центре охраны труда по охране труда с отрывом от основной работы 7 специалистов. В настоящее время удостоверения по программе «Обучение по охране труда руководителей и специалистов предприятий, организаций, учреждений» имеют 10 сотрудников.

Прошли обучение в Центре охраны труда специалисты с отрывом от основной работы по программе пожарно-технического минимума 5 человек. В настоящее время удостоверения по программе пожарно-технического минимума имеют 8 сотрудников;

Обновлено Положение о системе управления охраной труда (СУОТ) в бюджетном учреждении «Музей Природы и Человека».

Сформированы папки: Нормативно-правовые документы по ГО и ЧС, Нормативно-правовые документы по антитеррористической деятельности, Нормативно-правовые документы по ОТ и ТБ, Нормативно-правовые документы по пожарной безопасности. Информация в папках постоянно пополняется.

В течение 2016 года проведены: вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности; первичный инструктаж на рабочем месте; повторные инструктажи; внеплановые инструктажи; целевые инструктажи.

Уровень травматизма, количество человек, получивших травму на рабочем месте в отчетном периоде: 0 человек.

По профилактике уровня травматизма в учреждении принят ряд мер и мероприятий по снижению уровня травматизма на рабочем месте, а именно:

Разработан, утверждён и введён в работу перечень специальной одежды, специальной обуви и других средств индивидуальной защиты, выдаваемых бесплатно сотрудникам Музея Природы и Человека, с нормами выдачи.

Разработан, утверждён и введён в работу перечень профессий и должностей работников, имеющих право на бесплатное получение смывающих и (или) обезвреживающих средств, с нормами выдачи.

Разработан, утверждён и введён в работу перечень должностей и рабочих мест, требующих присвоение первой квалификационной группы по электробезопасности.



Разработан, утверждён и введён в работу перечень профессий и видов работ, выполняемых в опасных и вредных условиях труда, которым положена выдача молока и доплата к тарифной ставке в размере 4 % за работу во вредных условиях труда.

Разработан, утверждён и введён в работу перечень профессий и должностей работников, освобождаемых от прохождения первичного инструктажа на рабочем месте.

В зависимости от характера работы все сотрудники, согласно утверждённому перечню, обеспечены средствами индивидуальной защиты и специальной одеждой, выдаваемые бесплатно. Согласно утверждённому списку должностей, имеющих право на бесплатное получение молока и доплаты к тарифной ставке в размере 4 % за работу во вредных условиях труда, на основании аттестации рабочих мест, сотрудники получают молоко 0,5 л за смену и компенсации в денежном эквиваленте.

Приобретены аптечки для оказания первой медицинской помощи работникам в количестве 6 шт. и распределены по отделам, 4 из них – аптечки для оказания первой помощи работникам.

Проведены планово-предупредительные мероприятия по вакцинации сотрудников (энцефалит, гепатит, грипп, и т.д.);

В течение всего отчётного периода велся контроль за соблюдением требований охраны труда в структурных подразделениях учреждения.

Велось информирование работников о состоянии условий и охраны труда на рабочих местах, существующем риске повреждения здоровья и полагающихся работникам средств индивидуальной защиты, компенсаций, льгот.

С целью соблюдения санитарно-гигиенического безопасности все сотрудники и посетители музея обеспечены средствами для соблюдения личной гигиены (жидким мылом, туалетной бумагой). Экспедиционные группы обеспечены защитными средствами от насекомых. На рабочих местах согласно графику, проводится регулярная влажная уборка кабинетов;

С целью соблюдения противоэпидемиологической безопасности в весенне-летний период проведена противоклещевая обработка парковой зоны на территории музея, территории КТК «Археопарк». Ежеквартально проводится обработка подвальных помещений от грызунов и насекомых.

Соблюдается питьевой режим.

С целью предупреждения травматизма среди сотрудников, работников и посетителей, регулярно в течение зимнего и весеннего периодов основные и запасные выходы из здания очищались от снега, льда, грязи.

Разработан список контингента работников, подлежащих прохождению предварительного и периодического медицинского осмотра в 2016 году.

Разработан поименный список лиц, подлежащих медицинским осмотрам.

С целью обеспечения физической безопасности, сохранения жизни и здоровья сотрудников и работников музея регулярно издаются и обновляются приказы и распоряжения по охране труда, технике безопасности и пожарной безопасности.

В ходе реализации мероприятий по охране труда и технике безопасности все замеченные недостатки устранялись в установленные сроки.

Весь комплекс принятых мер был направлен на безопасное течение трудового и творческого процесса и привел к отсутствию зарегистрированных несчастных случаев на производстве с коллективом.

Таблица 50

№ п/п	Показатель	Характеристика/ед. изм. показателя	Количество		Примечания
			2015 год	2016 год	
1	Нормативно-правовая база по обеспечению мер благоприятных условий труда (охраны труда)	Наименование документа, дата, № (локальные акты, в том числе распорядительные документы)	X	X	
2	Наличие коллективных договоров	Наименование документа, дата, №	X	X	«Устав бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека», утвержденный Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №06-2431/11-0 от 26 декабря 2011 года (зарегистрирован 23 января 2012 г., регистрационный номер 1028600514601). Обновлен 16 февраля 2016 г.
3	Утвержденные инструкции по охране труда	Наименование документа, дата, №	X	X	Ежегодно
4	Информация о проведении инструктажей и обучения по охране труда	количество человек, прошедших инструктаж			Все сотрудники прошли инструктаж по охране

					труда, вновь принятые, повторно перед командировками и экспедициями.
5	Общая сумма средств на охрану труда	всего тыс. руб.	61,5	154,00	(окружного)
6	Мероприятия по аттестации рабочих мест:				
	- дата последней аттестации рабочих мест.			ноября 2016 г.	акт выполненных работ от 24 ноября 2016 г.
	- количество аттестованных рабочих мест.	штук		103	
	- общая сумма финансовых средств, направленная на аттестацию рабочих мест:	тыс. руб.		24,2	
7	Проведение плановых медицинских осмотров				
	- количество работников, прошедших плановый медицинский осмотр	человек		15	Проведение предварительных и периодических медицинских осмотров сотрудников, работающих при вредных условиях. Согласно карт аттестации рабочих мест – проведение периодических медицинских осмотров – 1 раз в год.
	- общая сумма финансовых средств, направленная на проведение плановых медицинских осмотров	тыс. руб.		81,8	

8	Обучение в специализированных центрах по охране труда		61,5	48,0	Проведено обучение по охране труда сотрудников учреждения
	- количество работников, прошедших обучение	человек	16	12	
	- общая сумма финансируемых средств, направленная на обучение	тыс. руб.	61,5	48,0	
9	Уровень травматизма:				
	количество человек, получивших травму на рабочем месте	человек	1	0	
	меры и мероприятия по снижению уровня травматизма на рабочем месте	Проводились внеплановые инструктажи и разъяснительная работа среди сотрудников (детально в пояснительной записке).			
10	Выводы				
11	Предложения				
12	Задачи на 2017 г. (следующий год).	Провести заключительный этап работ мероприятий по доступной среде. После выполнения всех запланированных мероприятий будет проведена актуализация Паспорта доступности объекта в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения и получение сертификата в соответствии с РОСС RU.K1039.04ЖЖЖОВ области создание и обеспечения безбарьерной среды для людей с инвалидностью и маломобильных групп населения и РОСС RU.31356.04ИАС0 «Основы паспортизации и экспертизы соответствия объектов общественной инфраструктуры потребностям их доступности для людей с инвалидностью».			

## Раздел 4. УСЛУГИ

### 4.1. Формы обслуживания населения

В рамках государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций», которую оказывает Музей Природы и Человека, можно выделить следующие основные формы обслуживания населения:

- стационарное обслуживание;
- внестационарное обслуживание;
- удалённый доступ к собственным ресурсам.

БУ «Музей Природы и Человека» в 2016 году осуществлял следующие услуги: экскурсионное обслуживание, лекционное обслуживание, индивидуальное посещение стационарных экспозиций и временных выставок музея, консультации научных сотрудников, допуск фотографированию экспозиционных залов и экспонатов, допуск к видеосъёмке экспозиций, работа в сети Интернет, допуск к фотографированию архивных документов. В 2016 году наиболее востребованными были такие платные услуги, как экскурсионное обслуживание и индивидуальное посещение музея.

На льготной основе музей посещали следующие категории посетителей:

- Лица, обучающиеся основным профессиональным дисциплинам;
- Лица до 16 лет;
- Ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны, участники и ветераны боевых действий (граждане всех субъектов РФ и СНГ);
- Члены многодетных семей (граждане всех субъектов РФ и СНГ).

Отдел по работе с посетителями в течение всего года проводит мониторинг качества и количества оказываемых музеем услуг для населения, учитывая все показатели, которые отображаются в форме федерального статистического наблюдения 8-НК «Сведения о деятельности музеев». Проследить динамику работы музея можно по следующим показателям:

Таблица 51

Раздел формы 8-НК	2014 год	2015 год	2016
Число дней в году, открытых для посещения	255	261	261
Число посещений – всего, тыс.чел.	122,1	125,68	102,8
Число индивидуальных посещений выставок и экспозиций, тыс.чел. всего, из них посетителей льготных категорий	105,6 40,6	110,13 35,03	90,3 25,1

Число экскурсионный посещений, тыс. чел. всего, из них лицами в возрасте до 16 лет	16,5 7,0	15,5 7,01	12,5 5,9
Кроме того, число посещений выставок вне музея, тыс.чел.	11,4	14,3	13,2
Число экскурсий, единиц	509	498	914
Число лекций, единиц	64	29	12
Численность слушателей лекций, единиц	2810	1771	967
Число массовых мероприятий, единиц	92	11	5
Численность участников массовых мероприятий, человек	14825	13741	3373
Число образовательных программ, единиц	10	12	17
Численность участников образовательных программ, человек	6062	6745	6893

Анализируя количественные показатели работы по обслуживанию посетителей, можно сделать следующие выводы:

Численность посетителей музея с 2012 и до 2016 годы планомерно возрастала. Следует отметить, что данный показатель снизился ввиду следующих причин: 1) в общую численность вошли количественные показатели, за исключением посетителей целевых выставок, так как финансирование целевых выставок осуществляется отдельно от субсидий, выделяемых на исполнение государственного задания; 2) начиная с 2015 года, для посетителей был введён единый билет по экспозиции «Связь времён», до введения данного билета посетитель приобретал 3 билета в каждый зал экспозиции. Снижение показателей экскурсионных и индивидуальных посещений также наблюдалось в 2016 году ввиду вышеуказанной причины.

Заметно возросла работа по организации и проведению выставок вне Музея Природы и Человека, что говорит о возрастающем интересе к выставочной деятельности музея и налаживанию межмузейных связей;

Численность лекций и их слушателей снизилось, так как многие лекции проходили как составляющая культурно-образовательной программы, не выделяясь в отдельный элемент (мероприятие). Следует, также отметить снижение интереса у детей старшей школьной возрастной категории к музейным программам, в том числе лекциям, из-за большей занятости в связи с подготовкой к годовым экзаменам, активное посещение многочисленных учреждений дополнительного образования и спортивных секций;

Число культурно-массовых мероприятий снизилось, так как сам термин «культурно-массовое мероприятие» и целесообразность проведения значительного количества таких мероприятий были пересмотрены в связи с изменениями в государственном задании. В статистическую отчётность вошли те мероприятия, которые были внесены в план работы музея на 2016 год. Тем не менее, численность участников массовых мероприятий осталась фактически на прежнем уровне.

Число образовательных программ остаётся стабильным, а число участников этих образовательных программ увеличилось. В 2015-2016 годах многие культурно-образовательные программы и мероприятия познавательной и образовательной направленности были упорядочены и вошли в структуру одной единой программы «Музей – школе».

В целом, количественные и качественные показатели просветительской деятельности музея свидетельствуют о стабильности основных направлений его работы, а также улучшению и продвижению предоставляемых музейных услуг.

Доступность музейных услуг для населения обеспечивалась следующими факторами: удобным месторасположением музея – в центре города, вблизи парка им. Б. Лосева; удобным для населения режимом работы музея (с 11.00 до 19.00), предусматривающим работу в выходные и праздничные дни; финансовой доступностью предоставляемых услуг для всех категорий населения. Качество оказанных услуг можно проанализировать по Книгах отзывов, а также по результатам анкетирования.

### **Изучение, совершенствование перечня и качества услуг**

Одной из форм работы БУ «Музей Природы и Человека» является изучение и анализ потребителей и потребностей в музейных услугах. Исследование музейного посетителя является необходимым условием разработки методов повышения эффективности работы постоянной экспозиции, временных выставок и совершенствования методики экскурсионной работы. На основании изучения впечатлений от музея можно говорить об эффективности его научно-просветительской деятельности и работать над её совершенствованием.

Мониторинг удовлетворённости посетителей БУ «Музей Природы и Человека» доступностью и качеством предоставляемых услуг осуществляется на основе анкетного опроса, проводимого среди посетителей (индивидуальных и в составе организованных групп).

В течение отчётного периода посетителям музея было предложено заполнить анкету. В анкетировании приняли участие не только сопровождающие организованных

групп, но и индивидуальные посетители музея, а также участники презентаций выставочных проектов, культурно-образовательных программ, семинаров, конференций и других музейных мероприятий.

Принимая во внимание отзывы, пожелания и предложения посетителей, сотрудниками музея вносятся корректировки в содержание программ, методику работы с посетителями, принимаются во внимание особенности проведения мероприятий для определенных категорий посетителей. Таким образом, сотрудниками музея предпринимаются все действия для улучшения качества обслуживания посетителей и создание благоприятного имиджа музея.

### **Удовлетворенность пользователей качеством услуг, предоставляемых Музеем Природы и Человека в 2016 году**

Для изучения потребностей посетителей и удовлетворенность качеством оказываемых услуг в учреждении в течение 2016 года проводился сводный мониторинг в форме анкетного опроса. Данная работа осуществлялась в соответствии с приказом по бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» №87/01-02 от 05.03.2011 г. «О порядке и механизме проведения маркетинговых исследований».

В течение 2016 г. было опрошено (в письменной форме) **1594** респондента, как среди одиночных посетителей, так и организованных групп.

В результате анализа ответов на вопросы анкеты получены следующие данные:

Первый блок вопросов относится к определению социально-демографических характеристик посетителей.

Возраст опрошенных посетителей находится в диапазоне от 7 до 80 лет, *см. таблицу 52*. Средний возраст опрошенных составляет 33 года. Более 70 % опрошенных посетителей входят в возрастную группу от 14 до 35 лет.

**Таблица 52. Возраст респондентов**

№ п/п	Возрастные группы	в %
1.	от 8 до 17	23
2.	от 18 до 25	27
3.	от 26 до 35	19
4.	от 36 до 55	22
5.	старше 56	9

По гендерному признаку респонденты распределились почти наполовину: 53 % – женщины, 47% – мужчины, *см. таблицу 53*.

**Таблица 53. Пол респондентов**

Пол	в %
Мужской	47
Женский	53

По социальному статусу наиболее крупными группами респондентов являются: работающие (57%) и студенты (17%), *см. таблицу 54*.



**Таблица 54. Социальный статус / занятость респондентов**

№ п/п	Социальный статус	В %
1.	Школьник	31
2.	Студент	14
3.	Работающий	32
5.	Домохозяйка	12
6.	Пенсионер	11

По своему месту жительства респонденты распределились следующим образом: 59 % являются жителями г. Ханты-Мансийска; 15 % опрошенных посетителей являются жителями населенных пунктов ХМАО-Югры и 26 % – гости Югры. *см. таблицу 55.*

**Таблица 55. Местожительство респондентов**

№ п/п	Местожительство	В %
1.	г. Ханты-Мансийск	59
2.	Населенный пункт ХМАО*	15
3.	Иногородний**	26

\* Нижневартовск, Нефтеюганск, Сургут, Нягань и др.

\*\* Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Екатеринбург, Тюмень, Омск, Тюмень, Тверь и др.

Второй блок вопросов связан с выявлением того, насколько часто респонденты посещают Музей Природы и Человека и его структурные подразделения.

Анализируя ответы на вопрос «С кем, Вы сегодня пришли в музей?» (*см. таблицу 56*) наибольшее число респондентов ответили, что пришли со своей семьей (39 %). Вторую по численности группу посетителей составляют те, кто пришел с ребенком (26 %), затем те, кто пришел с супругой / подругой (18 %), с компанией друзей / коллег (10 %).

**Таблица 56. Ответы на вопрос: «С кем Вы сегодня пришли в музей?»**

№ п/п	С кем Вы сегодня пришли в музей	В %
1.	С женой, подругой, девушкой (мужем, другом, молодым человеком)	18
2.	Всей семьей	39
3.	С ребенком	26
4.	С компанией друзей / коллег по работе	10
5.	Пришел один (пришла одна)	7

От общего числа опрошенных 36 % посетили музей впервые, около 45 % посетили музей до этого момента, в том числе 19 % считают себя постоянными посетителями, *см. таблицу 57.*

**Таблица 57. Ответы на вопрос: «Вы посетили наш музей...»**

<b>№ п/п</b>	<b>Вы посетили наш музей</b>	<b>в %</b>
1.	Впервые	36
2.	Был несколько раз	45
3.	Посещаю регулярно в течение года	19

Третий блок вопросов связан с оценкой у посетителей степени удовлетворенности от визита в Музей Природы и Человека.

Оценочные вопросы были представлены несколькими типами, в том числе NPS-вопросом. На вопрос «Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее?».

**98 %** респондентов ответили утвердительно, **2 %** остались неудовлетворенными от посещения (см. таблицу 58).

**Таблица 58. Ответы на вопрос: «Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее?»**

<b>№ п/п</b>	<b>Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее</b>	<b>в %</b>
1.	Да	98
2.	Нет	2

Следующие оценочные вопросы, в целом, подтвердили данную пропорцию. Так, оценивая впечатление от посещения музея по пяти бальной шкале максимальную оценку «4» и «5» баллов поставили 88 % респондентов, и только 2% поставили самые низкие оценки от «0» до «2» баллов (см. таблицу 59).

**Таблица 59. Ответы на вопрос: «Оцените, пожалуйста, Ваше впечатление от посещения музея по 5-ти бальной шкале»**

<b>№ п/п</b>	<b>Оцените, пожалуйста, Ваше впечатление о мероприятии по 5-ти бальной шкале</b>	<b>в %</b>
1.	0 баллов	0
2.	1 балл	1
3.	2 балла	1
4.	3 балла	7
5.	4 балла	8
6.	5 баллов	83

Анализируя ответы на вопрос «Планируете ли, Вы посещать наш музей в будущем?», 87 % респондентов ответили, что планируют посетить подобные мероприятия в будущем, 11 % затруднились ответить и лишь 2 % не планируют посещение (см. таблицу 60).

**Таблица 60. Ответы на вопрос: «Планируете ли Вы посещать наш музей в будущем?»**

№ п/п	Планируете ли вы посещать наш музей в будущем?	в %
1.	Да	87
2.	Нет	2
3.	Затрудняюсь ответить	11

Одним из наиболее важных показателей, в проводимом опросе было определение индекса лояльности посетителя.

Индекс лояльности NPS (англ. Net Promoter Score) – индекс определения приверженности потребителей товару или компании (индекс готовности рекомендовать), используется, для оценки готовности к повторным покупкам. Впервые метод был представлен в 2003 году Фредериком Райхельдом в журнале Harvard Business Review.

Измерение индекса лояльности NPS включает в себя несколько шагов.

1. Потребителям предлагается ответить на вопрос «Порекомендуете ли Вы МПиЧ своим друзьям и знакомым?» по 10 бальной шкале, где 0 соответствует ответу «Ни в коем случае не буду рекомендовать», а 10 – «Обязательно порекомендую».
2. На основе полученных оценок все потребители разделяются на 3 группы: 9-10 баллов – сторонники товара/бренда, 7-8 баллов – нейтральные потребители, 0-6 баллов – критики.
3. Непосредственно расчёт индекса NPS.  $NPS = \text{доля сторонников} - \text{доля критиков}$   
Средний показатель NPS находится на уровне 5-10 %.

Анализ ответов на NPS вопрос выявил следующие результаты (см. таблицу 61). Так, 68 % от общего количества респондентов относятся к категории промоутеров, т.е. готовы порекомендовать своим друзьям и знакомым посещение Музея Природы и Человека, что является высоким показателем.

23 % относятся к категории нейтралов, т.е. высоко оценили качество проведенного мероприятия, но еще не готовы дать рекомендацию.

9 % от числа опрошенных относятся к категории критиков, т.е. дали негативную оценку.

Индекс NPS составил 59 %, что более чем в два раза больше рекомендуемого среднего значения. Эта цифра может являться отправной точкой по измерению уровня лояльности посетителей к Музею Природы и Человека. Однако работа по формированию лояльного посетителя музея должна стать одним из наиболее перспективных направлений.

**Таблица 61. Ответы на вопрос: «Порекомендуете ли Вы посетить Музей Природы и Человека своим друзьям и знакомым?» [NPS-вопрос]**

№ п/п	Порекомендуете ли Вы посетить Музей Природы и Человека своим друзьям и знакомым?	в %	NPS, в %
1.	0 баллов	1	9 %, критики
2.	1 балл	2	
3.	2 балла	0	
4.	3 балла	0	

5.	4 балла	1	23 %, нейтралы 68 %, промо-утеры
6.	5 баллов	1	
7.	6 баллов	4	
8.	7 баллов	10	
9.	8 баллов	13	
10.	9 баллов	11	
11.	10 балла	57	

На вопрос о главной причине посещения музея, большинство респондентов – 37 % ответили, что посетили музей по рекомендации друзей и знакомых (см. таблицу 62).

**Ответы на вопрос: «Какая главная причина посещения Музея Природы и Человека?»:**

**Таблица 62**

№ п/п	Какая главная причина посещения Музея Природы и Человека?	в %
1.	Недорогой билет	18
2.	Удобное местонахождение	16
3.	Давно слышал об этом музее и хотел его посетить	29
4.	Рекомендации друзей и знакомых	37

Четвертая группа вопросов была включена в исследования для определения наиболее востребованных и не востребованных источников информации, которые используют посетители музея, а также о проектах, в которых принимали участие или хотели бы увидеть в музее.

Наибольшее число опрошенных – 40 % ответили, что узнали о музее от друзей или знакомых (см. таблицу 12). Однако, ответ на данный вопрос, как правило, не исключает того, что посетители уже видели информацию о музее, но не смогли вспомнить и указать в анкете нужный источник информации.

Наиболее популярными у посетителей источниками информации о музее стала социальная сеть «ВКонтакте» (24 %).

12 % респондентов узнали о музее через официальный сайт музея и 12 % узнали о музее от друзей и знакомых (см. таблицу 63).

**Ответы на вопрос: «Откуда Вы узнали о нашем музее?»:**

**Таблица 63**

№ п/п	Откуда Вы узнали о нашем музее?	в %
1.	официальный сайт музея	12
2.	портал «Музеи Югры»	6
3.	страничка музея в социальной сети «ВКонтакте»	24
4.	страничка музея в социальных сетях «Facebook»	9
5.	страничка музея в социальных сетях «Twitter»	0
6.	телевидение	10
7.	радио	6
8.	газеты и журналы	5
9.	листовки	9

10.	визуальная реклама в городе (уличный баннер и афиши)	6
11.	от друзей и знакомых	12
12.	иное	1

Из числа респондентов, которые ранее посещали Музей Природы и Человека или структурные подразделения учреждения, большинство ответили, что были участниками проводимых в Музее Природы и Человека мероприятий различной направленности. Наиболее популярным мероприятием у посетителей музея является акция «Ночь в музее» (42 %), иные мероприятия (наиболее часто встречающийся ответ – «Ночь искусств» и экскурсии – 26 %) и «Дни открытых дверей» (13 %). Около 7 % (в совокупности) посетителей отметили, что были участниками мероприятий, проводимые на площадке КТК «Археопарк» (см. таблицу 64).

**Ответы на вопрос: «В каких мероприятиях нашего музея Вы принимали участие?»:**

**Таблица 64**

№ п/п	В каких мероприятиях нашего музея Вы принимали участие?	в %
1.	акция «День открытых дверей»	13
2.	акция «Ночь в музее»	42
3.	акция «Ночь мамонта»	0
4.	программа «В семейном кругу»	8
5.	мероприятие в КТК «Археопарк»	7
6.	мероприятие в Музее-усадьбе в с. Селяярово	4
7.	Иное («Ночь искусств», экскурсии и др.)	26

Анализируя результаты ответов на вопрос о проектах, которые посетители хотели бы увидеть в музее чаще, большинство респондентов – 47 % хотели бы видеть новые выставки, 28 % – культурно-массовые мероприятия и 25 % – мероприятия для семейной и детской аудитории Археопарка (см. таблицу 65).

**Ответы на вопрос: «Какие мероприятия и проекты Вы хотели бы посещать в Музее Природы и Человека чаще всего?»**

**Таблица 65**

№ п/п	Какие мероприятия и проекты Вы хотели бы посещать в Музее Природы и Человека чаще всего?	в %
1.	новые выставки	47
2.	культурно-массовые мероприятия (например, как «Ночь в музее»)	28
3.	мероприятия для детей и семейной аудитории	25

В результате анализа ответов на вопрос анкеты: «**Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще**», наиболее популярным ответом (34 %) стал – выставки о флоре и фауне округа, на втором месте (30 %) – привозные выставки из музеев России и мира и на третьем – этнографические выставки (24%) (см. таблицу 66).

**Ответы на вопрос: «Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще?»:**

**Таблица 66**

<b>№ п/п</b>	<b>Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще?</b>	<b>в %</b>
1.	Этнографические выставки	24
2.	Выставки об истории края	9
3.	Выставки о флоре и фауне округа	34
4.	Фотовыставки	3
5.	Привозные выставки из музеев России и мира	30

Последний вопрос анкеты относился к категории «открытых», где посетители самостоятельно, при желании, должны были оставить контактную информацию для вступления в клуб «Друзья музея».

В результате около половины (46 %) респондентов не заполнили данный раздел. Большинство (из тех, кто заполнил данный раздел) – 53 % в качестве обратного источника связи указали свой телефон, 38 % написали электронную почту и только 9 % написали и контактный телефон, и электронную почту.

Таким образом, всего за 2016 год общее число посетителей, прошедших анкетирование составило **1594** человека. Согласно анализу ответов, степень удовлетворенности посетителей от посещений и предоставленных в музее услуг составила **98 %** (в 2014, 2015 гг. – 98 %).

#### 4.1.1. Стационарное обслуживание

К стационарному обслуживанию населения в музее относится экскурсионное, лекционное обслуживание, тематические занятия для детей дошкольного и школьного возрастов, культурно-образовательные и просветительские программы, презентация проектов, открытие выставок, культурно-массовые мероприятия.

Экспозиция «Связь времён» состоит из трёх частей и объединяет три времени-пространства – природное, историческое и мифологическое. Первое измерение – экспозиция «Ритм биосферы» представляет древнюю флору и фауну, современные экосистемы Обь-Иртышья и процессы изменения человеком биосферы. Экспозиционное полотно выстраивается из сюжетов-композиций: «Времена изначальные», «Мозаика природы», «Носфера».

Второе измерение – «Мифологическое время», воспроизводит духовную реальность, сохранившуюся в глубинах урало-сибирской тайги, где с древности развивалась культура обско-угорских народов.

Третье измерение – «Историческое время», знакомит с историей Обь-Иртышья от палеолита до наших дней. Экспозиция разделена на эпохи: «Древности» – праистория и история Обь-Иртышья с эпохи камня до Позднего средневековья; «Сибирская летопись» – история края со времени присоединения Сибири к России (конец XVI в.) до начала XX в.; «Рубеж тысячелетий» – новейшая история с периода революций 1905-1917 гг. до сегодняшнего дня.

В Музее Природы и Человека представлены разные формы культурно-образовательной работы с посетителями:

*Обзорные экскурсии*, предназначены для посетителей, впервые пришедших в музей и желающих получить общее представление о его истории и коллекциях. Обзорная экскурсия по стационарной экспозиции «Связь времён» Музея Природы и Человека состоит из экскурсий по трём залам: «Ритм биосферы», «Историческое время», «Мифологическое время». Композиции этих залов знакомят посетителя с эволюцией животного мира и природой Югры, историей, материальной культурой, мифологическими традициями населения, проживающего на территории современного Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

*Тематические экскурсии*. Этот тип экскурсии, в отличие от обзорной, наиболее детально раскрывает одну тему или проблему. Тематические экскурсии наиболее подробно раскрывают тему выставки или экспозиции «Связь времён». Такая экскурсия, как правило, заказывается для определённой целевой группы. Например, экологам будет интересна тематическая экскурсия по залу «Ритм биосферы», а для историков или студентов вузов, обучающихся по исторической специальности, наибольший интерес будет представлять экспозиция «Историческое время». В эту же категорию можно отнести авторские экскурсии по временным выставкам, которые проводят сотрудники Музея Природы и Человека.

*Тематические занятия для детей* представляет собой форму организации учебно-познавательной деятельности детей для изучения конкретной темы. Тематические занятия, рассчитанные на детскую аудиторию, содержат дополнительный материал по основным дисциплинам, адаптированный для детского восприятия, подающийся на основе

представленных в экспозиции музея или фондовых предметов, содержащий интерактивные элементы и, часто, организованный в специальной форме с элементами игр, загадок, викторин.

В Музее Природы и Человека разработаны тематические занятия разной тематики и с разными интерактивными элементами. В целом, одну большую программу занятий можно разделить на блоки по дисциплинам: палеонтология; этнография КМНС; история древняя и современная; природа и экология.

*Игровые программы и конкурсы.* В Музее Природы и Человека представлены специальные игровые и конкурсные программы для детей младшего и среднего школьного возраста. Принципиальное отличие таких программ – наличие соревновательных элементов и принцип командной работы. В этом случае образовательные элементы в большей степени подчинены самому процессу подачи материала и ребятам приходится самостоятельно извлекать новые знания, демонстрировать свои навыки и эрудицию.

*Лекции* принадлежат к числу давних и традиционных форм культурно-образовательной деятельности. Лектории рассчитаны на широкую аудиторию. Лекции могут быть адаптированы как для среднего школьного возраста, так и для студенчества, взрослой аудитории.

*Занятия и экскурсии с людьми с ограниченными возможностями здоровья.* В Музее Природы и Человека реализуется долгосрочная целевая программа по созданию безбарьерной среды для маломобильных групп населения «Музей без барьера».

*Занятия и экскурсии для людей пенсионного возраста.* В 2016 году отдел по работе с посетителями продолжил реализацию долгосрочной программы работы с пожилыми людьми «Мы вместе – мы рядом», включающую обзорные и тематические экскурсии, выставки, клубные мероприятия. Программа была разработана в рамках университета третьего возраста специально для Комплексного центра социального обслуживания населения «Светлана». Программа направлена на вовлечение в активное участие пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей.

### **Перечень, характеристика дополнительных (платных) услуг, ценовой политики, рейтинга востребованности.**

БУ «Музей Природы и Человека» предлагает широкий спектр дополнительных платных услуг для различных категорий посетителей:

#### ***Для детской аудитории:***

1. Обзорные и тематические экскурсии;
2. Тематические занятия;
3. Культурно-образовательные мероприятия;
4. Игровые образовательные программы;
5. Специальные авторские экскурсии/программы.
6. Атракцион «Интерактивная песочница»

#### ***Для взрослой аудитории:***

1. Обзорные и тематические экскурсии;
2. Культурно-образовательные мероприятия;
3. Специальные авторские экскурсии/программы.
4. Научные консультации, лекции;



## 5. Право/услуги фотографирования в экспозициях музея.

Анализируя количественные и качественные показатели по итогам реализации мероприятий и программ на платной основе (платных услуг музея), можно проследить какие программы и мероприятия были более востребованы, а какие пользовались меньшей популярностью.

Исходя из рейтинга востребованности услуг, на первом месте остаётся стабильная услуга музея – экскурсионное обслуживание. За 2016 год, сотрудники музея провели для посетителей 914 обзорных и тематических экскурсий. Популярность данной услуги обуславливается несколькими причинами: соотношение качества оказываемой услуги и её стоимости, а также, экскурсия – наиболее известная и знакомая для посетителей музейная услуга. Большинство гостей музея, купивших билет на экскурсионное обслуживание, приобретают параллельно билет на право фотографирования. Так, в 2016 году посетителями музея было приобретено 3051 билет на право фотографирования, что говорит о высоком спросе на данную услугу.

Если экскурсия, как одна из наиболее популярных услуг музея, была востребована среди посетителей разных возрастных категорий, то такие услуги, как, тематические занятия, лекции, культурно-образовательные мероприятия ориентированы на определенную аудиторию и, соответственно, рейтинг востребованности распределяется, согласно, возрастным, либо социальным категориям.

Для детской аудитории, приоритетными формами работы стали тематические занятия и игровые образовательные программы. Если принимать во внимание ценовой критерий, то наибольшей популярностью пользовались платные игровые образовательные программы. Что же касается, тематических занятий, то заказчики, которыми чаще всего выступали педагоги, делали выбор в пользу бесплатных тематических занятий.

Согласно данным TicketNet, количество участников тематических занятий – 2804 чел., из них 226 чел. – участников тематических занятий на платной основе. Ситуация с игровыми образовательными программами обстоит следующим образом: участников игровых образовательных программ – 4711 человек, из них платные программы посетили 2430 человек. Количественные показатели свидетельствуют о выборе посетителей в пользу игровых образовательных программ на платной основе и о предпочтении посещения тематических занятий на безвозмездной основе.

#### 4.1.2.Внестационарное обслуживание

К внестационарному обслуживанию относится организация передвижных выставок из фондов музея.

Музей на протяжении многих лет сотрудничает с муниципальными музеями округа, общественными организациями, образовательными учреждениями по организации передвижных выставок из фондов Музея Природы и Человека.

В 2016 году было организовано **36** выставок (2015 г. – 34). Количество посетителей выставки вне стационара – **16128 чел.** (2015 г. – 14298 чел.)

#### Передвижные выставки БУ «Музей Природы и Человека» за 2016 год

Таблица 67

Выставки из фондов музея, экспонировавшиеся вне музея (передвижные)					
№ п/п	Название выставки	Принимающая сторона	Кол-во предметов	Сроки реализации	Кол-во посетителей
1.	Путь война	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	52	23.11.2015- 10.03.2016	503
2.	Путешествие по Северу	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	24	23.11.2015- 10.03.2016	346
3.	По следам оживших камней	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	36	28.11.2015- 02.02.2016	326
4.	Не просто букашки	Филиал "Музей-усадьба сельского торговца в с. Селиярово" с. Селиярово	82	15.12.2015- 14.04.2016	163
5.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	31	22.01.2016- 22.03.2016	445
6.	Югра в Древности	МБУК "Музейно-выставочный центр" пос. Октябрьский	26	08.02.2016- 22.03.2016	96
7.	Самая красивая песня	МАУК "Музейно-культурный центр" г. Нягань	67	08.02.2016 - 10.03.2016	205
8.	Град Березов	МКУ "Березовский районный краеведческий музей"	187	08.02.2016- экс- понир.	802

		п.г.т. Березово			
9.	По следам оживших камней	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	36	26.11.15- 15.02.16	118
10.	Не просто букашки	Филиал "Музей-усадьба сельского торговца в с. Селиярово" с. Селиярово	82	29.09.15- 20.01.16	85
11.	Два мира	МБУ "Музей истории и этнографии" г. Югорск	52	29.09.15- 27.01.16	110
12.	Путь война	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	65	30.09.15- 20.04.16	305
13.	Путешествие по Северу	МБУ "Музей истории города Урай" г. Урай	24	23.11.15- 20.04.16	250
14.	Природа Югры в прошлом и настоящем	МАУК "Краеведческий эко-музей" г. Пыть-Ях	98	03.03.2016- 28.03.2016	237
15.	Сибирские святылища	МУ "Районный Учинский историко-этнографический музей" с. Половинка	11	16.03.2016 - 14.05.2016	475
16.	Мыс священной собаки	ГБУ Республики Крым "Крымский этнографический музей" г. Симферополь	159	31.03.2016- 01.06.2016	1700
17.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	29	18.05.2016- 20.10.2016	606
18.	Югра в Древности	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	26	10.05.2016- 20.10.2016	490
19.	Наш Крым	НГ МАУК "Историко-художественный музейный комплекс" г. Нефтеюганск	45 Не фонды	23.08.2016- 20.10.2016	81
20.	Сибирские щеголи и щеголихи	МАУ "Культура" Музей истории города Урай	30	20.04.2016- 09.11.2016	1487

		г. Урай			
21.	Маленькие обитатели лесов и лугов	МАУ "Культура" Музей истории города Урай г. Урай	Не фонды	13.06.2016-05.09.2016	508
22.	Интермузей-2016	г. Москва	40	10.05.2016-18.05.2016	1500
23.	Самая красивая песня	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	60	06.06.2016 – 12.09.2016	341
24.	Сибирские святылища	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района», г. Советский	11	06.06.2016 – 12.09.2016	341
25.	Сибирское дефиле	МБУ "Музей истории и этнографии" г. Югорск	47	08.06.2016 – 07.08.2016	2287 народный праздник «Славянский ход»
26.	На крыльях сибирских рек	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	Не фонды	29.06.2016 экспонир.	1050
27.	По следам оживших камней	МАУ «Краеведческий музей», г. Покачи	35	17.08.2016-14.11.2016	446
28.	Дыхание близкой земли	МАУК «Краеведческий экомузей», г. Пыть-Ях	193	01.09.2016 10.11.2016	288
29.	Мир грибов: осенние краски	Югра-экспо г. Ханты-Мансийск	8	13.09.2016-16.09.2016	
30.	"Вязаный сундучок - корневатик"	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Этнографический музей под открытым небом "Торум Маа"	8	27.09.2016-экспонир.	
31.	Сани, лыжи и коньки	Муниципальное бюджетное учреждение "Музей истории и этнографии" г. Югорск	18	07.10.2016-экспонир.	
32.	Югра в Древности	Муниципальное учреждение культуры "Лянтторский хантыйский этнографический музей" г. Лянттор	26	20.10.2016-15.12.2016	196

33.	Персональная выставка В.В. Ливна, посвященная 80-летию художника	Бюджетное учреждение ХМАО-Югры "Государственный художественный музей" г. Ханты-Мансийск	4	01.11.2016-18.12.2016	
34.	Югра-тур	Югра-экспо г. Ханты-Мансийск	18	10.11.2016-13.11.2016	
35.	От лучины до лампочки	МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советский	29	10.11.2016-экспонир.	
36.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя. Постановочная фотография первой половины XX века из семейных фотоальбомов	БУ ХМАО-Югры "Дом-интернат для престарелых и инвалидов "Уют" Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Ханты-Мансийский район, дер. Шапша	57	07.12.2016-экспонир.	
Итого:			<b>1716</b>		<b>16128</b>

В работе Музея Природы и Человека используются и другие формы внестационарного обслуживания населения, такие как: участие в акциях, выездные занятия, лекции и другие. Наиболее крупными мероприятиями вне музея в 2016 году стали:

**Таблица 68**

№ п/п	Дата	Мероприятие	Место	Количество посетителей
1	9 мая 2015	Акция «Письма с фронта». Стендовая выставка «Письмо с фронта»	Центральная площадь города, территория стоянки возле Музея Природы и Человека	2178 чел.
2	В течение года	Культурно-образовательное мероприятие «Зооквест в Археопарке»	КТК «Археопарк»	144 чел.
3	февраль	Третий городской фестиваль «Мир детства». Программа «Жил-был древний человек»	КВЦ «Югра-Экспо»	253 чел.

4	май	Четвёртый городской фестиваль «Мир детства». Программа «Сказочное детство»	КВЦ «Югра-Экспо»	372 чел.
5	1-6 июня 2015	Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры»	Парк им.Бориса Лосева, Мини-зоопарк п.Шапша, ЮГУ.	347 чел.
6	В течение года	Экскурсионная программа «Мамонтово кольцо»	КТК «Археопарк», местонахождение Луговское	15 чел.
7	сентябрь	Презентация культурно-образовательных программ по проекту «Музей – детям»	8 школ города Ханты-Мансийска, 19 детских дошкольных учреждений	675 чел.

### 4.1.3. Удалённый доступ к собственным ресурсам

В Музее Природы и Человека функционирует рабочая группа по работе с веб-ресурсами учреждения и сводным региональным порталом «Музеи Югры», в работе которого принимает участие несколько структурных подразделений музея. Контент-менеджмент осуществляется в соответствии с общепринятыми нормами трансляции и предоставления линейного мультимедиа.

Формирование контента базы данных Каталога музейных предметов и Регионального каталога музейных предметов и коллекций (портал «Музеи Югры», подраздел МПиЧ) осуществляется сотрудниками отдела фондов и экспертизы музейных ценностей под контролем заместителя директора по учётно-хранительской работе.

Модерирование и администрирование веб-ресурсов, а также базы данных Регионального каталога музейных предметов и коллекций непосредственно осуществляется сотрудниками сектора информации ИКО «Электронное наследие», куда в свою очередь поступает вся собранная для наполнения веб-ресурсов информация.

Сотрудниками сектора информации систематически проводятся мероприятия по контролю доменных имён обслуживаемых веб-ресурсов, информационной безопасности, услуг хостинга и телематики, а также обслуживание прокси-сервера, на котором физически находится часть контента, представленного на веб-ресурсах.

Работа с вверенными веб-ресурсами осуществляется посредством специально организованной, отдельной волоконно-оптической линии связи (ВОЛС), что даёт преимущество в части информационной безопасности, отсутствии её чрезмерной загруженности и, как следствие, обеспечивает необходимую пропускную способность канала связи.

В Музее Природы и Человека на постоянной основе в течение 2016 г. развиваются два Интернет-ресурса.

1. Расположен по адресу: [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru) – является информационным порталом БУ «Музей Природы и Человека».

Информация расположена в 5 разделах и 39 подразделах портала, информирующих посетителя об истории становления и развития музея, основных исторических вехах развития округа, а также о текущей деятельности учреждения.

На портале музея представлены:

Каталог музейных предметов (Информационно-справочная система по коллекциям. База Музея Природы и Человека), насчитывающая 18180 экспонатов;

88 видеофрагментов, относящихся к истории, культуре и природе автономного округа;

13 интерактивных веб-игр для детей, созданных в тематическом поле экспозиции музея «Связь времен».

45 3D изображений музейных предметов.

В течении 2016 г. на портале было размещено 190 новостных сообщений.

Начиная с 2014 г. на сайте появилась возможность бронирования экскурсий в режиме онлайн.

2. Сводный региональный портал музеев Югры (МИСПД «Музеи Югры» – музейная информационная система публичного доступа «Музеи Югры»).

Продолжается развитие сводного регионального интернет-ресурса «Музеи Югры» (<http://hmao-museums.ru/>). Так в 2016 году к 31 государственному и муниципальному музею региона на портале присоединились 19 ведомственных музеев и 84 школьных музея.

В 2016-2017 годах будут проходить работы по наполнению страниц данных музеев всей необходимой информацией.

На сегодняшний день на ресурсе представлено 137 страниц музеев региона. В связи с увеличением численности музеев на портале изменилась навигация. Претерпела значительные изменения и главная страница ресурса (карта стала более интерактивной). Теперь у посетителя появилась возможность увидеть количество музеев в каждом населенном пункте региона.

Событийная и новостная ленты актуально отражают направления деятельности каждого учреждения на основе линейки отдельно рассматриваемых мероприятий, а также дают возможность посетителям выбрать интересующее их культурное направление в перспективе на основании календаря событий.

В 2016 году на указанных ресурсах появилась возможность переключать режим на версию для слабовидящих.

На сводном портале представлен ежедневно пополняющийся Региональный каталог музейных предметов и коллекций (Информационно-справочная система по коллекциям. Сводная база ХМАО), который насчитывает 148368 предметов (из них с изображениями 145970 предметов).

В течении 2016 г. на портале было размещено 363 новостных сообщений; 2500 сообщение в ленте событий; 6 фотогалерей и 14 интерактивных веб-игр для детей.

Продолжается работа музея над долговременными проектами. В течении 4-х лет Музей Природы и Человека занимается реализацией проекта по созданию электронной базы данных «Великий подвиг народа». Сотрудниками музея проводится непрерывная работа по сбору материалов о жителях нашего округа, участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла, судьбой связанных с событиями военных лет. По состоянию на 8 декабря 2016 г. ресурс содержит в себе информацию о 474 участниках Великой Отечественной войны. За 2016 г. были внесены данные по 185 участникам ВОВ и 734 предметов, относящихся к этим персоналиям. Общее количество предметов (фотографии, письма, наградные документы), занесённых в базу данных, составляет 3760 ед.

БУ «Музей Природы и Человека» также продолжает работу над Виртуальным музеем «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.», запущенным в эксплуатацию в 2015 году, где отражены результаты многолетней научно-исследовательской и фондовой работы учреждения. В течение 2016 года виртуальный музей дополнялся новыми материалами, оцифрованными экспонатами и активно использовался на лекциях и тематических занятиях в музее.

Всего на сегодняшний день в рамках виртуального музея представлено:

44 семьи. Более 100 персоналий.

260 оцифрованных экспонатов.

435 нормативных документов, изданных высшими органами власти СССР и органами власти Остяко-Вогульского национального округа.

240 фотографий из архивов ссылных и спецпереселенцев.

1 интерактивная карта.

14 информационных статей, основанных на архивных материалах и посвященных периоду ссылки и спецпереселения.

На базе БУ «Музей Природы и Человека» функционирует техническо-методический центр по работе с веб-ресурсами учреждения и сводным региональным порталом



«Музеи Югры», в работе которого принимает участие несколько структурных подразделений музея. Таким образом, контент-менеджмент осуществляется в соответствии с общепринятыми нормами трансляции и предоставления линейного мультимедиа.

Структурирование информации и формирование контента осуществляется сотрудниками научных отделов и отдела развития под руководством заместителя директора по научной работе и развитию, осуществляющего функции главного редактора.

Формирование контента базы данных Каталога музейных предметов (портал МПЧ) и Регионального каталога музейных предметов и коллекций (портал «Музеи Югры» подраздел МПЧ) осуществляется сотрудниками отдела фондов и экспертизы музейных ценностей под контролем заместителя директора по учётно-хранительской работе.

Модерирование и администрирование веб-ресурсов, а также базы данных Регионального каталога музейных предметов и коллекций непосредственно осуществляется сотрудниками сектора информации ИКО «Электронное наследие», куда в свою очередь поступает вся собранная для наполнения веб-ресурсов информация.

Сотрудниками сектора информации систематически проводятся мероприятия по контролю доменных имён обслуживаемых веб-ресурсов, информационной безопасности, услуг хостинга и телематики, а также обслуживание прокси-сервера, на котором физически находится часть контента, представленного на веб-ресурсах.

## 4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий

Программы и мероприятия музея рассчитаны на все социальные и возрастные категории. Помимо стандартных форм работ с обычной категорией взрослых посетителей, ежегодно проводится работа с отдельными группами и категориями посетителей, в рамках которой разрабатываются и реализовываются целые программы. Каждая из отдельных групп и категорий посетителей имеет свою специфику и нуждается в применении специальных форм и методов работы.

**Люди с ограниченными возможностями жизнедеятельности.** Основным направлением работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья является их социально-культурная реабилитация с помощью трансформации устной подачи информации посетителю в форме лекции в знакомство с музейными предметами, включающее элементы практических творческих занятий, так называемую, арт-терапию.

**Пожилые граждане.** Работа с пожилыми гражданами, подобно работе с остальными отдельными группами посетителей, преследует цель их социально-культурной реабилитации. В музее пожилые граждане получают возможность удовлетворить свои коммуникативные, адаптивные, социальные потребности и потребности в познании региональной культуры и истории.

**Дети и молодёжь.** Основной целью работы с данной категорией является гражданское воспитание, реализация просветительской, культурно-образовательной, эстетической функций музея. На базе Музея Природы и Человека разработано множество культурно-образовательных программ, тематических занятий, два элективных курса для сотрудничества школы и музея, проводится множество культурно-массовых мероприятий для организации досуга детей и молодёжи.

**Полиэтническое население, религиозные конфессии.** Музей, как кладовая истории и культуры народа, призван собирать и хранить частицы прошлого в форме своих экспонатов. Эта важная функция позволяет знакомить жителей региона и представителей других культур, воспитывать в обществе толерантное отношение к иным отличным культурам и народностям. Сотрудниками Музея Природы и Человека поддерживаются отношения с представителями национальных конфессий, представленных в Ханты-Мансийске и Югре. Имеется и опыт проведения совместных мероприятий. Основным же направлением работы с полиэтничным населением и религиозными конфессиями является организация и презентация тематических выставочных проектов.

#### 4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности

В 2016 году реализовывалась долгосрочная программа «Музей без барьера», в рамках которой проходила специальная программа «Арт-терапия для детей с ограниченными возможностями здоровья».

Это долгосрочная программа Музея Природы и Человека, направленная на формирование беспрепятственного доступа маломобильных групп населения, в том числе и детской аудитории, к объектам социальной инфраструктуры и историко-культурного наследия. Часть этой программы – «Арт-терапия музейными средствами» – это семейный проект музея, направленный на психологическую реабилитацию детей и подростков школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Программа «Арт-терапия музейными средствами» осуществляется при содействии «Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик» г. Ханты-Мансийска.

В 2016 году в БУ «Музей Природы и Человека» ежемесячно проводились тематические занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья из Реабилитационного центра «Лучик» по программе «Арт-терапия музейными средствами». Каждое занятие включало не только посещение экспозиционных залов и выставок, но и творческую составляющую: сказкотерапию, изотерапию, музыкотерапию и т.д.

В период с января по декабрь 2016 года в «Музее Природы и Человека» в рамках проекта «Арт-терапия музейными средствами для детей с ограниченными возможностями» было проведено 13 занятий для воспитанников центра «Лучик», участниками которых стало 213 детей.

В целом, благодаря реализуемой программе «Музей без барьера» посетителями экспозиций и выставочных проектов музея стали 525 посетителей с ограниченными возможностями здоровья.

В программу «Арт-терапии музейными средствами» входят не только тематические занятия, но и культурно-образовательные и досуговые мероприятия. Так, в марте 2016 года, состоялось культурно-образовательное мероприятие «Бери друзей – иди в музей!» из цикла «Арт-терапия музейными средствами» с элементами канистерапии. В основе программы – канистерапия (метод лечения и реабилитации, с использованием специально отобранных и обученных собак), которая впервые в Югре Музеем Природы и Человека включена в музейный образовательный процесс. Но не все собаки получают путевку в канистерапию, а только те, которые обладают идеальным характером, высокой степенью толерантности, развитым интеллектом. После увлекательной прогулки с собаками, ребят ждала небольшая экскурсия по музею и чаепитие.

В августе 2016 года в Музее Природы и Человека в рамках долгосрочной программы «Музей без барьера» прошла тематическая экскурсия для группы слабовидящих и незрячих туристов, являющихся участниками форума «Независимость в движении».

Для своих особенных гостей музей подготовил специальную экскурсионную программу с элементами интерактивного тактильного комплекса для незрячих и слабовидящих посетителей. Участники форума «Независимость в движении» посетили постоянную экспозицию Музея Природы и Человека «Связь времен», где гостям были предложены для тактильного ощущения предметы из интерактивного фонда палеонтологической, этнографической, археологической коллекций музея.

Так, в экспозиции «Ритм биосферы», где рассказывается об истории развития Земли и о современной природе Югры, гости смогут тактильно исследовать настоящие вымершие головоногие моллюски – аммониты, белемниты, членистоногих трилобитов, которым насчитывается 600 млн. лет.

В экспозиции «Историческое время» особенным друзьям для полной информативности были предложены подлинные артефакты каменного века, сосуды периода Ермаковых походов, а также предметы военного быта и вооружения советских солдат периода Великой Отечественной войны.

В экспозиции «Мифологическое время» участники форума «Независимость в движении» могли не только тактильно изучить предметы быта коренных народов Севера, но и побывать в настоящем хантыйском доме, с традиционным устройством которого гости познакомились на специально оборудованной площадке, где можно присесть отдохнуть у очага, прикоснувшись к таинствам хантыйской богини Най-Ими.

Сотрудники музея были очень рады такому сотрудничеству и постарались сделать всё для их комфортного времяпровождения в Музее Природы и Человек. Для физического беспрепятственного доступа к экспозициям в Музее Природы и Человека созданы все условия.

Музей Природы и Человека уже несколько лет ведёт сотрудничество с учреждениями города, занимающимися проблемами инвалидов. Партнёрами музея являются:

- Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик»,
- Комплексный центр социального обслуживания населения «Светлана»,
- Дом-интернат для престарелых и инвалидов «Уют»,
- Окружной центр социальной помощи семье и детям «Вега»,
- Всероссийское общество инвалидов,
- Специальная коррекционная школа XVIII вида.

Для обеспечения создания безбарьерной информационной среды для посетителей в музее Природы и Человека установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться маломобильным посетителям в здание музея и экспозицию «Связь времён», занимающей три этажа музея, откуда посетитель-колясочник имеет беспрепятственный доступ в экспозиции и выставочные залы, объединяя все музейное пространство без порогов.

Для удобства маломобильных посетителей, в музее оборудована специальная туалетная комната. В санузле установлены поручни и датчик, который, при включении света в туалете, издаёт звуковой сигнал, для ориентации слабовидящих и оповещению занятости;

Интернет- клуб музея оснащен дисплеем Брайля для прочтения информации слабовидящими и слепыми людьми. Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышащих посетителей).

Аудио-тактильный комплекс «Югра в древности» включает в себя шесть рельефных планшетов с изображениями и информацией, выполненной как в крупно-шрифтовом, так и в рельефно-точечном формате, который может быть использован и как передвижная выставка, дающая возможность познакомиться с историко-культурным наследием Югры. В составе комплекса пятнадцать тактильных мини-копий музейных экспонатов археологической коллекции из фондов музея. Трехмерные модели копий предметов и реплик экспозиции позволяют знакомиться с фрагментами экспозиции музея слабовидящим и незрячим людям. Есть 2 альбома Брайля, содержащих тексты и рисунки экспонатов: комплексное издание «Югра в древности»; комплексное издание «Времена изначальные» (палеонтология).

Динамика основных показателей обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности в «Музее Природы и Человека»:

**Таблица 69**

Наименование показателей	2014 г.	2015 г.	2016 г.
Число пользователей с ограничениями жизнедеятельности	1049	1399	525
Количество посещений	23	27	28
Количество культурно-образовательных мероприятий	15	14	19
Наличие специальных разработанных программ, предусматривающих реализацию прав лиц с ограниченными возможностями здоровья	Программа: «Музей без барьера», подпрограмма: «Арт-терапия музейными средствами» / «Арт-терапия для будущих мам», «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик», Центр «Вега»,	Программа: «Музей без барьера», подпрограмма: «Арт-терапия музейными средствами» / «Арт-терапия для будущих мам». Программа «Мы вместе – мы рядом». Программа мероприятий	Программа: «Музей без барьера» подпрограмма: «Арт-терапия музейными средствами»; Программа «Мы вместе – мы рядом»; Специальная экскурсионная программа (работа с аудио-тактильным комплексом «Югра в древности») для участников форума «Независимость в движении»; Программы для пожилых лю-

	<p>Центр «Светлана», Всероссийское общество инвалидов, Дом-интернат для престарелых «Уют».</p>	<p>Дня музеев, культуры и искусства, посвященной 85-летию со Дня образования ХМАО-Югры. Программа мероприятия Вечер воспоминаний «Там, на Севере в Сибири»)</p>	<p>дей и инвалидов: «Под тихий шелест падавшей листвы» и «Посмотри, как зима прекрасна». Кинолекторий «Услышь меня».</p>
--	--	---	--

Данные таблицы свидетельствуют об сокращении числа посетителей с ограниченными возможностями здоровья на 37 %, тогда как количество посещений возросло на 4%, а количество мероприятий для данной категории возросло на 27%. Ситуация сложилась таким образом ввиду нескольких причин: главной причиной являлось то, что в 2016 году люди с ограниченными возможностями здоровья не имели льгот на бесплатное посещение экспозиций и выставок музея, что сразу привело к уменьшению посещаемости.

Количество людей с ограниченными возможностями здоровья, посетивших Музей Природы и Человека в 2016 году сократилось и из-за введения единого билета.

Но следует отметить, что сотрудниками музея создаются специальные программы, адаптированные для данной категории посетителей и достаточно гибкий график посещения музея, учитывающий режим работы учреждений – партнёров музея, занимающихся реабилитацией людей с ограниченными возможностями, в том числе и детей. В данном направлении работы музеем уделялось внимание малейшим деталям, в том числе и транспортному вопросу, и предлагался в качестве средства транспортировки в музей музейный микроавтобус, что положительно сказалось на посещаемости музея данной категорией и общем положительном настрое на поход в музей.

Специально, для работы с данной категорией посетителей, сотрудники музея прошли обучение на курсах повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». Период: с 27 апреля по 30 апреля 2016 года. Курсы проводились бюджетным учреждением профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж». Обучение прошли 5 сотрудников БУ «Музей Природы и Человека».

#### 4.2.2. Работа с пожилыми гражданами

Основная задача Музея Природы и Человека при работе с пожилыми гражданами – это содействие активному участию пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей.

В данном направлении используются разные формы музейной работы:

- экскурсионное обслуживание в стационарных экспозициях и временных выставках;
- проведение творческих вечеров, торжественных церемоний;
- тематические конференции, лекции;
- специальные тематические экскурсионные программы.

С помощью указанных форм работы реализуются следующие функции музея:

- досуговая (обусловлена потребностью в культурных формах досуга);
- социально-реабилитационная (обусловлена потребностью в социализации людей пожилого возраста, стремлением к коммуникации и общественным формам взаимодействия);
- психологическая (обусловлена потребностью в эмоциональной разрядке).

Музей Природы и Человека уже несколько лет ведёт сотрудничество с учреждениями города, занимающимися проблемами людей старшего поколения. Партнёрами музея являются: Комплексный центр социального обслуживания «Светлана», Дом-интернат для престарелых и инвалидов «Уют».

Сотрудниками музея были разработаны планы совместных мероприятий на текущий год с партнёрами. В рамках сотрудничества с вышеперечисленными организациями, Музеем Природы и Человека была разработана и продолжила реализацию в 2016 году комплексная культурно-образовательная программа по работе с пожилыми людьми «Мы вместе – мы рядом».

В 2016 году в программе приняли участие **437** человек из числа граждан пожилого возраста. В рамках программы были реализованы следующие мероприятия:

Тематические экскурсии по экспозициям и выставкам: «Связь времён», «Мир глазами мамонтёнка», «Магия кино», «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности», «Отдавали молодую», «Болота Юганского заповедника», «Тернистый путь к успеху: 80 лет со дня открытия первой экспозиции в Югре», «Приполярный Урал в исследованиях музея Природы и Человека»;

5 октября в Музее Природы и Человека прошла праздничная программа, подготовленная сотрудниками музея к Международному дню пожилых людей и Международному дню музыки. Участниками праздника стали гости и ветераны музея возрастной категории 60+, а также подопечные Комплексного центра социального обслуживания населения «Светлана». Для всех гостей возрастной категории 60+ в этот день Музей Природы и Человека гостеприимно распахнул двери для бесплатного посещения экспозиции «Связь времен» и временных выставок. Участниками программы стали **72** человека.

Благотворительный концерт «86 региону 86 добрых дел». Музей Природы и Человека предоставил площадку на безвозмездной основе для проведения благотворительного концерта, участниками и зрителями которого стали подопечные КЦСОН «Светлана»;

Культурно-досуговое мероприятие «Посмотри, как зима прекрасна». В преддверии Нового года, сотрудники Музея Природы и Человека подготовили специальную программу для пожилых людей в которую вошло посещение новых выставочных проектов с экскурсионным обслуживанием и новогодний мастер-класс «Ёлочка».

Помимо этого, граждане старшего поколения и ветераны являются постоянными участниками презентаций выставок музея, культурно-образовательных программ и культурно-массовых мероприятий.

В 2016 году музей посетило **842** человека из числа граждан старшего поколения и ветеранов, в том числе и людей с ограниченными возможностями.

Следует также отметить, что в целях организации удобного пространства для пожилых граждан в Музее Природы и Человека используются дополнительные технические средства, разработанные для маломобильных групп населения. Установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться по этажам стационарной экспозиции «Связь времён», занимающей три этажа музея, на этажах размещены мягкие пуфы и кулеры с питьевой водой.

2016 год был достаточно плодотворным и успешным для реализации культурно-образовательных проектов музея. Подводя итоги работы музея с пожилыми людьми в 2016 году, можно сказать, что реализация всех запланированных мероприятий, утвержденных планом Музея Природы и Человека на 2016 г. выполнены в срок и качественно.



### 4.2.3. Работа с детьми и молодёжью

Одним из приоритетных направлений деятельности музея по работе с посетителями является работа с детьми и молодёжью. Основной целью работы с данной категорией является гражданское воспитание, реализация просветительской, культурно-образовательной, эстетической функций музея.

Основные задачи работы по направлению:

Знакомство с историей, эволюцией животного мира, материальной и духовной культурой;

Развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, ощущения генетической связи с предшествующими поколениями.

Формирование гражданственности, чувства гордости за свою страну;

Формирование толерантности в общении с представителями других культур.

Расширение общекультурного кругозора учащихся, углубление представлений об исторических событиях, быте и хозяйственной деятельности народа региона.

В 2016 году в Музее Природы и Человека продолжена работа с детьми и молодёжью по основным утвержденным культурно-образовательным программам, таким как:

Обзорные экскурсии. Тематические экскурсии для детей школьного возраста и студентов: «Связь времён», «Историческое время», «Мифологическое время», «Ритм биосферы», экскурсии по временным выставкам.

Специальная комплексная образовательная программа «Музей – детям».

Программы для детей КТК «Археопарк».

«Летние каникулы с M@рошкой». Программа представлена ежедневными тематическими экскурсиями и занятиями для детей, во время которых они знакомятся с экспозицией музея.

«Арт-терапия музейными средствами». Дифференцированная программа для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья составляет комплексный проект психологической реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, реализуемый Музеем Природы и Человека с 2004 года.

Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры». В 2016 году темой фестиваля была выбрана тема краеведения.

Новой формой работы стала Специальная программа «Выходной день в музее» для детей и их родителей. В рамках программы работала детская студия самостоятельной мультипликации «Югрушка».

Большой популярностью среди школьной и дошкольной аудитории пользуются тематические занятия по экспозициям музея, такие как «Сказки бабушки Аннэ», «Ребятам о зверятах», «Мозаика природы», «Знакомьтесь – археология», «Знакомьтесь – палеонтология», «Дедушкины медали» и т.д.

В рамках проектов 2016 года, направленных на работу с детьми, приняли участие **15404** детей и подростков (2014 г. – 16101 чел., 2015 г. – 22257 чел. Уменьшение показателя в 2016 г. произошло за счёт уменьшения количества массовых мероприятий и введения единого билета). В том числе:

– в специальных экскурсионных программах для детей дошкольного и школьного возраста – 5111 человек;

– в специальных культурно-образовательных программах участие приняли 4730 детей;

- тематические занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста посетили 2585 человек;
- программу лектория освоили 624 ребёнка старшего школьного возраста и студентов;
- презентацию проектов, открытие выставок посетили 544 человека;
- культурно-массовые мероприятия и игровые программы посетили 1810 детей.

Отдельным пунктом, следует указать специальную образовательную программу «Музей – детям», которая начала свою работу 1 сентября 2015 года в Музее Природы и Человека. Данная программа работает во всех государственных музеях Югры в рамках сотрудничества государственных музеев и муниципальных организаций города, реализующих образовательные программы, а также оказывающих содействие в организации дополнительного образования детей.

Стартовала программа «Музей – школе» в Музее Природы и Человека 1 сентября 2015 года открытием выставки «Дон. Шолохов. Россия» из фондов Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова (ст. Вёшенская, Ростовская область). Этот выставочный проект стал одним из ярких культурных событий Года литературы в Югре.

Следует разделить этапы реализации специальной комплексной программы «Музей – детям» в 2016 году на 3 основных части:

Реализация программы «Музей – детям» 2015-2016 учебного года (январь – май);  
Летняя кампания (июнь-август);

Реализация программы «Музей –детям» 2016 -2017 учебного года (сентябрь-декабрь).

С января по май 2016 года, музей продолжил реализацию проекта «Музей – детям»  
Итоги реализации проекта Музей-детям» с 1 января по 31 мая.

В первые дни Нового года, в период зимних каникул, «Музей Природы и Человека» приглашал юных посетителей принять участие в специальной культурно-образовательной программе для детей и их родителей «Зимние каникулы с М@рошкой». За период проведения программы «Зимние каникулы с М@рошкой» дети смогли посетить выставку «Мир глазами мамонтёнка» и познакомиться с удивительным экспонатом – мамонтёнком Любой. Уникальная гостья с Ямала – мамонтёнок Люба и наш давний друг югорский мамонтёнок Гоша, поведали детям и взрослым о ледниковом периоде в истории Земли и обитателях того времени. Тематические занятия и мастер-классы по программе «Зимние каникулы с М@ рошкой» посетило 104 ребёнка. За новогодние каникулы в гости к Любе пришло 1735 посетителей, а в целом музей посетило чуть более 11000 гостей из разных регионов России.

В завершении первого месяца 2016 года Музей Природы и Человека присоединился к весенней призывной кампании в Югре и провёл культурно-образовательное мероприятие патриотической направленности – Акция «Подарок призывнику», в рамках которого состоялись тематические мероприятия для учащихся младших и средних классов школ города. Девчонки и мальчишки нарисовали будущим защитникам Отечества памятные рисунки по заданным темам: «Защитнику Родины», «Хочу быть как ты», «Настоящий герой», из которых затем будет собран «Альбом призывника» для подарка будущим солдатам. В день мероприятия также состоялся просмотр мультфильмов армейской патриотической тематики: «Про Вову Сидорова», «Десантник Степочкин» и др.

На тематическом мероприятии среди учащихся среднего звена школ «Письмо призывнику» ребята посмотрели замечательный фильм «Пограничный пес Алым» и написали свои представления о солдатской службе, пожелания призывникам в своих письмах. В данном проекте, участие приняли МБОУ СОШ №3 и МБОУ СОШ №4, а общее количество участников составило 155 учеников.

Музей Природы и Человека принимал активное участие в городских мероприятиях, таких как Третий и Четвёртый городской фестиваль «Мир детства», которые проходили в феврале и мае 2016 года. С 18 по 21 февраля Музей Природы и Человека презентовал юным югорчанам специальную детскую культурно-образовательную программу «Жил-был древний человек», которая на протяжении всего фестиваля пользовалась огромным интересом у детей всех возрастов и их родителей.

245 юных жителей Югры за 4 дня фестивальной программы успели попробовать свои силы в роли палеонтологов. Под руководством опытных музейных специалистов они с удовольствием добывали из импровизированного раскопа окаменелые останки древних животных с применением специальных инструментов. Площадку программы «Жил-был древний человек» посетили особенные посетители из реабилитационного центра «Лучик» для детей с ограниченными возможностями здоровья, которым были предложены разработанные по специальной методике интерактивные занятия из цикла «Арт-терапия музейными средствами». Ребята с удовольствием играли в настольные и настольные игры «Охота на мамонта», «Рассели животных», благодаря которым дети узнали много нового о природном многообразии родного края. Кроме того, дети из РЦ «Лучик» могли не только увидеть, но и потрогать точные реплики археологических артефактов. По соседству с юными палеонтологами размещалась творческая мастерская по изготовлению причудливых разноцветных фетровых мамонтьят. Завершив палеонтологические раскопки и тщательно изучив мамонтовую флору, ребята с легкостью воспроизводили точный образ мамонтенка на листе фетра. Каждый участник мастер-класса «Мамонтенок» забрал с собой своего «нового друга из ледникового периода». Площадку «Жил – был древний человек» сопровождал любимец всех юных друзей Музея Природы и Человека – мамонтенок Гоша. Он приглашал ребят посетить мастер-классы, вместе с детьми собирал мозаику с изображением своих сородичей, а также стал главным героем всех семейных фото участников фестиваля «Мир детства».

С 12 по 15 мая в конгрессно- выставочном центре «Югра-Экспо» прошел Четвертый городской фестиваль «Мир детства». На фестивальной площадке Музей Природы и Человека презентовал юным югорчанам специальную детскую культурно-образовательную программу «Сказочное детство», которая на протяжении всего фестиваля пользовалась огромным интересом у детей всех возрастов и их родителей. За четыре дня более 300 юных жителей Югры, приняли участие в фестивальной программе музея. Юные посетители, родители и педагоги под руководством музейных специалистов смогли примерить на себя роль сказочных героев и разыграть целое представление! Они совершили необычное путешествие в сказочные страны и вместе с известными и любимыми героями сказок побывали в гостях у героев русских народных сказок «Теремок», «Медведь и пес», «Маша и медведь», и даже посетили загадочную страну чудес, где вместе со сказочной героиней Льюиса Кэрролла – Алисой они играли в настоящий королевский крокет, выполняли трудные задания Кролика и Безумного Шляпника: «Сказочные кубики», «Этикет» и «Чудная картинка», отвечали на вопросы викторины «Сказочный вопрос –

ребусный ответ». С огромным удовольствием ребята играли в познавательные игры, участвовали в мастер-классах. Каждому посетителю музейной программы представилась возможность изготовить традиционную русскую игрушку из ткани – куклу-закрутку. На мастер-классе «Славянская письменность» ребятам рассказали об истории создания алфавита и инструментов для письма, научили с помощью настоящих чернил и гусиного пера выводить каллиграфические заглавные буквы своего имени. Все четыре замечательных дня на фестивальной площадке Музея Природы и Человека царила атмосфера тепла, доброты, творчества и волшебства, сопровождаемая нескончаемым весельем и детским смехом. Все участники фестиваля получили не только огромное количество позитивных эмоций, но и возможность проявить свои таланты и творческие способности!

В феврале 2016 года стартовал новый культурно-образовательный проект для талантливых детей «Английский в музее». Культурно-образовательная программа «Английский язык в музее» направлена на развитие творческого, научного и профессионального потенциала молодежи, а также её активное привлечение к изучению иностранного языка и музейного дела.

Первыми английский язык в музее стали изучать студенты факультета иностранных языков, туризма и экскурсоведения Югорского государственного университета. Они познакомились с экспозициями музея, прослушали лекции по применению иностранного (английского) языка в музейной практике на примере экспозиций и выставок Музея Природы и Человека. По итогам занятий каждый участник программы презентовал экскурсионный текст по одной из наиболее понравившихся ему тем на английском языке. Продолжили занятия по проекту учащиеся 8 класса Средней общеобразовательной школы. С февраля по декабрь 2016 года, участие в проекте приняли 194 старшеклассника истudenta.

В рамках XIV Международного кинофестиваля кинематографических дебютов «Дух огня» и открытия выставки «Магия кино» Центрального государственного музея кино (г. Москва) 26, 27, 28 февраля 2016 г. в БУ «Музей Природы и Человека» состоялся цикл творческих встреч об истории отечественного кинематографа, которые провела известный российский киновед и кинокритик Ирина Васильевна Павлова. 257 школьников и студентов пришли послушать известного киноведа. Благодаря активной работе сотрудников музея Природы и Человека, а также содействию Департамента образования, посещаемость кинолекториев была на высоком уровне.

13 марта в Музее Природы и Человека состоялось культурно-образовательное мероприятие «Бери друзей – иди в музей!» из цикла «Арт-терапия музейными средствами». Первыми участниками программы стали семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья. В основе программы – канистерапия (метод лечения и реабилитации, с использованием специально отобранных и обученных собак), которая впервые в Югре Музеем Природы и Человека включена в музейный образовательный процесс. Но не все собаки получают путевку в канистерапию, а только те, которые обладают идеальным характером, высокой степенью толерантности, развитым интеллектом. Занятия с элементами канистерапии благотворно влияют не только на «особенных» детей. И как доказательство – семейный выходной «Бери друзей – иди в музей!», который был организован в Музее Природы и Человека для 35 учащихся второго класса Гимназии № 1. На корот-

кое время школьники превратились в каюров и, под руководством опытного канистерапевта Натальи Фадиной, лихо управляли настоящей собачьей упряжкой. Но на этом музейный выходной не закончился. После увлекательной прогулки с собаками, ребят ждала небольшая экскурсия по музею и чаепитие.

В дни весенних каникул, для ребят проходила программа «Весенние каникулы с М@рошкой», которая включала в себя цикл культурно-образовательных мероприятий и тематических занятий, направленных на организацию досуга и образование детей в каникулярный период. На занятиях дети знакомились с природой Югры, весенними птицами, традициями народов ханты и манси и многим другим. В период весенних каникул, с 26 марта по 3 апреля, в музее Природы и Человека продолжала свою работу, уникальная выставка «Магия кино» («Государственного центрального музея кино» (г. Москва), ориентированная на самую широкую аудиторию. Поэтому, в рамках работы выставки, сотрудниками музея, специально, для учащихся средних и старших классов был разработан кинолекторий «История в кино» и тематическое занятие, в ходе которого дети не только могли познакомиться с самой выставкой, но и создать свою собственную афишу к одному из фильмов, представленных на ней. Включение мероприятий по данной выставке для детской аудитории предоставило ребятам уникальную возможность узнать о шедеврах советского и российского кинематографа, проявить свои творческие способности, что, безусловно, активизировало работу по данной выставке.

По программе, также, прошли тематические занятия «Весенние цветы» и «Весенние птицы». Провести интересно и познавательно свои каникулы смогли 239 детей.

12 апреля, в День космонавтики, Музей Природы и Человека гостеприимно распахнул двери и пригласил всех желающих стать первыми посетителями выставки «Наш Гагарин» и принять участие в специальной культурно-образовательной программе «День космонавтики в Музее Природы и Человека». Для посетителей до 12 лет работала детская интерактивная площадка с тематическим мастер-классом «Космонавтом стать хочу!», участники которой, смогли не только узнать много нового о космосе, первых космонавтах, изобретателях космических кораблей, но и сделать свой собственный звездолет. Для семейной аудитории 12+ весь день в конференц-зале музея проходил кинолекторий «Земля в иллюминаторе», где посетители могли окунуться в повседневный мир космонавтов станции МКС, узнать об особенностях космической жизни. Участниками программы стали 353 учащихся школ и дошкольников.

В День Победы, 9 мая для юных посетителей музея была подготовлена специальная культурно-образовательная программа «Письма с фронта». В рамках программы, сотрудники музея провели тематическое занятие «Азбука войны»; кинолекторий «Дети Великой Отечественной войны»; акция «Письмо с фронта», а также показ отечественных фильмов о детях Великой Отечественной войны». В этот день, 827 юных югорчан пришли в музей и приняли участие в праздничной программе.

Основным компонентом проекта «Музей – детям» являются авторские программы, представляющие циклы тематических занятий для детской аудитории по разным направлениям: археология, палеонтология, история и т.д. Программа «Музей – детям!» – это уникальная возможность для детей от 6-ти лет и старше познакомиться на музейных занятиях с постоянными экспозициями и временными выставками нашего музея, редкими

музейными экспонатами, услышать познавательные рассказы научных сотрудников музея, а также совершить увлекательное путешествие в святая - святых каждого музея – фондохранилища.

С января по май, тематические занятия по программе посетило – 587 детей.

Нагрузка распределилась следующим образом:

Тематическое занятие «Знакомьтесь – палеонтология» – 124 чел.;

Тематическое занятие «Знакомьтесь - археология» – 130 чел.;

Тематическое занятие «Образы и артефакты» – 45 чел.;

Тематическое занятие «Птицы Югры» – 187 чел.;

Тематическое занятие «Ребятам о зверятах» – 93 чел.;

Тематическое занятие «Сказки бабушки Аннэ» – 8 чел.

По итогам реализации проекта «Музей – детям» в 2015-2016 учебном году, участниками культурно-образовательных программ и мероприятий музея Природы и Человека стали 31 412 детей.

Летняя кампания

В дни летних каникул, музей Природы и Человека традиционно проводил культурно-образовательную программу «Летние каникулы с М@рошкой». которая включала в себя цикл тематических занятий и познавательных экскурсий, направленных на организацию досуга и образование детей в каникулярный период. На занятиях дети познакомились с историей Югры, могли побывать в царстве грибов, узнать много нового и интересного о животных нашего региона. Участниками программы стали 1038 детей.

С 1 по 24 июня в Музее Природы и Человека прошёл ежегодный Детский интеллектуальный Фестиваль «Ростки Югры». 347 мальчишек и девчонок стали участниками краеведческой культурно-образовательной программы фестиваля «Городские истории». Знакомство с музеем и музейными сотрудниками, работа всех фестивальных дней прошли в теплой атмосфере, познавательно и продуктивно. На протяжении работы фестиваля юных краеведов ждали тематические экскурсии по экспозициям Музея Природы и Человека – старейшего музея Югры, экскурсии и прогулки по городу, встречи с выдающимися людьми города, участие в городских мероприятиях, беседы с деятелями культуры, спорта, работа в студии мультипликации «Югрушка» и многое-многое другое.

**Реализация проекта «Музей детям» в 2016-2017 учебном году.**

Для успешной реализации проекта «Музей – детям» в 2016-2017 учебном году, перед сотрудниками Музея Природы и Человека были поставлены конкретные задачи по оказанию содействия в дополнительном образовании детей и эффективному взаимодействию музея с образовательными учреждениями города.

Для решения поставленных задач, сотрудники музея приступили к подготовительному этапу работы по проекту «Музей – детям», а именно подготовке пакета документов для образовательных учреждений города, в который были включены:

- информационное письмо на имя директора учебного учреждения;
- Соглашение о сотрудничестве (Договор на посещение музея);
- Перечень тематических занятий, проводимых на безвозмездной основе;
- Перечень тематических занятий, проводимых на платной основе;
- Перечень специальных культурно-образовательных программ и мероприятий;

- Индивидуальный график посещения музейных тематических занятий и мероприятий на каждое учреждение;
- Прайс-лист на тематические занятия, реализуемые БУ «Музей Природы и Человека».

Для каждого учебного учреждения была подготовлена папка с пакетом документов, а также презентация культурно-образовательной программы «Музей – детям» на 2016-2017 учебный год (презентация в форме слайдов с краткой информацией о программах и фоторядом). Помимо печатного варианта, учебным учреждениям города были предоставлены данные документы и презентация программы в электронном виде.

В этом учебном году Музей Природы и Человека применил новую форму работы с учебными учреждениями города – выездную презентацию культурно-образовательной программы «Музей – детям». Отличие от привычной формы работы состоит в том, что сотрудники музея выезжали на площадки школ и детских садов и презентовали программу на базе данных учреждений, что является более результативным, так как у музейных специалистов была возможность выступить перед всем педагогическим коллективом и донести информацию об услугах музея не только заместителям директоров по учебно-воспитательной работе, но и классным руководителям, учителям-предметникам, руководителям кружков и школьных секций. Так, с 19 по 26 сентября, состоялись презентации во всех школах города, а также Гимназии №1, согласно ранее утвержденному Графику (19 сентября – МБОУ СОШ №4,8; 20 сентября- МБОУ СОШ №6, 21 сентября – МБОУ СОШ №3,5; 23 сентября – МБОУ СОШ № 1; 26 сентября – МБОУ СОШ №2, Гимназия №1).

С 22 по 26 сентября, сотрудники музея провели встречи-презентации с руководителями и воспитателями детских дошкольных учреждений. За отчетный период, встречи прошли во всех 19 дошкольных учреждениях.

По итогам данных встреч были заключены соглашения о сотрудничестве со всеми общеобразовательными школами города, а также дошкольными учреждениями.

Важной частью подготовительной работы стала разработка новых культурно-образовательных программ научными сотрудниками музея по ряду направлений. Каждому руководителю структурного подразделения было дано задание разработать программу, цикл тематических занятий или авторский лекторий для учебных учреждений города. К работе были подключены не только научные сотрудники, но и сотрудники научно-вспомогательных отделов, а также отдела фондов. Таким образом, программа «Музей – детям» на 2016-2017 учебный год получилась насыщенной, разноплановой и отвечающей разным запросам целевой аудитории. Одним из критериев составления программы стало наличие в музейном уроке школьного учебного компонента, что даёт возможность педагогам включения его в школьную программу, например, в рамках курса краеведения, истории, биологии и т.д. Кроме того, научные сотрудники музея готовы разработать тематические занятия и музейные уроки по запросу преподавателя по конкретно указанной теме. Такая работа может проводиться в индивидуальном порядке с учителями-предметниками, которым может, также, быть оказана методическая помощь. Данная информация была доведена до педагогов на презентации программы «Музей- детям»

С сентября 2016 года начался новый учебный год и Музей Природы и Человека продолжил реализацию программы «Музей – детям». За сентябрь-декабрь, участие в программе приняли:

Таблица 70

№п/п	Учреждение	Аудитория	Мероприятие	Дата	Кол-во участников
1	СОШ №1	5 класс	Декада знаний «Экскурсия Связь времен»	01.09.16	31
2	СОШ №1	5 класс	Декада знаний «Экскурсия Связь времен»	01.09.16	30
3	СОШ №3	7 класс	Акция "Мир нужен детям"	03.09.16	28
4	СОШ №3	8 класс	Акция «Мир нужен детям»	03.09.16	26
5	Гимназия №1	7 класс	Акция «Мир нужен детям»	03.09.16	19
6	Детский сад Радуга	Подготовительная группа	Тематическое занятие «Юный творец»	07.09.16	26
7	Детский сад Радуга	Подготовительная группа	Тематическое занятие «Юный творец»	08.09.16	29
8	Детский сад Радуга	Подготовительная группа	Тематическое занятие «Юный творец»	09.09.16	32
9	СОШ №1	8 класс	Грибной фестиваль	10.09.16	27
10	СОШ №3	7 класс	Грибной фестиваль	10.09.16	23
11	СОШ №3	4 класс	Грибной фестиваль	10.09.16	27
12	ДС Радуга	Средняя группа	Грибной фестиваль	10.09.16	16
13	Детский сад Одуванчик	Подготовительная группа	«Связь времен»	17.09.16	18
14	СОШ №8	4 класс	Тематическое занятие «Болотное сафари»	21.09.16	23
15	СОШ №8	4 класс	Болотное сафари	22.09.16	24
16	СОШ №5	4 класс	Болотное сафари	23.09.16	21
17	Гимназия №1	5 класс	Болотное сафари	22.09.16	16
18	Гимназия №1	5 класс	Болотное сафари	23.09.16	16
19	СОШ №1	5 класс	Болотное сафари	22.09.16	25
20	СОШ №4	4 класс	Болотное сафари	22.09.16	25
21	СОШ №3	2 класс	Болотное сафари	22.09.16	19
22	СОШ №4	4 класс	Тематическое занятие «Юный творец»	24.09.16	19



23	СОШ №1	4 класс	Болотное сафари	28.09.16	24
24	СОШ №3	1 класс	Тематическое занятие «Знакомьтесь – палеонтология»	29.09.16	24
25	РЦ «Лучик»	-	Арт-терапия музейными средствами	30.09.16	19
26	РЦ «Лучик»	-	Арт-терапия музейными средствами	07.10.16	16
27	Центр помощи семье и детям «Вега»	-	Арт-терапия музейными средствами	07.10.16	29
28	Детский дом «Радуга»	-	Болотное сафари	09.10.16	8
29	Детский дом «Радуга»	-	Экскурсия «Связь времён»	09.10.16	9
30	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	13.10.16	13
31	СОШ №1	4 класс	Тематическое занятие «Знакомьтесь – археология»	13.10.16	23
32	СОШ №3	1 класс	Тематическое занятие «Знакомьтесь – палеонтология»	03.10.16	24
33	СОШ №5	6 класс	«Историческое путешествие с Музейкой»	07.10.16	21
34	СОШ №8	Кадетский класс, 9 класс	Программа для российских кадет в музее	17.10.16	19
35	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	20.10.16	15
36	СОШ №3	4 класс	«Приключения Музейки в Мифологическом времени»	21.10.16	23
37	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	27.10.16	15
38	СОШ №8	1 класс	Экскурсия «Связь времён»	03.11.16	24
39	СОШ №8	5 класс	Экскурсия «Связь времён»	03.11.16	18
40	Детский дом «Радуга»	-	Экскурсия «Мир моллюсков»	06.11.16	17
41	СОШ №3	7 класс	Презентация выставки «Путешествие Цесаревича на Восток»	11.11.16	24

42	СОШ №3	7 класс	Экскурсия «Связь вре- мен»	11.11.16	24
43	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	17.11.16	9
44	СОШ №3	4 класс	«Знакомьтесь-палеонто- логия»	23.11.16	29
45	СОШ №3	2 класс	«Знакомьтесь-палеонто- логия»	23.11.16	26
46	СОШ №3	2 класс	«Знакомьтесь-палеонто- логия»	24.11.16	26
47	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	24.11.16	12
48	СОШ №1	6 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	28.11.16	28
49	СОШ №1	6 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	28.11.16	20
50	СОШ №1	8 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	28.11.16	25
51	СОШ №1	9 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	28.11.16	25
52	СОШ №1	1 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	29.11.16	25
53	СОШ №1	5 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	29.11.16	25
54	СОШ №1	4 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	29.11.16	31
55	СОШ №1	3 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
56	СОШ №1	5 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
57	СОШ №1	6 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
58	СОШ №1	8 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
59	СОШ №1	8 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
60	СОШ №1	10 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
61	СОШ №1	11 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
62	СОШ №1	3 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25

63	СОШ №1	3 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
64	СОШ №1	5 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
65	СОШ №1	6 класс	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	30.11.16	25
66	СОШ №3	4 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	01.12.16	30
67	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	01.12.16	25
68	СОШ №3	1 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	02.12.16	30
69	СОШ №3	4 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	03.12.16	23
70	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	03.12.16	27
71	Д/с «Планета детства»		«Связь времен»	07.12.16	24
72	СОШ №3	4 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	07.12.16	27
73	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	07.12.16	23
74	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	08.12.16	28
75	СОШ №3	4 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	08.12.16	23
76	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	08.12.16	30
77	СОШ №3	8 класс	«Английский в музее»	08.12.16	12
78	СОШ №3	3 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	09.12.16	25
79	СОШ №3	1 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	14.12.16	30
80	СОШ №5	3 класс	«Связь времен»	14.12.16	18
81	СОШ №3	1 класс	«Знакомьтесь-палеонтология»	16.12.16	30
82	СОШ №5	3 класс	«Связь времен»	16.12.16	19
Итого					1889 чел.

Сравнительный анализ по работе с детьми и молодёжью за 2013-2016г. выглядит следующим образом:

**Таблица 71**

Название	2014 г.		2015 г.		2016 г.	
	чел.	экскурсий/ мероприятий	чел.	экскурсий/ мероприятий	чел.	экскурсий/ мероприятий
1. Тематические занятия для детей	3063	174	2619	129	2703	131
2. Специальные экскурсионные программы	7387	227	7254	290	4410	224
3. Игровые программы и массовые мероприятия для детей	2042	22	7863	65	4711	48
4. Специальная образовательная программа «Музей – детям!»	-	-	2526	131	6650	60 мероприятий, 13 мастер-классов
5. Лекции для студентов и старшеклассников	2810	74	1771	29	618	12
6. Презентации выставок	-	-	224	16	544	11

В сравнении с 2015 годом наблюдается тенденция к увеличению числа посетителей на культурно-образовательные программы и тематические занятия среди детской аудитории. Это связано с тем, что было проведено большее количество мероприятий, направленных на привлечение детей в музей. Вводились новые формы работы, такие как специальный проект для детей и молодёжи «Английский в музее», студия самостоятельной мультипликации «Югрушка». Также, работа была продолжена по хорошо зарекомендовавшим себя программам, например, образовательная программа «Музей – детям!», «Арт-терапия музейными средствами», проект «Археопарк – детям» и многим другим. Музей активно сотрудничал с общеобразовательными учреждениями в летний период,

что привлекало на экскурсии и тематические занятия группы летних лагерей школ города Ханты-Мансийска, Ханты-Мансийского района и ХМАО-Югры. Некоторые массовые мероприятия были нацелены прежде всего на детскую аудиторию, например, Грибной фестиваль «Мир грибов: осенние краски» (151 участник из числа детей); культурно-образовательная программа «По дороге с облаками» (136 детей), программа «Летние каникулы с М@рошкой» (710 детей) и т.д.

Следуя данным таблицы, наблюдается также увеличение числа детей (школьников), посетивших презентации выставочных проектов. Главной причиной такого роста, является более активная работа по привлечению целевой аудитории из числа школьников средних и старших классов. В данном направлении была проведена работа по укреплению сотрудничества со школами города и как результат данной работы – увеличение количества детей, посетивших музей, в том числе и презентации выставок. Следует также учесть, что в связи с введением единого билета изменилась система учёта посетителей стационарной экспозиции «Связь времён», что привело к снижению количества посетителей всех категорий, в том числе и детской аудитории.

В подготовке и реализации мероприятий и программ по работе с посетителями музея активное участие принимали все специалисты музея: руководители структурных подразделений, научные сотрудники, лекторы-экскурсоводы.

#### **Лекционное обслуживание**

В течение 2016 года в музее состоялось 12 лекций, слушателями которых, стали 967 человек, большей частью, студенты высших и средних учебных заведений.

Тематика лектория была достаточно разнообразной и охватывала все три блока, представленные в экспозиции музея: история, природа и этнография, а также временных выставочных проектов.

Лектории были предназначены к прослушиванию как старшими школьниками, так и студентами средне-специальных и высших учебных заведений. Лекции проводились в музее.

Большой интерес у студенческой аудитории вызвал цикл лекций, посвященный истории в кино, который проходил в рамках работы выставки «Магия кино», а также лекции по толерантности и противодействию терроризму.

**Таблица 72**

№ п/п	Название лекции	Количество участников
1	«Афганистан болит в моей душе»	66
2	«Дети Великой Отечественной войны»	81
3	«Земля в иллюминаторе»	61
4	«История в кино»	25
5	«Кино – это история. Век трагедий»	101

6	«Кино – это история. Образ допетровской Руси в отечественном кино»	123
7	«Кино – это история Российская империя на кино-экране – мифы и реальность»	89
8	«Услышь меня»	209
9	«Лес и человек на Урале: исторический опыт взаимодействия с XVII до XX века»	85
10	«Против войны, против террора»	46
11	«Урок мира»	36
12	«Музей и школа. Новые форматы взаимодействия»	45
Итого		967

Тем не менее, следует отметить, что студенческая аудитория и учащиеся старших классов малоактивно посещали музейные мероприятия, в том числе и лекции. С целью привлечения данной категории посетителей в музей, сотрудниками отдела по работе с посетителями и научными сотрудниками музея проделана большая работа по привлечению и популяризации музея и музейных мероприятий среди молодёжи и студенчества: направлялись информационные письма на образовательные учреждения; обращение напрямую к педагогам и родительским комитетам; сотрудничество с «Молодёжным центром», «Югорским Государственным Университетом», «Департаментом образования»; продвижение музейного продукта в социальных сетях и т.д.

#### 4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями

С целью укрепления единства российской нации, гармонизации межэтнических отношений, этнокультурного развития и взаимодействия с общественными объединениями, созданными с целью сохранения и развития этнических традиций, БУ «Музей Природы и Человека» реализовал в 2016 году следующие культурно-образовательные программы и мероприятия:

14 октября 2016 года Ханты-Мансийский автономный округ – Югра впервые присоединился к Всероссийской ежегодной акции «День в музее для российских кадет». Цель акции – формирование у будущих защитников Отечества уважительного отношения к русской культуре в продолжение лучших традиций русского офицерства. По инициативе Министерства культуры Российской Федерации и Российского военно-исторического общества с 2016 года «День в музее для российских кадет» стал Всероссийским ежегодным проектом, в рамках которого государственные и муниципальные музеи Югры открыли свои двери для юных воспитанников кадетских корпусов и школ. Традицию встреч с юными кадетами продолжил и Музей Природы и Человека, гостями которого 17 октября стали 20 учащихся кадетских классов из МБОУ «СОШ№8». Для гостей музея была проведена специальная экскурсионная программа «Коллекция оружия в составе фондового собрания музея». Специально для кадет в этот день Музей Природы и Человека открыл двери своей главной сокровищницы – фондохранилища и представил юным зрителям уникальную коллекцию оружия. Экскурс в историю создания, хранения и применения оружия для участников акции провел художник-реставратор по металлу Андрей Вешкурцев, который с удовольствием ответил на все интересующие ребят вопросы. Отдельное внимание во время экскурсии было уделено работе художника-реставратора по подготовке оружия для экспонирования. Далее будущих защитников Отечества познакомили с Базой данных «Великий подвиг народа» и коллекцией наград времен Великой Отечественной войны. Ребята с неподдельным интересом прослушали лекцию о ратных подвигах россиян, разглядывали представленные экспонаты, задавали интересующие вопросы.

9 августа 2016 года в Музее Природы и Человека для горожан и гостей Ханты-Мансийска была проведена программа мероприятий, приуроченная к Международному дню коренных народов мира. Главным событием дня стало открытие новой выставки «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева», посвящённой творчеству одного из старейших художников Югры. В течение дня в кинозале музея шел показ фильмов известного российского ученого-антрополога и режиссера-документалиста, члена-корреспондента РАН А.В. Головнева: «Боги Ямала», «Дорога Татвы», «Легенда о Сихиртя», «Чертово озеро», «Хадампэ», представляющие уникальную духовную и бытовую культуру коренных народов Севера России.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста из детских садов «Радуга», «Планета детства», Центра реабилитации «Лучик» проводилось интерактивное культурно-образовательное занятие «Приключения Музейки в мифологическом времени». Во время занятия каждый ребенок в увлекательной форме познакомился в стационарной экспозиции «Мифологическое время» с культурой и духовными традициями коренных народов Югры, после которого детей ждала дополнительная игровая программа. В течение всего дня для всех посетителей проводились обзорные экскурсии по стационарной

экспозиции «Мифологическая время», в которой представлена традиционная культура хантов и манси в мифах и легендах.

Презентация русских традиционных костюмов из фондов Музея Природы и Человека в рамках молодёжного проекта «Страницы национальной литературы» на основе многоязычной антологии «Югра многолика».

Открытое мероприятие «Встреча земляков Березовского района». Мероприятие было посвящено юбилею выставочной деятельности музея, поэтому специально было размещено на площадке выставки «Мужчина. Воин. Охотник». Для участников встречи была проведена экскурсия, а завершилась программа мероприятия чаепитием в тёплой компании.

Музей Природы и Человека стал участником образовательной акции «Фронтальный диктант на хантыйском, мансийском и ненецком языках – 2016». Музей Природы и Человека встречал участников образовательной акции «Фронтальный диктант на хантыйском, мансийском и ненецком языках – 2016», в которой могли принять участие все желающие. Секции вели научные сотрудники музея, носители родных языков: хантыйского языка – Т.А. Алексеевич Молданов, мансийского – А.Г. Федий. Всего в диктанте приняли участие 19 человек, самому старшему из которых 79 лет, а младшему всего 8 лет.

IV Городской фестиваль «Мир детства». На фестивальной площадке Музей Природы и Человека представит специальную культурно-образовательную программу «Сказочное детство», где юные посетители, родители и педагоги могли поиграть в познавательные игры, ответить на вопросы занимательных викторин, принять участие в мастер-классе «Славянская письменность». Музейные специалисты с помощью настоящих чернил и гусяного пера научили всех желающих выводить каллиграфические заглавные буквы своего имени. На мастер-классе «Кукла-закрутка» музейный педагог показала ребятам, как изготовить традиционную русскую игрушку из ткани.

В музее на постоянной основе работает экспозиция «Мифологическое время», рассказывающая о традициях, культуре и быте малочисленных народов Севера. На базе экспозиции, сотрудниками отдела по работе с посетителями были проведены тематические занятия: «Сказки бабушки Аннэ», «Приключения Музейки в Мифологическом времени», а также мастер-классы «С М@рошкой за грибами» «Северная ягода», «Кукла акань».

Также, в 2016 году для посетителей работали временные тематические выставки, направленные на сохранение культуры и традиций народов России:

Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности была ориентированна на самую широкую аудиторию, в увлекательной и разнообразной форме были представлены русские национальные игрушки, созданные в различных регионах России и передающие национальный колорит во всем его многообразии. Более двухсот подлинных уникальных экспонатов представили такие известные народные промыслы как: Дымковская игрушка (г. Киров), Каргопольская игрушка (Каргополь, Архангельская область), Филимоновская игрушка (Филимоново, Тульская область), Скопинская керамика (Скопин, Рязанская область), Череповецкая игрушка (Вологодская область) и многие другие.



Выставка «История Кондинского монастыря» познакомила посетителей с уникальным историческим памятником Югры – Кондинским Свято-Троицким монастырем. Располагаясь в центре немирной югорской земли, он являлся колыбелью православия и оплотом колонизации Сибири. Долгое время основными источниками информации об истории монастыря являлись письменные и графические свидетельства – карты, гравюры, рукописи, фотографии. В 2009-2010 гг. археологами ООО НПО «Северная археология - 1» (г. Нефтеюганск) были проведены спасательные археологические раскопки на месте монастыря, итогом которых стал материал (свыше 300 единиц артефактов), освещающий историю становления и развития одного из первых православных монастырей на сибирской земле. Часть этого собрания, результат археологических раскопок, предшествовавших реставрации Свято-Троицкой Церкви – центрального храма Кондинского монастыря, можно увидеть на выставке. Сохранившиеся изделия из стекла, металла, керамики, церковные реликвии, предметы быта, орудия труда и промыслов, оружие, характеризуют духовную и материальную культуру первых русских подвижников православия в Сибири.

Выставка «Казачи не простаки: Сибирь ремесленная» из фондов Музея Природы и Человека, ГАУК ТО «Музейный комплекс им. И.Я. Словцова» (г. Тюмень), иконописной школы при Тобольской православной духовной семинарии г. Тобольска. В центре внимания выставки – история казачества и русского старожильского населения Сибири XVIII – начала XX вв. Посетителям выставки представится возможность познакомиться с разнообразием ремесел и промыслов, основными технологическими процессами при обработке природных материалов, образцами продукции кустарей-мастеров: гончаров, кожевников, кузнецов, ткачей, строителей и торговцев. Дополнили экспозиционное пространство выставки гравюры и фотографии, представляющие культуру сибирского казачества.

Выставка «Бог есть любовь» из фондов Музея Природы и Человека, которая продолжит знакомить посетителей с иконописным собранием старейшего музея Югры.

В составе коллекции музея – памятники православной культуры XVIII – нач. XX веков. Начало формированию собрания икон было положено в 1939 году, когда иконы и церковная утварь поступали в Остяко-Вогульский краеведческий музей из разрушенных церквей. На выставке было представлено более 50 экспонатов, среди которых – храмовые иконы, иконы для домашнего богослужения, кресты меднолитые, напрестольные с распятием, аналойные, датируемые серединой – концом XIX, началом XX веков.

Выставка «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева». В Международный день коренных народов мира Музей Природы и Человека открыл выставку «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева», посвященную творчеству одного из старейших художников Югры. На выставке было представлено 11 работ художника, датированных пятидесятью годами прошлого столетия. Выполненные в духе социалистического реализма, картины посвящены теме жизни коренных малочисленных народов Югры.

Выставка «Отдавали молодую». Выставка представила уникальную коллекцию традиционного русского свадебного костюма XIX – нач. XX вв. известного в России собирателя, исследователя и пропагандиста народного костюма, Члена Союза художников России и Международной федерации художников, Члена Ассоциации искусствоведов, Лауреата Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей фольклора Сергея

Анатолевича Глебушкина. Коллекция включает в себя костюмные комплексы начала XIX-XX веков, собранные в этнографических экспедициях на протяжении 25 лет в разных регионах России.

Выставка «Афганистан далёкий и родной, близкий и чужой». Фотовыставка «Афганистан. Далёкий и родной, близкий и чужой» известного фотографа и военного корреспондента Рауля Фархадо Ортиса стала продолжением просветительской программы Музея Природы и Человека «Войны XX века: от Первой мировой до Чеченской», представляющей посетителю выставки и мероприятия патриотической направленности на протяжении более десяти лет. Выставка посвящена 27-й годовщине вывода советских войск из Афганистана.

**Таблица 73**

<b>Количество мероприятий</b>	<b>Для детей и подростков до 16 лет</b>	<b>Для молодежи</b>	<b>Для взрослого населения</b>	<b>Всего</b>
Демонстрирующие культуру одной конкретной этнической группы	9	8	6	23
Способствующие формированию единого этнокультурного пространства на территории Югры	2	2	2	6
Способствующие сохранению и развитию культуры КМНС	8	6	6	20
Способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно-Сибирского региона	4	4	5	13
<b>Всего</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>62</b>

## Раздел 5. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ.

### 5.1. Культурно-образовательная деятельность, работа с населением.

#### 5.1.1. Экологическое просвещение.

В музее сложилась система экообразования и просвещения населения. Отдельные её блоки учитывают интересы самых разных групп населения. В 2016 году было реализовано множество проектов, направленных на популяризацию знаний о живой природе, экологическое просвещение школьников, студентов, взрослого населения. Целевой аудиторией части из них являются целые семьи (например, «Замечательное путешествие Стершонка Конды»). Помимо привлечения широких массовых групп на эколого-просветительские мероприятия, научными сотрудниками отдела природы и палеонтологии ведётся работа с профессионально ориентированными группами школьников и студентов: это прежде всего тематические занятия с профильными (экологическими) классами школ, студентами экологами, биологами, медиками.

Миссия экообразования и экопросвещения заключается в её влиянии на развитие экологической культуры общества, что является одним из важных моментов устойчивого развития цивилизации и в данном контексте музей выступает проводником между современной наукой и посетителями, наглядно представляя необходимую и актуальную информацию.

Система состоит из нескольких взаимосвязанных частей:

– программы экообразования;

– годового плана экомероприятий, в котором большое место занимает мероприятия

Международной экологической акции «Спасти и сохранить»;

– тематических экскурсий о природе и экологических проблемах края;

– экоигр;

– экопроектов.

Таблица 74

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество проведенных мероприятий, направленных на экологическое просвещение разновозрастной аудитории	5	5	7
2.	Число лиц, вовлеченных в мероприятия, направленные на экологическое просвещение разновозрастной аудитории	2816	3678	4176

Все научные отделы музея, в большей степени отдел природы, палеонтологии в силу своей специализации, отдел по работе с посетителями, КТК «Археопарк» как важный туристический объект, выставочный отдел, отдел развития принимают участие в организации особой экокультурной музейной среды.

В 2016 г. традиции музейного экообразования продолжают, в большей степени роль экообразовательных площадок играют временные выставки («Болота Юганского заповедника», «Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека»), посвященные вопросам познания и охраны природы, культурным феноменам, связанным с природой и людьми.

Общественное природоохранное движение «Ханты-Мансийское региональное отделение Союз охраны птиц России», поддерживаемое музеем, создает важный спектр направлений работы с населением. С момента создания ежегодно общество проводит ряд мероприятий, направленных на пропаганду охраны птиц: Всемирный день птиц 1 апреля, международные учеты птиц в октябре и другие. Выступления на телевидении специалистов, с рассказами о значимых событиях в работе ученых, о природе округа.

В 2016 году продолжил свою работу семейный экологический проект «Замечательное путешествие стершонка Конды». Музей выступает площадкой для встреч семей - участников проекта, семьи сотрудников музея приняли в этом проекте участие. В музее проводятся орг. заседания кураторов проекта, проходят встречи семей при передаче стершонка из семьи в семью.

Информация о реализации программных мероприятий межведомственной комиссии по экологическому образованию населения автономного округа в 2016 году:

**Таблица 74**

№	Мероприятие	Сроки исполнения	Результаты
<i>II. Программные мероприятия в области общего и профессионального образования, экологического просвещения населения автономного округа</i>			
1	Выставка «Болота Юганского заповедника»	21 сентября – 30 ноября	<p>Выставку посетило 1794 чел.</p> <p>Тематические занятия на базе выставки - 217 чел.</p> <p>В рамках подготовки мероприятий «Заповедной системе России 100 лет», Музей Природы и Человека представил выставочный проект «Болота Юганского заповедника», рассказывающий о Западносибирских болотах на примере юганских болот, о значении заповедной системы в их сохранении, о роли болот в биосфере и их прикладном значении.</p> <p>Выставка была представлена в необычном формате – тематическом сафари! Болотное сафари провели для всех желающих ученые из Юганского заповедника. Сотрудниками отдела экопросвещения заповедника подготовили увлекательные игровые тематические занятия, на которых</p>

			<p>каждый участник побыл в роли исследователя болот! Участвуя в сафари, ребята узнали ответы на множество вопросов о болотах: из чего состоит снаряжение болотного исследователя? для кого болото - дом? кто главный на болоте? можно ли пить воду из болота? как безопасно путешествовать по болоту? как узнать тайны болота? И многие другие.</p> <p>В представленной на выставке лаборатории болот посетители узнали, как ученые изучают мхи, торф, болотные растения, насекомых.</p>
2	Выставка «Лес глазами детей»	27 января – 21 февраля	<p>Всего выставку посетило – 799 чел.</p> <p>Выставка окружного конкурса детских работ «Лес глазами детей», организованного Департаментом природных ресурсов и несырьевого сектора экономики ХМАО-Югры.</p> <p>Окружной конкурс творческих работ «Лес глазами детей» проводится с 2006 года для детей и подростков от 6 до 18 лет, проживающие в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. В течение 2015 года юные художники присылали свои творческие работы на суд жюри. 15 декабря 2015 года состоялось торжественное подведение итогов конкурса. Выбрать победителей оказалось нелегко. Работ было много. Юные художники сумели своим творчеством передать суровую и одновременно хрупкую и невыразимо прекрасную природу родного края. Все участники без исключения были отмечены поощрительными призами, ну а лучшие – продемонстрировали свои работы на выставке «Лес глазами детей» в Музее Природы и Человека.</p>
3	Культурно-образовательное мероприятие Грибной фестиваль	10,11 сентября	<p>Количество участников: 292 чел.</p> <p>10-11 сентября 2016 года в Музее Природы и Человека прошел, ставший уже традиционным, фестиваль «Мир грибов:</p>

	<p>«Мир грибов: осенние краски»</p>	<p>осенние краски». Участниками фестиваля стали профессионалы и любители «тихой охоты» - жители и гости Ханты-Мансийска.</p> <p>В этот день участниками своеобразного «грибного марафона» стали более 300 гостей музея, которые посетили тематические площадки программы фестиваля.</p> <p>На выставке живых грибов своими знаниями делились ученые-микологи, знакомившие участников фестиваля с огромным разнообразием представителей грибного царства. Более подробно любознательные посетители смогли познакомиться с микологией – наукой о грибах в лаборатории «Мир грибных спор», где с помощью биноклярных микроскопов можно было заглянуть в таинственный и загадочный грибной микромир.</p> <p>Грибы в этот день «царствовали» на всех тематических площадках музея! Самыми активными участниками на них стали юные гости музея. В творческой мастерской «С М@рошкой за грибами» ребята могли сделать красочные лукошки из гофрированной бумаги, с которыми потом весело бежали «за грибочками» на следующий мастер-класс, на котором сотрудники музея учили юных грибников делать в технике оригами разноцветные мухоморы, белые грибы и лисички. Но самым увлекательным занятием творческой мастерской стал мастер-класс по изготовлению подсвечников в виде грибочков с окошками и дверями. Обычная баночка из-под детского питания выходила из детских кропотливых ручек великолепным грибным домиком, очень похожим на маленькое жилище сказочных гномиков!</p> <p>11 сентября в Музее Природы и Человека продолжила свою работу выставка живых грибов, научная площадка, где посетители могли познакомиться с информацией о царстве грибов, увидеть научные микологические коллекции музея, коллекцию</p>
--	-------------------------------------	--

			<p>трутовых грибов, а для знатоков грибов состоялась выездная экскурсия в леса природного парка «Самаровский чугас», на территорию урочища «Шапшинские кедровники». О царстве грибов участникам рассказали миколог Нина Филиппова – миколог, инженер ЮГУ и сотрудник отдела природы Музея Природы и Человека – Елена Тавшанжи. За время экскурсии грибники сумели найти самые разные осенние грибы и узнать, как правильно их сфотографировать, записать и упаковать.</p>
4	<p>Выставка «Хроники Чернобыльской катастрофы»</p>		<p>Выставка «Хроники Чернобыльской катастрофы», в подготовке которой приняли участие Ханты-Мансийская городская общественная организация участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС «Чернобыль» и Федеральное бюджетное учреждение здравоохранения «Центр гигиены и эпидемиологии». Количество посетителей: 281 человек.</p>
5	<p>Тематические занятия по программе «Музей – детям!»: «Ребятам о зверятах»; «Болотное сафари»; «Грибной календарь»; «Птицы Югры»;</p>	<p>В течение года</p>	<p>Отделом природы музея разработана образовательная программа «Мозаика природы», которая в упрощенном варианте может использоваться для младших школьников и воспитанников детских садов, в более сложном – для старшеклассников и студентов.</p> <p>Цель образовательной программы: экологическое образование и просвещение. Задачи: показать природное разнообразие окружающего мира через знакомство с отдельными группами организмов – животными, растениями, грибами; обратить внимание учащихся на необходимость ответственного отношения к природе.</p> <p>Количество участников: 643 человек.</p>
6	<p>Биологическая выставка в рамках празднования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре Дня кедра.</p>	<p>17 сентября 2016 года</p>	<p>Музей Природы и Человека принимал участие в семейном лесном празднике «День кедра», который проводится ежегодно Департаментом природных ресурсов и несырьевого сектора экономики с</p>

		<p>целью привлечения внимания к идее сохранения лесов, в частности - кедровников. В рамках праздника ежегодно производится посадка хвойных деревьев. Леса и грибы тесно взаимосвязаны, поэтому сотрудники отдела природы решили продолжить Грибной фестиваль, стартовавший в музее 10-11 сентября и показать жителям города выставку живых грибов. Накануне в Долине ручьев Природного парка «Самаровский чугас» были собраны некоторые виды шляпочных грибов, которые стали основой новой выставки. В течение работы выставки юные помощники отдела природы приносили из леса в корзине новые грибы, такое «живое» пополнение экспозиции вызывало большой интерес со стороны посетителей. Грибы интересовали людей разного возраста, от мала до велика. С выставкой ознакомились более 150 человек разного возраста, среди них - губернатор округа Наталья Владимировна Комарова. Наиболее любознательные посетители получили в подарок открытки с видами грибов, которые были изданы музеем к Грибному фестивалю.</p>
--	--	---

В рамках эколого-просветительской деятельности Музей природы и человека развивает сотрудничество со сторонними организациями:

Особо охраняемые природные территории ХМАО-Югры: природный парк «Самаровский чугас», природный парк «Кондинские озера», заповедник «Малая Сосьва», заповедник «Юганский».

Организации на территории округа: Югорский государственный университет, Сургутский государственный университет, Нижневартовский государственный университет, Сургутский краеведческий музей, Ханты-Мансийское отделение Русского географического общества и др.

Кроме того, налажено сотрудничество с организациями из других регионов: Санкт-Петербургский государственный университет, Ботанический институт им. Комарова (г. Санкт-Петербург), ГУП «Ленинградский зоопарк» (г. Санкт-Петербург), Зоологический музей (г. Санкт-Петербург), Государственный Дарвиновский музей (г. Москва).

Возможность получить очную консультацию специалистов российского и мирового уровня, необходимую помощь в определении сложных образцов, овладение новыми методами работы, невозможно заменить ни чтением специализированной литературы,



ни общением на расстоянии. Кроме того, практическое знакомство с организацией хранения, проведения мероприятий на базе музейного собрания, современные методы работы с посетителями в ведущих музеях и научных организациях в результате повышают качество работы сотрудников отдела, позволяя представлять музейную работу в разных направлениях на российском и международном уровне.

### **5.1.2. Предоставление социально значимой информации, правовое просвещение, деятельность центров доступа к социально значимой информации.**

В научной библиотеке музея с 2012 г. функционирует Центр общественного доступа (ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012 г.).

Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 7-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД находится на 3-ем этаже с 7-ю ПК (моноблоками) и на 1-ом этаже БУ Музея Природы и Человека для удобства посетителей.

ЦОД бесплатно предоставляет доступ к электронным информационным ресурсам органов государственной власти, государственным и муниципальным услугам, в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам БУ «Музей Природы и Человека»: экспозиция «Связь времен», портал музея и межмузейный портал «Музеи Югры».

Кадровые ресурсы ЦОД: библиотекарь научной библиотеки 2 категории, которая предоставляет для посетителей все возможности ЦОД; заведующий техническим сектором ИКО «Электронное наследие» – осуществляет администрирование ЦОД.

Информационные ресурсы: основным информационным ресурсом ЦОД являются ресурсы Интернета, электронные правовые системы.

Пользователям ЦОД должна предоставляется возможность использовать любой документ библиотеки на любом носителе в целях уточнения полученной информации.

Организация обслуживания пользователей ЦОД осуществляется в соответствии с Методическими рекомендациями по организации и деятельности Центров общественного доступа в государственных и муниципальных музеях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, утвержденных Департаментов культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Регистрация пользователей осуществляется в специальной регистрационной форме.

За 2016 год ЦОД БУ «Музей Природы и Человека» посетило 6 человек, из них 2 сотрудника Музея Природы и Человека, 2 студента и 2 участника Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале».

Невысокая активность посещения населением ЦОД объясняется всеобщей доступностью Интернета практически с любого электронного носителя (телефон, планшет, ПК и т.д.) и легкостью работы с помощью поисковых сайтов, а также наличием freeWi-Fi в общественных местах и других учреждениях.

### 5.1.3. Патриотическое воспитание.

В «Концепции модернизации российского образования» определены приоритетные направления, среди которых одним из главных стали: усиление воспитательного потенциала образовательного процесса, организация эффективного гражданского образования. Нормативные документы и информационно – методические материалы Министерства образования РФ стимулировали деятельность общеобразовательных учреждений в области гражданского образования. В субъектах РФ с целью разработки региональных концепций и их реализации созданы региональные Центры гражданского образования. В этом году в обращении к Федеральному Собранию президент РФ Владимир Путин отметил, что государством делается акцент на воспитание гражданина РФ, патриота – носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбам Родины. Для выполнения этой задачи в создании системы патриотического воспитания, немаловажную роль играет деятельность школьного музея. Музей школы является центром военно-патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания подрастающего поколения, центром жизни школы, успехи и достижения которой отмечены многими наградами.

Музей – институт социальной памяти, хранилище национального богатства и принадлежащего обществу историко-культурного и природного наследия. Задача музея – пробуждать в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников информации: из знакомства с музейной экспозицией, из книг и фильмов, рассказов ветеранов, экспонатов музея, экскурсий. Только у человека, хорошо знающего и чувствующего историю, пробуждается любовь не только к прошлому, но и к настоящему и будущему своей страны. Музей также призван стать информационной базой для проектной и исследовательской деятельности учащихся школы.

Таблица 75

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество проведенных мероприятий, направленных на патриотическое воспитание граждан	18	40	25
2.	Количество граждан, вовлекаемых в мероприятия системы гражданско-патриотического воспитания	20472	47 590	42 754
3.	Количество организованных выставок военно-патриотической тематики	10	15	16

Основными целями музея, как культурно-образовательного учреждения, являются формирование гражданственности молодёжи через воспитание устойчивого навыка социальной и творческой активности учащихся. Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспи-

танию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Мероприятия, направленные на патриотическое воспитание граждан, проведенные в 2016 году

**Таблица 76**

№	Название мероприятия	Количество посетителей
1	Выставка «Афганистан далёкий и родной, близкий и чужой»	580 чел.
2	Выставка «Бог есть любовь»	2895 чел.
3	Выставка «Дагестан. 1999»	531 чел.
4	Выставка «Игрушка народов России как элемент межнациональной общности»	2696 чел.
5	Выставка «История Кондинского монастыря»	3576 чел.
6	Выставка «Казачьи промыслы: Сибирь ремесленная»	1216 чел.
7	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	2324 чел.
8	Выставка «Наш Гагарин»	1878 чел.
9	Выставка «Отдавали молодую»	1438 чел.
10	Выставка «Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека»	466 чел.
11	Выставка «Путешествие Цесаревича на Восток»	818 чел.
12	Выставка «Самаровский летописец»	1007 чел.
13	Выставка «Узоры жизни обь-иртышских казаков»	1600 чел.
14	Выставка «Хроники Чернобыльской катастрофы»	281 чел.
15	Экспозиция «Историческое время»	17245 чел.
16	Акция «Мир нужен детям»	339 чел.
17	Кинолекторий «Афганистан болит в моей душе»	66 чел.
18	Кинолекторий «Дети Великой Отечественной войны»	81 чел.
19	Кинолекторий «Земля в иллюминаторе»	61 чел.
20	Кинолекторий «История в кино»	25 чел.
21	Кинолекторий «Кино – это история. Век трагедий: Россия XX века в кино»	101 чел.
22	Кинолекторий «Кино – это история. Образ допетровской Руси в отечественном кино»	123 чел.
23	Кинолекторий «Кино – это история. Российская Империя на киноэкране – мифы и реальность»	89 чел.
24	Культурно-образовательная программа «День в музее для российских кадет»	20 чел.
25	Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры»	347 чел.
26	Культурно-просветительское мероприятие «Под тихий шелест падавшей листвы»	72 чел.

27	Лекция «Против войны, против террора»	46 чел.
28	Лекция «Урок мира»	36 чел.
29	Открытое мероприятие «Встреча земляков Берёзовского района»	20 чел.
30	Стендовая выставка «Письмо с фронта»	2178 чел.
31	Тематическое занятие «Азбука войны»	154 чел.
32	Тематическое занятие «Дедушкины медали»	161 чел.
33	Тематическое занятие «День флага России»	92 чел.
34	Тематическое занятие «Ермак: мифы и реальность»	49 чел.
41	Тематическое занятие «Игрушка народов России»	143 чел.
Итого		42 754 чел.

Немаловажно отметить, что уже в течение двенадцати лет специалисты Музея Природы и Человека организуют мероприятия социально-патриотической направленности в рамках проекта «Войны XX века: от Отечественной до Чеченской». В 2016 году была продолжена работа в этом направлении в виде пополнения окружной электронной базы данных «Великий подвиг народа». База данных создана на основе материалов из фондов государственных, муниципальных и общественных музеев Югры, архивов автономного округа, личных архивов ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла.

В 2016 г. в рамках празднования 71-ой годовщины Дня Победы специалистами музея был организован целый ряд мероприятий. Сотрудники Музея Природы и Человека совместно с активистами Всероссийского общественного движения «Суть времени» в городе Ханты-Мансийске приняли участие в акции «Письма с фронта». Жителям и гостям города было предложено более 2000 полиграфических макетов писем солдат-фронтовиков с подлинными текстами из архива.

За период выходного и праздничного дня 9 мая 2016 года выставки и экспозиции музея посетило 3297 человек.

В ноябре 2016 года, сотрудники отдела истории Музея Природы и Человека приняли участие в презентации книги «Полегли от Москвы до Берлина, дорогие мои земляки...», которая состоялась в библиотеке поселка Горноправдинск Ханты-Мансийского района. Презентовали книгу авторы Алена Владимировна Родионова, Валентина Михайловна Родионова и Андрей Александрович Сивков.

14 октября 2016 года Ханты-Мансийский автономный округ – Югра впервые присоединился к Всероссийской ежегодной акции «День в музее для российских кадет». Цель акции – формирование у будущих защитников Отечества уважительного отношения к русской культуре в продолжение лучших традиций русского офицерства.

По инициативе Министерства культуры Российской Федерации и Российского военно-исторического общества с 2016 года «День в музее для российских кадет» стал Всероссийским ежегодным проектом, в рамках которого государственные и муниципальные музеи Югры открыли свои двери для юных воспитанников кадетских корпусов и школ.

Традицию встреч с юными кадетами продолжил и Музей Природы и Человека, гостями которого 17 октября стали учащиеся кадетских классов из МБОУ «СОШ№8». Для гостей музея была проведена специальная экскурсионная программа «Коллекция оружия в составе фондового собрания музея». Специально для кадет в этот день Музей Природы

и Человека открыл двери своей главной сокровищницы – фондохранилища и представил юным зрителям уникальную коллекцию оружия. Экскурс в историю создания, хранения и применения оружия для участников акции провел художник-реставратор по металлу Андрей Вешкурцев, который с удовольствием ответил на все интересующие ребят вопросы. Отдельное внимание во время экскурсии было уделено работе художника-реставратора по подготовке оружия для экспонирования.

3 сентября 2016 года в Музее Природы и Человека в День солидарности в борьбе с терроризмом состоялась акция «Мир нужен детям». Более 300 юных жителей нашего города стали гостями музея в этот день. Ребята приняли участие в работе творческой мастерской, где они представляли зрителям свои поделки на тему «Дети против террора!», декламировали стихотворения и пели песни для всех участников акции, подарив прекрасное настроение каждому гостю музея, в ответ получив от Музея Природы и Человека памятные сувениры.

Также для юных посетителей в конференц-зале музея прошел «Урок мира», который провели для ребят приглашенные специалисты – заместители председателя правления региональной общественной организации ветеранов войны в Афганистане ХМАО - Югры "Баграм" Савелевских Анатолий Александрович и Науменко Андрей Анатольевич, а также Погонин Сергей Юрьевич, начальник дежурной части МОМВД России «Ханты-Мансийский».

Самым трогательным моментом акции стал запуск в небо воздушных шаров с прикрепленными к ним белыми журавликами и со словами «Мир нужен детям!». Так все участники акции почтили память детей Беслана, сотрудников спецназа и спасателей МЧС, погибших в результате террористического акта — захвата заложников в школе № 1 города Беслана (Северная Осетия), совершённый террористами утром 1 сентября 2004 года во время торжественной линейки, посвящённой началу учебного года. В результате беспрецедентного по своей жестокости теракта погибло 186 детей, еще 800 были ранены.

Трагические события в Беслане потрясли весь мир и имели широкий общественный резонанс. Лидеры разных стран и простые люди выражали солидарность России в ее борьбе с террористами. Можно с уверенностью говорить, что борьба с терроризмом на сегодняшний день является одной из важнейших задач нашего государства.

#### 5.1.4. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту.

В целях исполнения Плана мероприятий по реализации Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 690, одним из приоритетных направлений музея является работа по пропаганде здорового образа жизни.

Главной целью направления является содействие в существенном сокращении незаконного распространения и немедицинского потребления наркотиков, масштабов последствий их незаконного оборота для безопасности и здоровья личности, общества и государства музейными средствами.

Достижение цели осуществляется на основе сбалансированного и поэтапного выполнения следующих поставленных задач:

а) разработка и экспонирование тематических выставочных проектов, направленных на организацию альтернативного досуга, пропаганду здорового образа жизни и мер противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту;

б) разработка и проведение тематических занятий для детей и молодёжи, направленных на организацию альтернативного досуга, пропаганду здорового образа жизни и мер противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту;

в) организация культурно-образовательных и семейно-развлекательных мероприятий для совместного досуга всех членов семей, организованных групп детей и молодёжи;

г) проведение лекций научными сотрудниками Музея Природы и Человека на безвозмездной основе с целью привлечения детей и молодёжи к участию в мероприятиях культурно-образовательных учреждений, воспитания любви к родному краю и формирования устойчивого интереса к научно-исследовательской деятельности;

д) организация «Дня открытых дверей» с бесплатным посещением Музея Природы и Человека, посвящённых праздничным и памятным датам в Российской Федерации для формирования совместного досуга всех членов семей, организованных групп детей и молодёжи.

Отделом по работе с посетителями регулярно проводится мониторинг мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни граждан Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, профилактику алкоголизма и наркомании, противодействие потреблению табака.

Таблица 77

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество проведенных профилактических мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту	29	30	48
2.	Число лиц, вовлеченных в профилактические мероприятия, направленных на пропаганду здорового	10 091	14 837	18 103

образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту			
--	--	--	--

В 2016 году БУ «Музей Природы и Человека» продолжил работу по реализации мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни граждан Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, профилактику алкоголизма и наркомании, противодействие потреблению табака. Одним из приоритетных направлений деятельности музея – является работа с детьми, молодёжью и семейной аудиторией. Наиболее крупные мероприятия, направленные на профилактику вовлечения детей и молодежи в наркопотребление, а также пропаганду здорового образа жизни:

**Таблица 78**

<b>Мероприятия</b>	<b>Число участников</b>	<b>Категория</b>
Семейное культурно-образовательное мероприятие «Весенний выходной»	141	Дети/Молодёжь/Семейная аудитория
Культурно-образовательное мероприятие «МУЗфильм: Добро пожаловать или посторонним В...», в рамках международной акции «Ночь в музее»	1832	Все категории
Культурно-образовательная программа «Городские истории», в рамках Детского интеллектуального фестиваля «Ростки Югры»	347	Дети
Конкурс рисунков на асфальте «Я счастлив, я здоров!», приуроченный к Международному Дню борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков.	316	Дети/Молодежь
Культурно-образовательное мероприятие «День призывника»	155	Дети/Молодежь
Культурно-образовательное мероприятие «Бери друзей – иди в музей»	35	Дети/Молодежь
Культурно-образовательная программа «День космонавтики в Музее Природы и Человека»	157	Дети/Молодежь
III и IV Городской Фестиваль «Мир детства»	625	Все категории
Акция «Мир нужен детям» (на безвозмездной основе).	339	Дети/Молодежь
Культурно-образовательное мероприятие «Грибной Фестиваль. Мир грибов: осенние краски» (на безвозмездной основе).	292	Все категории
Лекция «Урок мира»	36	Дети/Молодежь
Культурно-образовательное мероприятие «День коренных народов Мира в Музее Природы и Человека»	305	Дети/Молодёжь/Семейная аудитория



Культурно-образовательное мероприятие «По дороге с облаками»	788	Дети/Молодежь
Культурно-образовательное мероприятие «Под тихий шелест падавшей листвы»	72	Дети/Молодёжь/Семейная аудитория
Специальная программа мероприятий в рамках Всероссийской акции «День в музее для российских кадет»	20	Дети/Молодежь
Благотворительный концерт «86 региону 86 добрых дел»	122	Все категории
Культурно-образовательное мероприятие «Всей семьей в музей»	46	Дети/Молодёжь/Семейная аудитория
Тематические экскурсии по стационарной экспозиции «Связь времён»	1038	Все категории
Тематические экскурсии по временным выставочным проектам	499	Все категории
Всего:	7165	

Тематические выставки:

**Таблица 79**

Выставочный проект	Число участников	Категория
Выставка «Афганистан далёкий и родной, близкий и чужой»	423	Все категории
Выставка «Бог есть любовь»	2895	Все категории
Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности»	2696	Все категории
Выставка «История Кондинского монастыря»	3576	Все категории
Выставка «Казачи не простаки: Сибирь ремесленная»	1216	Все категории
Выставка «Лес глазами детей»	799	Все категории
Выставка «Наш Гагарин»	1878	Все категории
Выставка «Хроники Чернобыльской катастрофы»	281	Все категории
Выставка «Самаровский летописец»	1007	Все категории
Выставка «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева»	1630	Все категории
Выставка «В гостях у Музейки»	12334	Все категории
Выставка «Болота Юганского заповедника»	1794	Все категории
Выставка «Городище Няксимволь-1»	296	Все категории
Выставка «Зазеркалье»	105	Все категории
Выставка «Мир моллюсков»	1375	Все категории
Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»	1760	Все категории
Выставка «Пойковский клад»	299	Все категории

Выставка «Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека»	373	Все категории
Выставка «Путешествие Цесаревича на Восток»	665	Все категории
Выставка «Священная кедровая роща»	325	Все категории
Выставка «Тернистый путь к успеху. 80 лет со дня открытия первой экспозиции в Югре»	408	Все категории
Всего:	35402	

Так же сотрудниками музея были разработаны и проведены **тематические и просветительские программы для детей младшего, среднего и старшего звена.**

**Таблица 80**

№ п/п	Тематическое занятие	Кол-во посетителей
1	Тематическое занятие «Дедушкины медали»	161
2	Тематическое занятие «День флага России»	92
3	Цикл тематических занятий по программе «Музей – детям!» (по тематическим блокам: археология, палеонтология, этнография, история).	761
4	Цикл тематических занятий по программе «Каникулы с М@рошкой»	1053
5	Тематическое занятие «История украшений»	12
6	Тематическое занятие «Летнее настроение»	24
7	Тематическое занятие «Приключение Музейки в Историческом времени»	73
8	Тематическое занятие «Сказки бабушки Аннэ»	15
9	Лекция «Против войны, против террора»	46
10	Культурно-образовательное мероприятие «Зооквест в Археопарке»	81
11	Цикл тематических занятий по выставке «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности»	143
12	Цикл тематических занятий «Юный творец», в рамках работы выставки «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева»	127
13	Тематическое занятие «Английский в музее»	105
14	Тематическое занятие «Болотное сафари»	8
15	Тематическое занятие «Знакомьтесь - палеонтология»	105
16	Тематическое занятие «Знакомьтесь - археология»	25
17	Тематическое занятие «Палеонтология Югры»	25
18	Специальная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья «Арт-терапия музейными средствами»	107
	Всего:	2963

### 5.1.5. Эстетическое воспитание

Эстетическое воспитание – это формирование определенного эстетического отношения человека к действительности.

В процессе эстетического воспитания вырабатывается ориентация личности в мире эстетических ценностей, в соответствии с представлениями об их характере, сложившимися в данном конкретном обществе, приобщение к этим ценностям. Одновременно в эстетическом воспитании формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении).

Таким образом, эстетическое воспитание обладает двумя основными функциями, составляющими единство противоположностей:

- формирование эстетическо-ценностной ориентации личности
- развитие эстетическо-творческих потенций личности

Эстетическое воспитание сопрягается с нравственным воспитанием, так как существует единство между эстетическими и этическими ценностями. Эстетическое воспитание развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества.

Важнейшим фактором целенаправленного эстетического воздействия на личность является культура, т. к. в ней концентрируется и материализуется эстетическое отношение. Иными словами, культура участвует в осуществлении ценностно-ориентационной функции эстетического воспитания. При этом эстетическое воспитание с помощью культуры не сводится только к художественному воспитанию. Оно гораздо шире, т. к. предполагает воздействие на эстетические аспекты труда, быта людей, их поведения, а также формирование эстетического отношения к самой действительности.

Таблица 81

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество проведенных мероприятий, направленных на эстетическое воспитание разновозрастной аудитории	10	12	17
2.	Число лиц, вовлеченных в мероприятия, направленные на эстетическое воспитание разновозрастной аудитории	23 697	22 257	25 729

Любое культурно-образовательное мероприятие, проходящее на базе Музея Природы и Человека, включает в себя эстетическую составляющую. Уже само здание музея с его необычной архитектурой задаёт определённое настроение гостям музея. Внутренне убранство здания, чистота и вежливый персонал создают благоприятное впечатление и располагают посетителя к долгой прогулке по экспозициям и выставкам.

В деятельности музея эстетические компоненты органично представлены во множестве сфер, начиная от полиграфической продукции (билеты, афиши, пресс-релизы,

флайеры), работы с посетителями, концепции развития до самой экспозиции. Немаловажное значение имеет и имиджевая политика музея, направленная на формирование эстетических чувств посетителей.

Особое внимание эстетическому началу уделяется при создании новых экспозиций. К каждому выставочному проекту создаётся эксклюзивный дизайн, готовятся специальные сценарии открытия. Над презентацией выставочных проектов трудится не один курирующий научный отдел, а целая команда. Научные сотрудники занимаются разработкой концепции выставок, сотрудники экспозиционной и выставочной деятельности оформляют её согласно утверждённой концепции, отдел развития занимается рекламной компанией, а отдел по работе с посетителями работает над привлечением целевой аудитории и разработкой культурно-образовательных мероприятий на базе выставки. Постоянной традицией в музее стали открытия выставок с участием музыкантов и певцов различных направлений.

Особое отношение к эстетическому началу во всех сферах деятельности стало одной из основ в работе Музея Природы и Человека, что позволяет привлекать посетителей в стены музея, многие из которых становятся постоянными участниками всех мероприятий музея.

В статистику работы по эстетическому воспитанию можно включить все образовательные и культурно-массовые мероприятия, прошедшие в Музее Природы и Человека в 2016 г., которые удобно разделять на три больших категории:

Просветительские программы (тематические экскурсии, тематические занятия для детей дошкольного возраста, специальные экскурсионные программы для детей школьного возраста, экскурсии и занятия с отдельными категориями граждан): количество участников – 6893 человека;

Культурно-массовые мероприятия (презентация выставочных проектов, культурно-образовательные семейно-развлекательные мероприятия, конференции, семинары, игровые программы, конкурсы): количество участников – 5328 человек;

Лекции (лекторий по основным направлениям научно-исследовательской деятельности Музея Природы и Человека, авторские лекции научных сотрудников, лекции к памятным и праздничным датам: количество участников – 967 человек.

### 5.1.6. Формирование туристической привлекательности региона

В современном обществе региональные музеи являются активными партнерами туристских организаций в продвижении культурного туризма. Сегодня такие музеи, как Музей Природы и Человека в Ханты-Мансийске уже не уступают центральным музеям России ни в широкой тематической, стилевой, видовой направленности своей экспозиции. Они имеют сильное влияние на художественные и исторические процессы в обществе, значительный охват аудитории, сочетают в себе эстетико-культурологические, социально-педагогические, научно-исследовательские и иные функции.

Музей Природы и Человека и его удаленные структурные подразделения – КТК «Археопарк» и Музей-усадьба сельского купца Рязанцева в с. Селиярово и местонахождение Луговское входят в туристические маршруты при посещении столицы автономного округа.

Музей активно посещают семьи в выходные и праздничные дни, а также в музейные праздники и ежегодные акции. Сотрудники музея работают над формированием музейных традиций и особой культурной среды, в которой даже случайный посетитель будет чувствовать себя комфортно.

Традиция семейного посещения музея формирует также и образ поведения в музее, способ общения с экспонатами и умение воспринимать язык культуры. И здесь музей играет огромную роль, формируя культурное пространство города и музейные традиции. Роль музея огромна в развитии въездного туризма.

Для Югры, имеющей свою неповторимую историю, музеи могут стать основными центрами «культурного туризма». Внедрение технологий туризма уже коренным образом меняет положение многих музеев в Югре. Музей Природы и Человека в этом плане является, безусловно, ведущим. Основные этапы вхождения в сферу «культурного туризма» мы уже прошли: обновление экспозиций с целью придания им уникальной самобытности; повышение комфортности зданий музея; благоустройство территории и рекреационных зон. Подбор, увеличение количества музейных объектов за счет филиалов и структурных подразделений.

12 лет идет работа по формированию и развитию структуры музея, благоприятной для внедрения музея в сферу туризма. В 2004 году был создан отдел по работе с посетителями – один из самых больших структурных подразделений в музее. После, происходили многократные разделения на отделы по работе с посетителями, отделы развития, филиалы и культурно-туристические комплексы. Сегодня для решения актуальных вопросов в сфере культурного туризма назрела необходимость создания совершенно новой, объединенной структуры в музее – Музейно-туристического центра. Основными целями создания подобных центров при музеях является разработка и воплощение новой модели работы с музейной аудиторией посредством создания не только отдельных музейно-образовательных или экскурсионных программ для посетителей, а разработки и продвижения музейно-туристических продуктов. На сегодняшний день, кадровый состав уже сформирован. Ежегодно внедряются оригинальные маршруты с использованием возможностей музея.

Примечательно то, что музей имеет и собственный бренд регионального значения. С августа 2008 г. Культурно-туристический комплекс «Археопарк» является структурным подразделением БУ «Музей Природы и Человека». В основе концепции создания

Археопарк – идея создания своеобразного музея вымерших животных, которая будет естественным дополнением стационарной экспозиции Музея Природы и Человека.

Археопарк – популярное место среди жителей города и туристов. Здесь интересно гулять с детьми, наверху у мамонтов отличное место для обзора поймы Иртыша.

Археопарк сегодня – излюбленное место горожан: мам с колясками и бабушек с внуками, туристов, новобрачных, людей всех возрастов и разных профессий. Место с легендой не может жить без традиций. Оказалось, что передний рог шерстистого носорога способен исполнять желания, поэтому меньше чем за год его отшлифовали лучше, чем в мастерской. Маршрут свадебных кортежей теперь в обязательном порядке проходит через Археопарк.

С 2011 г. Археопарк круглосуточно открыт для бесплатного посещения. В связи с этим, Археопарк ежегодно посещает более 100000 человек. Наибольшее количество посетителей зарегистрировано в календарные праздники, а так же в период проведения окружных и городских мероприятий: фестиваль «Дух огня», Международный турнир по следж-хоккею «Кубок Югры», Кубок России по сноуборду, Всероссийские соревнования по плаванию «Северное Сияние», I этап Всероссийских соревнований юных хоккеистов «Золотая шайба» имени А.В. Тарасова, девятый этап Кубка мира – 2016 по биатлону, Международные соревнования по конкуру CSI 3\*, чемпионат мира по шахматам, Всероссийский съезд Дедов Морозов и др.

С 18 декабря в Ханты-Мансийске проводились мероприятия в рамках проекта «Ханты-Мансийск – Новогодняя столица». В Археопарке Ханты-Мансийска была организована работа площадки «Чумовая улица». «Вместо домов здесь находятся чумы, вместо дорог и тротуаров – трассы для катания на собачьих и оленьих упряжках. Каждый гость попадает в древний мир, где обитают мамонты, саблезубые тигры и бизоны», – говорится на сайте проекта. Представители народов ханты и манси катали гостей на оленьих упряжках, угощали национальными блюдами, приготовленными по старинным рецептам, и познакомили с национальными играми и обрядами. Мероприятие посетили более 9800 человек.

Кроме того, сотрудники Археопарка и отдела палеонтологии в течение года проводили мероприятия для жителей и гостей г. Ханты-Мансийска на территории парка. География участников экскурсий и программ – п. Елизарово Ханты-Мансийский район, Сургут и Сургутский район, Нефтеюганск, Магнитогорск, Москва, Норвегия, Германия, Канада и др.

Музей Природы и Человека уже много лет работает в туристической сфере, активно вовлекая свои структурные подразделения в развитие внутреннего и въездного туризма. Отдел этнографии на протяжении года активно работал с посетителями музея, а также представлял этнографические проекты на выезде.

XVIII Международный фестиваль музеев «Интермузей-2016» проходил в Центральном выставочном зале Манеж в г. Москве. В рамках участия в Фестивале, 13-16 мая 2016 года, состоялась презентация научно-исследовательского проекта «Регули в истории Югры», в номинации «Лучший проект, направленный на социальное взаимодействие». В презентации проекта использовано 39 единиц хранения этнографического фонда музея Природы и Человека, а также художественные работы мастера ДПИ Волобуевой Марии Викторовны. Музей Природы и Человека получил Диплом участника за

подписью министра культуры Российской Федерации В.Р. Мединского. Фестиваль посетило более 35000 человек.

В рамках Плана мероприятий по реализации Соглашения между Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Советом министров Республики Крым о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве от 23 января 2015 года, в ГБУ РК «Крымский этнографический музей» состоялось открытие этнографического выставочного проекта «Мыс священной собаки».

Реализация культурных проектов является важной составляющей в развитии межрегионального сотрудничества и туризма, а также популяризации историко-культурного наследия многонациональной России. В современных исторических условиях, когда республика Крым стала субъектом Российской Федерации, среди населения региона значительно возрос интерес к истории и культуре России. Реализация данного проекта послужила установлению длительных взаимовыгодных партнерских связей между Югрой и Крымом, в том числе в области популяризации историко-культурного наследия регионов. В рамках презентации выставки студенческой аудитории были предложены мастер-классы по рисованию тушью по кальке в различных техниках.

В 2016 году музей продолжил работу по разработке и становлению новых перспективных направлений музейной деятельности, в частности, актуального на сегодняшний день в ХМАО-Югре туристского направления – научного туризма.

В 2016 г. сотрудниками отдела природы проведены работы по дальнейшему обустройству и пополнению живой коллекции растений на территории памятника природы «Луговские мамонты». В течение ряда лет на памятнике проводятся палеонтологические и археологические исследования. В настоящее время «Луговские мамонты» позиционируется как один из сегментов туристического маршрута «Мамонтово кольцо», которое также включает в себя постоянную экспозицию музея «Ритм Биосферы» и КТК «Археопарк».

Кроме интереса к палеонтологии и археологическим раскопкам, у туристов вызывает интерес и окружающая природа. В 2015-2016 г. сотрудники отдела природы и отдела палеонтологии приняли участие в обсуждении плана организации экологической тропы на территории памятника «Луговские мамонты», планируемого Департаментом природных ресурсов и несырьевого сектора экономики и отделом палеонтологии музея. В 2016 г. были подготовлены материалы (фото и тексты) для оформления экологической тропы и сопроводительного буклета. В ходе реализации проекта «Тропой мамонта в первобытную эпоху» была разработана концепция и информационное сопровождение экологической тропы, которая будет проложена на ООПТ «Луговские мамонты» и прилегающей территории.

Достигнута договоренность и получен консалтинговый отчет Фонда поддержки развития биосферного хозяйства и аграрного сектора «Сибирский земельный конгресс» о проведенной дистанционной диагностики туристско-рекреационного потенциала Ханты-Мансийского района.

Музей ежегодно участвует в выставках и проектах округа в области туризма и принимает участие в работе конгрессно-выставочного центра Югра-Экспо в г. Ханты-Мансийске. 2016 год был объявлен Годом детства в Югре, годом мобилизации всех сил и ресурсов для воспитания здорового, умного, всесторонне развитого нового поколения.

Музей принял участие в городском фестивале «Мир детства» в феврале и мае 2016 года. Фестиваль дает возможность участникам представить продукцию и услуги, расширить круг клиентов и провести прямые продажи, повысить узнаваемость бренда и укрепить имидж компании. Для музея это отличный шанс представить свои образовательные продукты, получить целевую аудиторию и занять свою нишу на рынке. На территории выставочного центра были представлены: с 18 по 21 февраля интерактивная площадка «Каменный век»; с 12 по 15 мая интерактивная площадка «Страна чудес». Сотрудниками Культурно-туристического комплекса «Археопарк» и отделом по работе с посетителями были презентованы игровые образовательные программы и мастер-классы. В дни работы Фестиваля посетители смогли выбрать для своих детей центры развития и дополнительного образования, получили консультацию музейных специалистов.

На основании официального приглашения конгрессно-выставочного центра Югра-Экспо, на XV специализированной туристской этнографической выставке-ярмарке «Югра-Тур 2016» с 11 по 13 ноября 2016 года состоялась презентация научно-исследовательского проекта «Регули в истории Югры». Выставку-ярмарку посетило более 5000 человек.

Традиционно, Музей Природы и Человека награждается дипломом «За активное участие в специализированной выставке «ЮграТур 2016», за представление красочного стенда и интерактивных презентаций своих этнографических туристских проектов.

**«Музей-усадьба сельского торговца» в с. Селиярово** является уникальным, сохранившимся до наших дней, архитектурно-художественным ансамблем зданий, построенных сельским торговцем Е.Я. Рязанцевым в конце XIX – нач. XX вв. Амбар – единственный в округе объект культурного наследия регионального значения, своеобразный источник формирования местного патриотизма, средство осознания русским старожильческим населением Обь- Иртышья своей идентичности, а для гостей села это привлекательный туристический объект, источник эмоционального и познавательного знакомства с его историей, с традициями и обычаями нашего края.

С 2007 г. музей-усадьба, представляет единый отреставрированный исторический комплекс, в котором можно познакомиться с историей и бытовой культурой русского старожильского населения Северо-Западной Сибири конца XIX – начала XX века. Основная часть экспозиции расположена в доме сельского торговца и представляет три стационарные экспозиции: «Крестьянская изба», «Купеческая лавка», «Купеческая гостиная». Еще два экспозиционных зала расположены в амбаре-новоделе, они рассказывают об охотничьем и рыболовном промысле на селе, а также о ямском извозе. Амбар-завозня не используется под экспозиции, но само здание является памятником архитектуры и самым значительным экспонатом.

Для различных категорий посетителей разработан цикл культурно-просветительских мероприятий, в том числе театрализованное представление «Масленица», развлекательно-познавательное мероприятие «Рождественский сочельник», культурно-массовое мероприятие «Кузьминки», музейные уроки и др. В рамках Года детства в Югре в с. Селиярово была проведена концертно-развлекательная программа «Страна детства», в рамках которой был сформирован музейный блок, где в игровой форме ребята узнали о старинных вещах и их использовании в быту. В мероприятиях Музея-усадьбы в 2016 году приняло участие 1378 человек.



Тематика экспозиции построена на истории и культуре села Селиярово, однако показывает традиции, быт, историческую атмосферу, характерную для всей Западной Сибири конца XIX века в целом. В связи с этим, музей актуален с точки зрения туристической привлекательности и должен стать одним из основных туристических объектов, расположенных вблизи окружной столицы.

Ежегодно участниками мероприятий музея с показом памятника истории и культуры регионального значения – амбара усадьбы становятся около двух тысяч посетителей. В 2016 году музей-усадьбу посетило 2261 человек (в 2015 г. – 1918 человек). Экскурсионным обслуживанием воспользовались 883 человека.

В целом, 2016 год стал годом не только разработки, но и реализации новых музейно-туристических проектов и активной их популяризации. Музей активно посещают в дни проведения культурно-образовательных программ, акций, тематических занятий. У жителей и гостей города вызывают неподдельный интерес и восторг многие мероприятия музея: Ночь искусств, Ночь в музее, семейные путешествия по музею и пр. Более 3500 тысяч гостей и жителей столицы Югры посетили музей в дни проведения программ. Впервые платные программы Культурно-туристического комплекса «Археопарк» посетили 986 человек. При этом, средняя цена детского билета на программу составила 355 рублей.

В целях формирования туристической привлекательности в 2016 году Музей расширил линейку сувенирной продукции, предлагая гостям новые сувенирные коллекции. Их реализация значительно пополнила внебюджетные доходы музея.

### 5.1.7. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера

Музей Природы и Человека, старейший музей Ханты-Мансийского автономного округа–Югры, владеет богатой коллекцией памятников истории и культуры, имеет большой научный и культурно-образовательный потенциал. Базируясь в столице округа, представляет собой визитную карточку региона. Любая территория привлекает к себе внимание благодаря своей самобытности. Уникальность Югры раскрывает, изучает и предоставляет широкой публике наряду с другими и отдел этнографии музея.

Отдел этнографии осуществляет этнографические исследования и является научно-исследовательским структурным подразделением бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

Главной целью отдела является проведение прикладных этнографических исследований в области материальной и духовной культуры коренных народов Севера, проживающих на территории автономного округа.

В отделе этнографии больше 10 лет работает научно-исследовательская и просветительская программа «Этнографика».

Проекты, направленные на сохранение историко-культурного наследия коренных народов Югры, интересны как жителям и гостям округа, так и за его пределами, в частности этнографический проект «Мыс священной собаки», созданный по материалам экспедиций к северным хантам, (150 ед. хранения этнографической коллекции, 20 графических работ, 10 ед. таксидермии из Крымского краеведческого музея) был представлен весной 2016 года в Крымском этнографическом музее, г. Симферополь. В рамках Плана мероприятий по реализации Соглашения между Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Советом министров Республики Крым о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве от 23 января 2015 года, в ГБУ РК «Крымский этнографический музей» состоялось открытие этнографического выставочного проекта «Мыс священной собаки».

На открытии выставки присутствовала и сказала много теплых слов в адрес организаторов мероприятия министр культуры Республики Крым Новосельская Арина Вадимовна; ее поддержали глава Республиканской общественной организации «Землячество сибиряков в Крыму» Лобов Олег Владимирович, и другие известные представители органов власти, культуры и общества. Сюрпризом для гостей стало участие в открытии выставки команды кинологов с питомцами – 5 хаски и один белоснежный самоед были полноценными участниками презентации северных сказок Романа Ругина.

В рамках презентации выставки студенческой аудитории были предложены мастер-классы по рисованию тушью по кальке в различных техниках.

Выставку посетило более 2300 посетителей.

Взаимодействие:

Представительство ХМАО-Югры в г. Москва.

Художник-иллюстратор Алена Абитова, г. Санкт-Петербург

TV Крым, Клуб собаководства «Шико», радио «Россия сегодня», г. Симферополь  
Землячество сибиряков в Крыму.

На XVIII Международном фестивале музеев «Интермузей-2016» в Центральном выставочном зале Манеж в г. Москве в мае 2016 года, в номинации «Социальная миссия музея в пространстве межкультурного диалога» был представлен комплексный проект

«Антал Регули в истории Югры», построенный на летней и зимней историко-этнографических экспедициях музея по маршрутам Северного Урала венгерского исследователя 19-го века. В презентации проекта использовано 39 единиц хранения этнографического фонда Музея Природы и Человека, а также художественные работы мастера ДПИ Волобуевой Марии Викторовны. За яркую самобытную презентацию проекта, включающую музейную этнографическую Программу «Когтистый Ошни», рассчитанную на разные категории посетителей, включая детей и взрослых с особенностями развития, Музей Природы и Человека получил Диплом участника за подписью министра культуры Российской Федерации В.Р. Мединского. Фестиваль посетило более 30000 человек.

На основании официального приглашения конгрессно-выставочного центра ЮГРА-ЭКСПО, на XV специализированной туристской этнографической выставке-ярмарке «Югра-Тур 2016» с 11 по 13 ноября 2016 года в Ханты-Мансийске также состоялась презентация научно-исследовательского проекта «Регули в истории Югры», включающая музейную этнографическую Программу «Когтистый Ошни», для туристического сообщества и самостоятельных путешественников, а так же для всех интересующихся культурой коренных народов Югры. (25 ед. хранения ЭК) Выставку-ярмарку посетило более 5000 человек.

Полностью готово к печати и выходит в 2017 году красочное издание, плод совместных усилий Музея Природы и Человека и Института археологии и этнографии СО РАН, Новосибирск «Священные места и атрибуты северных хантов в начале XXI века: Этнографический альбом». Издание посвящено введению в научный оборот сведений о современном состоянии священных мест разного ранга и их атрибутов у северных хантов. Публикуются материалы экспедиционных исследований в Белоярском районе ХМАО-Югры, Шурышкарском и Приуральском районах ЯНАО, проведенных под руководством доктора исторических наук А.В. Бауло (Институт археологии и этнографии СО РАН, Новосибирск). Наиболее подробно раскрыты сведения о березовских и сынских хантах.

Формы работы по направлению:

Образовательная акция «Фронтальный диктант на хантыйском, мансийском и ненецком языках – 2016» 21.02.2016 г.

Научно-популярный фильм «Одиссея Антала Регули», май 2016 г.

Научно-популярное издание «Священные места и атрибуты северных хантов в начале XXI века: Этнографический альбом» декабрь 2016 – январь 2017 гг.

Семейный квест «По следам Мир-Сусне-Хума», ноябрь-декабрь 2016 г.

Лекторий «Медвежьих игрища», второе полугодие 2016 г.

Межмузейный проект «Академия медвежьих игрищ обских угров», работа детской исследовательской площадки, IV квартал 2016 г.

Музейная этнографическая Программа «Когтистый Ошни».

(представлена на Интермузее, Ночи музеев, Ночи искусств, ЮграТуре и Биеннале)

Открытое мероприятие «Встреча земляков Березовского района»: создание Землячества Березовского района. 11.11.2016 г.

Таблица 82

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество проведенных мероприятий, направленных на пропаганду культуры коренных малочисленных народов Севера	6	8	12
2.	Из них: - национальных праздников и обрядов	1	2	3
3.	Количество посещений мероприятий (чел.)	–	–	3235

## 5.2 Музейный маркетинг

### 5.2.1. Рекламная, имиджевая деятельность

Музей Природы и Человека – крупнейший в Югре историко-культурный, музейно-выставочный, культурно-образовательный комплекс. В своей деятельности музей реализовал за прошедший период большое количество мероприятий, способствующих популяризации музейного дела региона. Сотрудники музея провели огромное количество культурно-образовательных, массовых мероприятий, детских программ, корпоративных праздников, акций.

В 2016 году Музеем Природы и Человека в рекламной и имиджевой деятельности активно использовались федеральный, окружной и музейный логотипы Года кино, которые размещались на всех видах визуальной рекламы: малых и крупноформатных баннерах, афишах, флайерах и информационных панно и всей полиграфической рекламной продукции музея. Также в визуальной рекламе музея в рамках проведения культурно – массовых мероприятий, акций, корпоративных и пр. использовались уже давно узнаваемые бренды музея.

Во втором полугодии сотрудниками отдела развития была проведена большая работа по брендированию музея и использованию фирменного стиля в сувенирной продукции, реализуемой через сувенирный магазин по договорам комиссии. Товарный рад магазина пополнился большим количеством сувениров музейной тематики: авторские тематические сувениры ручной работы Н. Хохловой; эксклюзивные изделия из бронзы, меха оленя. Обновлена линейка сувениров: заключен договор на реализацию продукции из керамики «Веселые коты»; кондитерских изделий «Сибирский кедр» (кедровая коллекция). Для проведения тематических мероприятий музея приобретена сувенирная продукция с символикой музея. Это сувенирная коллекция Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале»; сувениры для проведения акции «Ночь искусств» и пр.

#### **Полиграфическая и издательская деятельность (дизайн, допечатная подготовка, изготовление малотиражной продукции, организация работы с типографиями и издательскими центрами)**

В 2016 году активно развивалась издательская деятельность музея. Подготавливались и реализовывались договора с издательскими центрами, типографиями, частными организациями, составлялись технические задания; запрашивались коммерческие предложения, проводилось согласование пакета документов с Департаментом внешних и общественных связей ХМАО-Югры; составлялись финансовые отчетные документы по договорам; экспертные заключения и пр.

Большой объем работ выполнен по подготовке и изданию полиграфии и сувенирной продукции к мероприятиям музея, в том числе и мелкой, так называемой, нетиражной. Подготовлены поздравительные адреса, открытки, письма, пригласительные открытки, мини-афиши, программки; выполнили оформительские работы в рамках проведения программ музея. За текущий год было изданы:

- афиши к выставкам и мероприятиям – 68 шт.;
- информационные листы к выставкам и мероприятиям – 148 шт.;
- методические пособия
- дипломы участникам различных мероприятий – 370 шт.;

- флайеры рекламные – 4500 шт.;
- баннеры – 15 шт.;
- пригласительные билеты – 500 шт.;
- лифлеты – 3000 шт.;
- презентационные пакеты с символикой и рекламой музея, конференц-сумки – 120 шт.;
- газета «Музейное дело», 4 выпуска общим тиражом 4000 шт.;
- 3 каталога, 2 сборника статей общим тиражом – 900 экз.
- журналы и карточки учета – 200 шт.;
- информационные панно на ткани и бумаге – 38 шт.;
- фотографии к выставкам – 400 шт.;
- раздаточный материал к выставкам и мероприятиям (открытки, закладки) – 780 шт.;
- магниты подарочные – 300 шт. и многое другое

### 5.2.2. Связи с общественностью

Взаимодействие со СМИ, обеспечение достоверной, своевременной и полной информации о деятельности музея является одним из главных направлений деятельности отдела развития и играет определяющую роль в формировании положительного имиджа Музея Природы и Человека.

Взаимодействие со СМИ в 2016 г. отдел продолжил осуществлять по таким разработанным направлениям как:

- Прямая реклама на радио, TV, в электронных СМИ, афишах, баннерах;
- Создание информационных поводов;
- Подготовка и рассылка пресс-релизов и пост-релизов, публикация в СМИ анонсов мероприятий музея;
- Публикации в СМИ о музее сотрудников музея и журналистов;
- Организация и проведение совместных мероприятий со СМИ;
- Проведение PR-акций.

В течение 2016 г. систематически обновлялась новостная информация в СМИ, готовились пресс- и пост-релизы к выставкам и мероприятиям, проводились PR-кампании отдельных мероприятий музея, записывались выступления на радио и телевидении, шла организация внешней и внутренней рекламы, «Афиши выходного дня» для СМИ. Систематически обновлялась новостная лента сайта музея и сводном портале музеев Югры, предоставлялась информация о музее для различных Интернет-ресурсов.

В течение года музей предложил представителям СМИ 198 информационных поводов: пресс-релизы, пост-релизы, заметки, анонсы, новости. (для сравнения: в 2014 г. – 161; в 2015 г. - 174).

В 2016 г. отдел развития продолжил развивать и актуализировать портал [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru) и сводный портал [www.hmao-museums.ru](http://www.hmao-museums.ru).

Интернет-ресурс позволяет не только узнать полную информацию обо всех направлениях деятельности музея и его структурных подразделений, но и позволяет прогуляться в режиме on-line по экспозициям и фондохранилищам учреждения.

Среднестатистическое количество посещений ежедневно – около 250 человек.

В целях системного подтверждения информации разделы портала обновляются регулярно и оперативно:

Раздел «Новости»: 198 размещений, из них пресс-релизов – 71, пост-релизов – 59.

Социальные ресурсы. Страница музея в ВКонтакте – число участников группы увеличилось по сравнению с прошлым годом на 250 человек – сейчас в группе 1235 участников. Количество размещенных новостей на ресурсе – 170.

Twitter – 170 (копирование новостной ленты группы ВКонтакте).

Facebook – постоянное наполнение новостной ленты и фотогалереи событий группы Музея Природы и Человека.

В течение 2016 г. систематически предоставлялась тематическая и новостная информация в средства массовой информации, готовились пресс-релизы к выставкам и мероприятиям, проводились PR-кампании отдельных мероприятий музея, выступления на радио и телевидении, организация внешней и внутренней рекламы, СМИ. Информационная строка музея (еженедельное обновление): освещено 42 информационных моментов: мероприятия, работа экспозиций, выставок.

**Актуализация портала музея:****Таблица 83**

Наименование:	2014 год	2015 год	2016 год
Информационный по-вод	161 ед.	214	198
Пресс-релизы	40	65	71
Пост-релизы	33	63	59
Объявления, заметки	57	42	68

**Социальные ресурсы:****Таблица 84**

Страницы: число участников/количество размещений	2014 год	2015 год	2016 год
ВКонтакте	642 ч.	996 ч.	1235 ч.
Facebook	161 размещение	176 размещений	170 размещений

Информация о мероприятиях и деятельности музея также регулярно направляется в органы исполнительной власти:

- в Департамент культуры ХМАО-Югры;
- в Департамент природных ресурсов и несырьевого сектора экономики ХМАО-Югры и др.;
- в Департамент общественных связей ХМАО-Югры;
- в Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры;
- в Департамент образования Администрации г. Ханты-Мансийска;
- в Департамент внутренней политики ХМАО-Югры;
- в вузы, образовательные учреждения города.

Благодаря активному участию сотрудников музея в форумах, общественной жизни города и округа, научных конференциях, мероприятиях различной направленности, за истекший период Музей Природы и Человека неоднократно становился одним из самых рейтинговых ньюсмейкеров на странице поисковой системы Яндекс в разделе «Новости региона». Мониторинг показал 286 косвенных упоминаний в СМИ.

**Информационные партнеры:** ОТРК «Югра»; ФГУП ВГТРК ГТРК «Югория»; «Городское телевидение. Новая студия»; Радио: «Югра»; Радио «Югория»; «Русское радио»; Газета «Новости Югры»; Газета «АиФ» Югры; «Городское телевидение. Новая студия»; ОТРК «Югра»; ВГТРК «Югория»; Газета «Новости Югры»; Газета «АиФ» Югры; Журнал «Югра»; Интернет-газета «Югра-Информ»; Информационно-аналитический интернет портал «ugra-news.ru»; Редакция газеты «Новости Югры»; Редакция новостного портала ugra-news.ru; Региональный информационный центр «Югра»; БУ



«Объединенная редакция национальных газет «Ханты ясанг» и «Луимасэрипос»; Корреспондентские пункты и филиалы федеральных средств массовой информации.

В отчетном периоде сняты материалы по запросу телерадиокомпаний и даны интервью радио: количество участия в утреннем шоу «С 7 до 9» – 54; съемки сюжетов, репортажей – 152 ед.

Кроме того, сотрудники музея активно участвовали в проектах ОТРК «Югра», видеоряд и аудиоряд были прямо или косвенно связаны с музеем – 7 рубрик («Другие новости», «Новости», «От первого лица», аналитические программы т.д.)

В рамках информационного освещения деятельности музея в СМИ сняты телевизионные сюжеты следующими центральными телевизионными каналами: 1 канал (Интермузей-2016. Доброе утро. Фрагмент выпуска от 13.05.2016); Россия-24 (Интермузей-2016); НТВ «Первая передача» (11.09.2016 г.) и пр.

Сотрудниками музея подготавливаются и размещаются на информационных ресурсах промо-ролики о деятельности музея: видеозаписи, видеомонтажи, презентационные ролики всех мероприятий музея, анонсы открытия и закрытия выставок, конференций, семинаров, полевых работ, музейных и вне музейных мероприятий, культурно – образовательных мероприятий, презентационные ролики для рекламных акций, и т.д.: всего за текущий период издано 68 ед. Из них:

1. Изготовление презентационного видеоролика «Люба» к открытию выставки «Мир глазами мамонтёнка»;
2. Промо-ролик выставки С. П. Лазарева «Кожистая шерстистая земля». 27 января 2016 года. Музей Природы и Человека.
3. Промо-ролик в рамках программы «Музей-детям» «Княжна», IT-Форум, июнь 2016 г.
4. Промо-ролик в рамках программы «Музей-детям» «Позвонок мамонта», IT-Форум июнь 2016 г.
5. Промо-ролик «Музей Природы и Человека Крыму» и т.д.
6. Промо-ролик «Ночь искусств», ноябрь 2016 г.
7. Промо-ролик «Новогоднее путешествие в Изумрудный город», декабрь 2016 г.

Музеем Природы и Человека в 2016 году заключены Договоры на рекламное сопровождение деятельности учреждения: рекламно-телевизионные экраны в маршрутных такси (афиши событий и мероприятий музея, Промо-ролики); установление видео стоек в учреждениях города с массовым скоплением людей: торговые центры, Аэропорт, Речной вокзал и Автовокзал. Также рекламное сопровождение деятельности музея осуществляется с помощью размещения на здании музея рекламных баннеров; информационного светового табло; размещения промо-афиш на городских информационных тумбах, щитах.

Мероприятия музея рекламируются на ТВ и радио (ОТРК «Югра», ВГТРК «Югория», радио «Югра», «Русское радио»: прямые эфиры, промо-ролики, информационное сопровождение.

## Информационное партнерство:

Таблица 85

Прямые эфиры на радио и ТВ, интервью СМИ:	2014 год	2015 год	2016 год
Косвенные упоминания в СМИ	167	160	286
Интервью с сотрудниками музея	84	78	76
Количество участия в утреннем шоу «С 7 до 9»	18	16	21
Съемки сюжетов, репортажей	99	102	94

В целях активного информационного освещения деятельности Музея Природы и Человека, планируется:

- организация и проведение пресс-конференции
- подготовка и рассылка пресс- и пост-релизов в СМИ, а также участникам выставок мероприятий, конференций, семинаров и пр.;
- активное взаимодействие с СМИ, включая участие сотрудников в телепередачах, радиопередачах, опубликование в печатных и электронных СМИ информационных материалов о проектах и деятельности учреждения;
- проведение активной работы по информационному сопровождению мероприятий на электронных ресурсах Музея Природы и Человека: официальный сайт, портал «Музеи Югры», страницы в социальных сетях Вконтакте, Facebook, Одноклассники и пр.;
- подготовка и печать рекламно-информационной продукции к выставкам и мероприятиям музея; научных, методических, научно-популярных изданий музея;
- участие в крупных мероприятиях всероссийского и регионального уровня;
- проведение PR-акций.

### 5.2.3. Программно-проектная деятельность

В отчетном году Музею Природы и Человека была доведена субсидия для реализации государственных программ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Постановление Правительства ХМАО-Югры от 9 октября 2013 г. № 427-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы».

Подпрограмма I. «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям и информации».

Задача 2 подпрограммы I: «Развитие музейного дела и удовлетворение потребности населения в предоставлении доступа к культурным ценностям».

Мероприятие подпрограммы: «Обеспечение безопасности и сохранности Музейного фонда Югры».

В 2016 году в БУ «Музей Природы и Человека» принимал участие в реализации следующих проектов:

Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма, незаконного оборота и потребления наркотических средств и психотропных веществ в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2016-2020 годах»:

Выставка «Игрушки народов России, как элемент межэтнической общности» из фондов ГМВЦ «РОСИЗО», г. Москва с размером финансирования 400 000,0 рублей;

Выставочный проект «Сибирь ремесленная: казаки не простаки» с размером финансирования 350000,0 рублей;

Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»:

Проведение комплекса мероприятий по дооборудованию, адаптации объектов социальной сферы посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата – 3 230 000,0 рублей;

Создание версии официального сайта для слабовидящих. Перевод предоставляемой услуги в электронный формат и размещение на официальном сайте – 125 000,0 рублей;

Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы»:

Военно-исторические чтения «Великий подвиг народа» – 400 000,0 рублей.

Исполнение – 100 %.

В течение отчетного года Музеем Природы и Человека в соответствии с утвержденным госзаданием и планом работы проводились экскурсионные и образовательные программы, в том числе: лекции, массовые мероприятия, образовательные программы:

Таблица 86

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Количество действующих проектов, программ (назв.);	<p>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы.</p> <p>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» на 2014г.;</p>	<p>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы.</p> <p>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» на 2014г.;</p>	<p>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы.</p> <p>Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма, незаконного оборота и потребления наркотических средств и психотропных веществ в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2016-2020 годах»;</p> <p>Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Доступная</p>

				среда в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы»; Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016-2020 годы».
2.	Количество подержанных финансово проектов (назв.);	Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» на 2014г.;	Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» на 2014г.;	Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы. Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма, незаконного оборота и потребления наркотических средств и

				психотропных веществ в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2016-2020 годах»; Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы»; Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016-2020 годы».
3.	Количество привлеченных средств (руб.).	97690000,0	12552800,0	128 571 545,0

Основные культурно-образовательные и культурно-массовые мероприятия 2016 года:

Год Детства в Югре открыла культурно-образовательная программа «Зимние каникулы с М@рошкой», которая традиционно проводится в дни зимних каникул. За период проведения программы «Зимние каникулы с М@рошкой» уникальная гостья с Ямала – мамонтёнок Люба и наш давний друг югорский мамонтёнок Гоша, поведали детям и взрослым о ледниковом периоде в истории Земли и обитателях того времени. За новогодние каникулы в гости к Любе пришло 1735 посетителей, а в целом музей посетило чуть более 11000 гостей из разных регионов России. Участниками программы «Зимние каникулы с М@рошкой» стали 104 юных посетителя музея.

С января 2016 года продолжила свою работу специальная программа «Арт-терапия музейными средствами» для детей с ограниченными возможностями. Помимо традиционных тематических занятий, организованных для детей Реабилитационного центра «Лучик», в музее Природы и Человека появилось ещё одно направление арт-терапии –

канистерапия. Канистерапия – это метод лечения и реабилитации с использованием специально отобранных и обученных собак. Специальная программа «Семейный выходной» – это принципиально новый подход к работе с «особыми» детьми. В музее создается интегрированная среда, где ребята с ограниченными возможностями здоровья вместе со здоровыми детьми имеют равные возможности полноценно и интересно провести время. Увлекательные экскурсии по экспозициям музея, новые возможности для знакомства, общения и игр, новые знания и, конечно, общение с веселыми и добрыми собаками снимают ограничения и раскрывают новые горизонты для детей. В 2016 году, участниками программы «Арт-терапия музейными средствами» стали 213 человек.

С марта 2016 года свою работу начал новый проект «Английский в музее». Культурно-образовательная программа «Английский язык в музее» направлена на развитие творческого, научного и профессионального потенциала молодежи, а также её активное привлечение к изучению иностранного языка и музейного дела. Улучшить знания английского языка смогли 194 учащихся и студента.

В дни весенних каникул, для ребят музей приготовил специальную программу «Весенние каникулы с М@рошкой». Для детей младшей школы было запланировано тематическое занятие «Птицы Югры», а также мастер-класс «Весенние цветы». Для учащихся средних и старших классов работал кинолекторий «История в кино», разработанный специалистами музея с учётом школьной программы. Кроме того, в рамках работы выставки «Магия кино» проходили тематические занятия, на которых учащиеся не только могли познакомиться с выставкой, но и создать свою собственную афишу к одному из фильмов, представленных на ней. Провести с пользой свои каникулы, став участниками программы «Весенние каникулы с М@рошкой», смогли 239 юных югорчан.

С 1 июля по 31 августа 2016 года Музей Природы и Человека представил специальную программу мероприятий каникулярного периода «Летние каникулы с М@рошкой». В рамках работы программы сотрудники музея провели для юных гостей музея увлекательные тематические занятия, познакомили с постоянными экспозициями и временными выставками нашего музея, и уникальными музейными экспонатами. За летний период занятия по программе посетило 2482 детей.

1 сентября, в долгожданный День знаний, в Музее Природы и Человека началась декада «Праздник детства и знаний»! Целых 10 дней двери музея были открыты для всех, кто хотел поучаствовать в творческих мастерских, интереснейших тематических экскурсиях, увлекательных мастер-классах и познавательных культурно-образовательных программах. Мероприятия, проходившие в рамках декады знаний, посетители 1508 юных ханты-мансийцев.

В преддверии новогодних праздников и рождественских каникул для юных посетителей музей подготовил эксклюзивную культурно – образовательную, развлекательную программу «Новогоднее путешествие в Изумрудный город». Вместе с героями известной сказки, юные посетителями отправились в новогоднее музейное путешествие по Дороге из Желтого кирпича навстречу приключениям, вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой, помогли исполнить заветные желания Страшилы, Железного Дровосека и Льва; прошли много веселых испытаний, поучаствовали в занимательных мастер-классах и конечно же получили новогодние подарки. Стать участниками увлекательной программы смогли 154 ребёнок.

Все выше перечисленные программы и другие мероприятия вошли не только в план реализации Года детства в Югре, но и реализовывались в рамках долгосрочной программы «Музей – детям». Помимо этого, в рамках данной программы, продолжили свою работу образовательные проекты: «Живое прошлое Югры», «Знакомьтесь – археология», «Мозаика природы», «Ермак и Сибирское взятие», «Великая Отечественная война», «В гостях у ханты и манси» культурно-образовательные программы КТК «Археопарк». Участниками тематических занятий стали 2585 детей, а участниками специальных программ и мероприятий КТК «Археопарк» - 974 ребёнка.

Программа мероприятий по Году российского кино:

В дни проведения XIV Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня», Музей Природы и Человека подготовил для участников фестиваля, а также жителей Ханты-Мансийска специальную культурно-экскурсионную программу. Важным отличием культурно-экскурсионной программы фестиваля в 2016 году являлся интерактивный характер представленных проектов. Участники культурной программы могли примерить на себя обмундирование первооткрывателей месторождений нефти и газа в Западной Сибири, представить себя в роли пещерного человека, возлежащего у очага на шкуре и обгладывающего кость мамонта после удачной охоты, поиграть в национальные игры, сфотографироваться в национальной одежде. Гостям фестиваля представилась возможность познакомиться с уникальной культурой коренных малочисленных народов Севера и ее героями: Золотой бабой, Когтистым стариком. Участие в программе приняли 2735 человек.

Открытие и экспонирование выставки «Магия кино». Её организаторы:

Министерство культуры Российской Федерации,

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный музей кино»,

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры,

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека». За период работы выставки её посетило 3895 посетителей разных возрастных категорий.

В Год Российского кино Государственный центральный музей кино разработал концепцию научно-просветительского проекта «КИНО – ЭТО...», вбирающую в себя все составные части кинокультуры.

В рамках XIV Международного кинофестиваля кинематографических дебютов «Дух огня» и открытия выставки «Магия кино» Центрального государственного музея кино (г. Москва) 26, 27, 28 февраля 2016 г. в БУ «Музей Природы и Человека» состоялся цикл творческих встреч об истории отечественного кинематографа, которые провела известный российский киновед и кинокритик Ирина Васильевна Павлова.

Тематика встреч:

1. Образ допетровской Руси в отечественном кино;
2. Российская Империя на киноэкране – мифы и реальность;
3. Век трагедий: Россия XX века в кино.

Всего, в кинолектории участие приняли 338 человек, большую часть которых составили учащиеся старших классов и студенты.



26 февраля в рамках XIV Международного кинофестиваля кинематографических дебютов «Дух огня» в Музее Природы и Человека начала работать выставка «От первой киноустановки до кинофестиваля». Это совместный проект Музея Природы и Человека и Березовского районного краеведческого музея об истории кинематографа на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Выставка посвящена зарождению кинофикации в Югре. Посетителями выставки стали 333 человека.

Музей Природы и Человека принял участие в Международной акции «Ночь в музее» и предложил посетителям принять участие в культурно-образовательном мероприятии «МУЗфильм: добро пожаловать или посторонним В...». В ночь с 20 на 21 мая вместе с Музеем Природы и Человека бодрствовали 1832 жителя и гостя Ханты – Мансийска. На несколько часов музей превратился в настоящую киностудию со множеством павильонов, творческой суетой, режиссерами, «звездами» и декорациями из известных российских фильмов.

27 августа 2016 года Музей Природы и Человека присоединился к всероссийской акции «Ночь кино», которая проводилась впервые и была приурочена к Году российского кино. Для жителей и гостей города Ханты-Мансийска Музей Природы и Человека подготовил программу мероприятий, которые проходили в здании музея и на площади перед КТЦ «Югра-Классик». Кинозал Музея Природы и Человека осуществил показ кинофильмов известного российского ученого-антрополога и режиссера-документалиста А.В. Головнева и кинорежиссера И.А. Головнева. В документальных кинолентах «Боги Ямала» (1992 г.), «Дорога Татвы» (1992 г.), «Легенда о Сихиртя» (1993 г.), «Чертово озеро» (1994 г.), «Хадампэ» (1994 г.), «Маленькая Катерина» (2004 г.) каждый зритель смог увидеть традиционную среду обитания, осмыслить духовную и бытовую культуру коренных народов России. В этот день по многочисленным просьбам, на площади перед КТЦ «Югра-Классик» проходила фотовыставка «Магия кино». На выставке были представлены кадры из известных отечественных кинолент «Андрей Рублев», «Александр Невский», «Орда», «Война и мир», «Звезда пленительного счастья», «Сибирский цирюльник». Дополнила программу выставки интерактивная викторина «Актеры советского кино». Вместе с музеем «Ночь кино» провели более 300 жителей и гостей города Ханты-Мансийска.

За отчётный период сотрудниками музея в общем было организовано и проведено **31** крупное программное мероприятие, участие в которых приняли **21615** человек. Количество мероприятий и количество их участников говорят о динамичном и стремительном развитии музея, популярности музейных услуг среди населения и высоком темпе рабочего процесса в целом.

### 5.3. Информационные технологии

Музей Природы и Человека является старейшим и крупнейшим музеем Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Он имеет огромный опыт работы в различных сферах деятельности человека: культура, наука, просвещение. На сегодняшний день, накопленный опыт позволяет музею предлагать своему посетителю широкий спектр разнообразных услуг. А для того, чтобы услуги предоставлялись качественно, интересно, информативно и в современной манере, музей имеет крепкую материально-техническую базу. Для поддержания материально-технической базы музея в актуальном состоянии, ежегодно происходит модернизация информационно-технического комплекса, внедрение нового оборудования и программных компонентов.

#### 5.3.1. Аппаратный комплекс

Ввиду широкого круга направлений деятельности музея, аппаратный комплекс также является многофункциональным и включает в себя множество устройств.

Работу локальной сети музея обеспечивают два физических сервера: Windows Server 2012 для управления локальной сетью предприятия, почтой и Интернет-контроль сервер, предназначенный для управления подключениями к локальной сети Интернет. В информационно-технической структуре музея присутствует ещё несколько узко-направленных серверов: сервер музейной БД КАМИС 2000, файловый сервер локальной сети, сетевое хранилище баз данных и сервер системы учета посетителей Ticket-Net. Всего 7 серверов.

Мощные Wi-Fi роутеры обеспечивают доступ информационных киосков к серверу КАМИС там, где невозможна прокладка кабелей локальной сети (в экспозициях, фойе музея).

Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудио - сопровождения обеспечивают 23 компьютера, 9 многоканальных усилителей, 9 проекторов, 13 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале. Оборудование куплено по большей части в 2004 году и на сегодняшний день является устаревшим. Это приводит к частым поломкам, дорогостоящим ремонтам и простоям сопутствующего технического оборудования. В 2015 году создан и утвержден План поэтапной модернизации экспозиционного оборудования на 2016-2018 гг.

В наличии две компактные аккумуляторные аудиосистемы, позволяющие осуществлять проведение мероприятий в местах, где нет возможности подключить оборудование в розетку 220 вольт (местонахождение Луговское, КТК «Археопарк»).

В залах постоянной экспозиции «Связь времен» расположены 18 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, так же в киосках размещена дополнительная информация о разных частях экспозиции. Отличительной особенностью ИК музея Природы и Человека является наличие специализированного контента, такого как - познавательные игры разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков

можно изменять в любой момент, отображаемые в них предметы напрямую импортируются из БД КАМИС, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени.

Экспозиции музея оснащены аудиогидами, которые позволяют посетителям самостоятельно познакомиться с экспозицией музея, в том числе и на английском языке.

Музей приобрел 2 интерактивных стола, диагональю 55 дюймов каждый. Технология мультитач (технология множественных одновременных прикосновений) позволяет использовать интуитивные жесты рук для управления виртуальными объектами, изображениями и мультимедиа естественным образом. Обладая многопользовательской поддержкой и мультитач технологией интерактивный сенсорный стол служит мультимедийным центром нового поколения, позволяя легко взаимодействовать одновременно нескольким пользователям с интерактивными приложениями и друг с другом.

В 2015 году введена в эксплуатацию интерактивная песочница. Это программно-технический комплекс, воплотивший в себе классическую песочницу и современное мультимедиа оборудование. Песочница умеет работать в нескольких интерактивных режимах, что позволяет проводить на её основе увлекательные тематические занятия для детей различных возрастов.

В музее существует переносное мультимедийное оборудование Радио-Гид для сопровождения мероприятий на открытых площадках, таких как КТК «Археопарк», а также использовать во время проведения экскурсий по городу. Система Радио Гид – это экскурсионное оборудование, представляющее собой передатчик с микрофоном для гида и 30 приемников с наушниками для экскурсантов, что позволяет свободно находиться на удалении от экскурсовода на расстоянии до 10 метров и слушать экскурсию, не напрягая слуха.

На конец отчетного периода, автоматизация рабочих мест сотрудников учреждения находится на следующем этапе: 93 рабочих места в музее оснащены персональными компьютерами и имеют выход в сеть Интернет. 6 АРМ обновлено в 2016 году. 100% АРМ музея имеют доступ к ресурсам глобальной сети Интернет.

За последние 3 года музей обновил 75% парка печатающей оргтехники. Так в 2016 году приобретено 2 современных многофункциональных устройств, позволяющих быстро печатать большие объёмы информации.

Оборудование конференц-зала музея дает возможность проводить конференции, семинары, концерты и телемосты. Зал оснащен 4 мониторами для президиума и один – для докладчиков и управляемыми микрофонами. Конференц-залом управляет один коммутационный компьютер и один видеосервер. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Система синхронного перевода позволяет переводить речь на два языка и посредством инфракрасного излучения обеспечивает одновременную трансляцию перевода в пределах конференц-зала.

Конференц-зал музея универсален: оборудование зала делает возможным проведение конференций, семинаров, концертов и даже организацию телемостов. Зал оснащен мониторами (4 для президиума, один – для докладчика) и управляемыми микрофонами. На мониторы возможен вывод информации любого типа: будь то электронная презентация, видеоролик или текст доклада. Конференц-зал управляется одним компьютером, на котором производится коммутация всех устройств, настройка и управление ими и одним видеосервером. Профессиональный микшерский пульт YAMAHA и переносной пульт

Behringer обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне него. С пульта сигнал поступает на усилители, а оттуда на концертные колонки. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Усилитель 9-ти канального звука DolbyDigital обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком.

В музее создана гостевая WI-FI сеть, позволяющая посетителям музея (до 300 человек) получать доступ к сети Интернет. Это позволило музею использовать мобильные приложения в своей работе.

Презентационный зал музея оснащен мультимедийным оборудованием: 46 дюймовой плазменной панелью, управляемой пультом, голосом или жестами докладчика; аудиосистемой с объемным звуком; современным ПК, позволяющим выводить аудио и видео сигналы всех форматов; беспроводным доступом в сеть Интернет. На данный момент в зале возможно проведение семинаров, презентаций, круглых столов, совещаний с использованием любой аудиовизуальной информации (в том числе 3D).

В научной библиотеке музея функционирует Центр общественного доступа (ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным директором музея Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012). ЦОД организует. Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 11-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала Музея Природы и Человека и межмузейного портала «Музеи Югры».

В структурном подразделении музея – «Музее-усадьбе сельского торговца» в с. Селиярово установлено оборудование для Центра общественного доступа, работа которого регламентируется Положением «О центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 02.04.2012). Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оснащен 4-мя ПК, многофункциональным устройством, ЖК-экраном. В связи с отсутствием доступа к сети Интернет в «Музее-усадьбе сельского торговца в с. Селиярово», ЦОД обеспечивает доступ к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен» Музея Природы и Человека и пользуется большой популярностью у жителей села.

В 2016 году был реализован проект «Угорская княжна». В зале «Древности» был установлен тривизор, который при помощи инновационной технологии представления музейных предметов и музейных коллекций позволяет познакомиться с художественной реконструкцией облика, одежды и комплекса украшений знатной девушки, прозванной Княжной, жившей в Югре более 600 лет назад (по материалам погребения из Сайгатинского-3 могильника). Долгая и кропотливая работа предшествовала появлению этих 3D изображений на экране. Сложная процедура оцифровки каждого археологического предмета, создание 3D презентации и детальное историческое исследование позволяет посетителям музея прикоснуться к прошлому Югры. Проект «Угорская княжна» был представлен в рамках VIII международного IT-форума с участием стран БРИКС и ШОС.

В 2016 году был реализован мультимедийный образовательный проект «Жизнь дерева». Информационная система «Природа Югры» создана с целью представления электронных данных о природе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в интерактивной и наглядной форме для посетителей музея. Приложение состоит из нескольких частей, каждая из которых демонстрирует различные элементы природного богатства югорской земли: климат, флору и фауну. Пользователю представлено обобщённое трёхмерное изображение природной местности с несколькими ключевыми элементами: растениями и животными, населяющими наш округ. Пользователь может вращать и масштабировать такую карту, выбирать интересные ему объекты (более 40 животных и растений, выполненных в технологии 3D) и получить про них подробную информацию.

### **5.3.2. Программный комплекс**

Серверы музея работают, преимущественно на операционных системах Windows Server. На серверах TicketNet присутствует и операционная система Linux.

100% АРМ музея работают на ОС Windows Seven Professional. Все экспозиционные ПК работают на ОС Windows Seven Professional.

На всех АРМ установлен пакет MS Office 2013. Есть 3 комплекта современных программ, для обработки растровых и векторных изображений.

В наличии 150 лицензий для программы удаленного администрирования узлов локально-вычислительной сети учреждения.

Преимущественно, в учреждении используется бесплатное программное обеспечение.

### **5.3.3. Автоматизация процессов, использование АИС**

В настоящее время с помощью системы КАМИС 2000 оснащены основные учетно-хранительские процессы:

- Создание электронной БД музейных предметов, в том числе БД «Великий подвиг народа»;
- Сверки наличия фондов с учетной документацией;
- Создание БД реставрационных процессов;
- Сбор статистических данных о хранящихся в фондах музея предметах;
- Регулирование процессов внутренней передачи и внешней выдачи музейных предметов;
- Создание WEB-приложений;
- Работа с библиотечным и архивным фондом;
- Передача предметов в Информационно-справочную систему музея и в Региональный каталог.

Автоматизированы процессы бухгалтерского учета: АМБА «Заработная плата»; 1С «Бухгалтерия»; Парус «Бухгалтерия»; Парус «Отчетность»; ПО «Гос.заказ»; ПО «Главбух»; АС УРМ «Бюджет»; СПС «Консультант».

В настоящее время в музее успешно используется автоматизированная билетная система TicketNet, введенная в эксплуатацию в 2012 году. Данная система позволяет обеспечить комплексную автоматизацию деятельности музея в части: резервирования,

web-бронирования билетов и услуг; продажи билетов и услуг; управления доступом посетителей, ведением финансового учета в соответствии с существующими стандартами и нормами, получением статистических данных.

С введением новой билетной системы изменился внешний вид билета. Теперь бланк входного билета изготовлен из термокартона, который благодаря термопринтеру печатает информацию о посещении музея. На бланке билета печатается индивидуальный штрих код, с помощью которого посетитель проходит через турникет, приложив штрих код к считывающей стойке. После посещения музея на память посетителю остается билет с изображением одной из экспозиций Музея Природы и Человека.

За отчетный период в работе информационных систем не произошло существенных изменений.

#### **5.3.4. Информационное и web-обслуживание**

На базе Музея Природы и Человека функционирует технико-методический центр по работе с веб-ресурсами учреждения и сводным региональным порталом «Музеи Югры», в работе которого принимает участие несколько структурных подразделений музея. Таким образом, контент-менеджмент осуществляется в соответствии с общепринятыми нормами трансляции и предоставления линейного мультимедиа.

Структурирование информации и формирование контента осуществляется сотрудниками научных отделов и отдела развития под руководством заместителя директора по научной работе и развитию, осуществляющего функции главного редактора.

Формирование контента базы данных Каталога музейных предметов (портал МПЧ) и Регионального каталога музейных предметов и коллекций (портал «Музеи Югры» подраздел МПЧ) осуществляется сотрудниками отдела фондов и экспертизы музейных ценностей под контролем заместителя директора по учётно-хранительской работе.

Модерирование и администрирование веб-ресурсов, а также базы данных Регионального каталога музейных предметов и коллекций непосредственно осуществляется сотрудниками сектора информации ИКО «Электронное наследие», куда в свою очередь поступает вся собранная для наполнения веб-ресурсов информация.

Сотрудниками сектора информации систематически проводятся мероприятия по контролю доменных имён обслуживаемых веб-ресурсов, информационной безопасности, услуг хостинга и телематики, а также обслуживание прокси-сервера, на котором физически находится часть контента представленного на веб-ресурсах.

Работа с вверенными веб-ресурсами осуществляется по средствам специально организованной, отдельной волоконно-оптической линии связи (ВОЛС), что даёт преимущества в части информационной безопасности, отсутствия её чрезмерной загруженности и, как следствие, обеспечивает необходимую пропускную способность канала связи.

В Музее Природы и Человека на постоянной основе в течение 2016 года развиваются два интернет-ресурса.

1. Расположен по адресу: [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru) – является порталом БУ ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека».

Информация расположена на 5 разделах и представлена в 36 подразделах портала, информирующих посетителя об истории становления и развития музея, основных исторических вехах развития округа, а также жизнедеятельности учреждения от стационарных экспозиционных мероприятий и выставок до международных событий.

На портале музея представлены:

Каталог музейных предметов (Информационно-справочная система по коллекциям. База Музея Природы и Человека), насчитывающая 18 182 экспоната;

88 видеофрагментов, относящихся к истории, культуре и природе автономного округа;

13 интерактивных веб-игр для детей, созданных в тематическом поле экспозиции музея «Связь времен».

45 3D изображений музейных предметов.

Начиная с 2014 года, на сайте появилась возможность бронирования экскурсий в режиме «онлайн».

В 2016 году портал Музея Природы и Человека (<http://ugramuseum.ru>) был адаптирован для слабовидящих. На главной странице музея появилась ссылка «Версия для слабовидящих», при переходе на которую открываются страницы, составленные согласно основным требованиям ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению». Таким образом, теперь и инвалиды по зрению могут получить исчерпывающую информацию об учреждении и всех актуальных мероприятиях.

По адресу: [www.hmao-museums.ru](http://www.hmao-museums.ru) расположен сводный региональный портал музеев Югры (МИСПД «Музеи Югры» - музейная информационная система публичного доступа «Музеи Югры»).

Разделы портала представлены в виде отдельных веб-страниц музеев округа, которые в свою очередь лаконично и обстоятельно информируют потенциальных посетителей о месте нахождения, режиме работы, контактах музеев, времени начала и продолжительности мероприятий и выставок.

Событийная и новостная ленты актуально отражают направления деятельности каждого учреждения на основе линейки отдельно рассматриваемых мероприятий, а также дают возможность посетителям выбрать интересующее их культурное направление в перспективе на основании календаря событий.

Непрерывно продолжается развитие сводного регионального Интернет-ресурса «Музеи Югры». Так в 2016 году к 31 государственному и муниципальному музею региона на портале присоединились 19 ведомственных музеев и 84 школьных музея. В 2016-2017 годах будут проходить работы по наполнению страниц данных музеев всей необходимой информацией.

На сегодняшний день, на ресурсе представлено 137 страниц музеев региона. В связи с увеличением численности музеев на портале изменилась навигация. Претерпела значительные изменения и главная страница ресурса (карта стала более интерактивной). Теперь у посетителя появилась возможность увидеть количество музеев в каждом населенном пункте региона.

За 11 месяцев отчетного периода на ресурсе размещено 354 новостных сообщения.

В 2016 году портал Музеи Югры был адаптирован для слабовидящих. На главной странице музея появилась ссылка «Версия для слабовидящих», при переходе на которую

открываются страницы, составленные согласно основным требованиям ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению.».

На сводном портале представлен ежедневно пополняющийся Региональный каталог музейных предметов и коллекций (Информационно-справочная система по коллекциям. В июле 2016 года прошли работы по модернизации Регионального каталога музейных предметов и музейных коллекций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, входящего в состав портала «Музеи Югры». Изменения произошли в дизайне и навигации раздела. В Региональном каталоге музея представлены оцифрованные фонды музеев округа. По состоянию на 30 ноября 2016 года в каталоге представлено 174763 предмета, что составляет 27 %, в отличии от 2015 года, когда процент оцифрованных фондов музеев составлял 23 %.

В 2016 году в структуру сайта Музея Природы и Человека была добавлена вкладка «Историко-культурное наследие Югры», где была размещена информация о работе по соранению и использованию объектов культурного наследия ХМАО-Югры. На сегодняшний день там представлена информация о 3-х памятниках археологии по объекту культурного наследия регионального значения «Амбар усадьбы Е.И. Рязанцева» (селиярово, Ханты-Мансийский район). Там же даны перекрестные ссылки на Интернет-источники АУ «Центр охраны культурного наследия Югры» и Службы государственной охраны объектов культурного наследия ХМАО-Югры (Госкультухрана Югры).



#### 5.4. Научно-методическая деятельность

В соответствии с приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 11.01.2011 года № 02/01-12 БУ «Музей Природы и Человека» является методическим центром для исторических и краеведческих музеев автономного округа и координирует их работу в вопросах музееведения, истории музейного дела, информатизации, реставрации и консервации, а также осуществляет методическую работу по отношению к общественным музеям в сфере образования. Научно-методическая деятельность музея (НМД) в 2016 г. осуществлялась силами всех структурных подразделений в соответствии с планом работы музея и годовым планом научно-методической деятельности. В структуре музея функционирует отдел научно-методической работы, который координирует и направляет научно-методическую работу БУ «Музей Природы и Человека».

Основные направления и функции научно-методической деятельности в 2016 году:

1. Координация работы с заинтересованными ведомствами, учреждениями для оказания методической помощи общественным, муниципальным и государственным музеям в области музейного дела.
2. Организация сбора, анализа и теоретического обобщения методической информации в сфере музейного дела в автономном округе.
3. Осуществление обучения и подготовки специалистов автономного округа различной степени подготовки в области профильных дисциплин и информационных технологий, учёта и хранения фондовых коллекций, музейного дела, реставрации и консервации.
4. Организация обучающих курсов, научно-методических семинаров, мастер-классов для сотрудников музеев автономного округа.
5. Осуществление процесса взаимодействия в целях эффективного сотрудничества музея и образовательных учреждений автономного округа.
6. Организация методической и координационной помощи общественным музеям в сфере образования: проведение паспортизации, консультационных семинаров «Музей на выезд» для руководителей школьных музеев.
6. Формирование специализированной научно-методической библиотеки.
7. Сбор и формирование сводной информации по разным направлениям деятельности музеев автономного округа.
8. Свод и формирование информационно-аналитической и статистической отчетности музеев автономного округа (форма 8-НК, 4-Ф, годовой аналитический отчет, предоставление статистической отчетности для информационной системы «МедВедь»).
9. Обобщение опыта музеев, организация внедрения передовых музейных технологий в практику работы музеев автономного округа.

### 5.4.1. Методический мониторинг

Отдел научно-методической работы БУ «Музей Природы и Человека» отвечает за сбор, обработку, хранение и подготовку сводной информации по формам федеральной статистической отчетности, информационно-аналитических отчетов муниципальных музеев автономного округа. В планово-отчетный период в декабре 2015 г. – феврале 2016 г. отдел научно-методической работы активно взаимодействовал с музеями автономного округа по вопросу заполнения форм федеральной статистической отчетности 8-НК и 4-Ф – экспонаты, а также по вопросам составления годового информационно-аналитического отчета государственных и муниципальных музеев Югры, согласно утверждённым на заседании НМС Депкультуры Югры (Протокол от 13 декабря 2011 г.) методическим рекомендациям по составлению годового отчета.

В начале 2016 г. были собраны сводные отчеты музеев Югры:

Сводный статистический отчет по форме 8-НК и 4-Ф – экспонаты. Сбор, проверка, корректировка заполненных форм музеев автономного округа, сводная информация.

Сводный информационно-аналитический отчет государственных (муниципальных) музеев автономного округа.

Одними из основных направлений деятельности отдела НМР в течение 2016 г. были сбор, мониторинг, корректировки, анализ, свод информации от государственных и муниципальных музеев автономного округа по запросу различных ведомств, Департамента культуры ХМАО-Югры – по многим направлениям музейной деятельности.

Сбор, мониторинг, корректировки, анализ, свод информации от государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры по запросам Департаментов, ведомств, учреждений:

**Таблица 87**

№	Виды работ, тематика запросов	Срок
1	Разработка новой формы мониторинга деятельности музеев округа «Плановые показатели музеев ХМАО-Югры на текущий год».	Февраль
2	Разработка новой формы (таблица) по предоставлению статистических данных «Целевые показатели социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (музейное дело) по музею».	Февраль
3	Разработка новой формы (таблица) по предоставлению свода «Целевые показатели социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (музейное дело) по музею».	Февраль
4	Разработка новой структуры информационно-аналитического отчета для государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры (в составе рабочей группы из сотрудников государственных музеев ХМАО-Югры).	Апрель-май

	Утверждение на заседании НМС в Департаменте культуры ХМАО-Югры 22.04.2016 г.	
5	<p>Консультирование 34 музеев округа по заполнению формы 8-нк.</p> <p>Проверка 34 форм музеев округа на наличие ошибок</p> <p>Заполнение электронной формы 8-нк по 34 музеям</p> <p>Заполнение электронной формы 8-нк по местам проживания КМНС</p> <p>Подготовка сводной таблицы для Росстат «Основные показатели деятельности музеев по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре за 2015 год».</p>	Январь-февраль
6	Сбор данных по музеям. Передача в Департамент культуры ХМАО-Югры форм государственных и муниципальных музеев по описи.	Февраль - март
7	<p>Консультирование музеев округа по заполнению формы 4-нк.</p> <p>Проверка форм 4-нк музеев округа на наличие ошибок.</p> <p>Заполнение электронной формы 4-экспонаты по музеям</p> <p>Пояснительная записка к сводному отчету о наличии музейных предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней в музеях ХМАО-Югры за 2015 год (по форме №4-экспонаты)</p>	Январь-февраль
8	<p>Подготовка сводной аналитической информации на основе отчетов музеев автономного округа (пункт 1.3 «Основные показатели деятельности краеведческих музеев»).</p> <p>Подготовка сводной аналитической информации на основе отчетов музеев автономного округа (пункт 5.7 Издательская деятельность).</p> <p>Свод разделов ИАО БУ «МПиЧ» за 2015г.</p>	Февраль
9	<p>Работа по заполнению форм статистической отчетности в электронном виде на сервере отраслевой статистики Минкультуры РФ.</p> <p>Мониторинг исполнения музеями ХМАО-Югры работы по заполнению формы 8-НК на сайте <a href="http://www.mkstat.ru">www.mkstat.ru</a> в разделе АИС «Статистическая отчетность отрасли».</p> <p>Заполнение формы 8-НК для муниципальных музеев ХМАО-Югры:</p> <p>МКУ «Саранпаульский краеведческий музей», п.Саранпауль;</p> <p>Этнографический парк-музей «Найотыр Маа», п. Сосьва (филиал Саранпаульского краеведческого музея);</p> <p>МБУК «Русскинской музей Природы и Человека им. А.П. Ядрошников», с.п. Русскинские.</p> <p>Выгрузка форм в формате PDF для ряда музеев.</p>	Март

10	Запрос Счетной палаты РФ о предоставлении информации. Заполнение таблиц разделов, касающихся музейного дела. Доработка таблиц, внесение корректив.	Март Июнь
11	Подготовка отчета о социально-экономическом развитии музея за I квартал, свод по государственным музеям.	Апрель
12	Участие в разработке нормативно-правовой базы отдела, музея. Разработка Положения об аттестации сотрудников БУ «Музей Природы и Человека».	Апрель, август
13	Подготовка Календарного плана научно-методической деятельности музея на 2017г.	Май – июнь
14	Предоставление ежемесячной сводной информации по достижению значений целевых показателей государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 гг.» и значений показателей социально-экономического развития ХМАО-Югры	ежемесячно
15	Составление Плана научно-методических мероприятий государственных музеев ХМАО-Югры на 2016 год	Январь
16	Сводная информация План-графиков передвижных выставок в муниципальных образованиях на 2016 год.	Январь
17	Свод мероприятий государственных и муниципальных музеев, приуроченных «Году детства» в 2016 году.	Январь
18	Сводная информация о профилактических мероприятиях антинаркотической направленности государственных и муниципальных музеев за 2015 год, а также мероприятия, связанные с организацией занятости досуга несовершеннолетних и молодежи.	Январь
19	Заполнение по запросу Департамента культуры Паспорта культурной жизни ХМАО-Югры.	Март
20	Мониторинг средней стоимости билета государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.	Март
21	Сводная информация о заключении договоров «О передаче в безвозмездное бессрочное пользование или пользование на определенный срок музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части Музейного фонда РФ и находящихся в федеральной собственности».	Май - июнь

22	Мониторинг заключений по работе с КАМИС государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры в 2016 г.	ежеквартально
23	Предоставление информации Департаменту культуры о реализации единой государственной политики в сфере культуры за 1 квартал 2016 г.	Июль
24	Рассылка и сбор формы 8-НК за первое полугодие 2016 г. от государственных и муниципальных музеев округа.	Июль
25	Корректировка Плана проведения гастролей на 2017 год по учреждениям культуры и искусства, подведомственных Департаменту культуры ХМАО-Югры.	Октябрь
26	Сводная информация по Всероссийской акции «День в музее для российских кадетов» государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры в 2016 г.	Октябрь
27	Корректировка информации Департамента культуры по реализации единой государственной политики, оказанию государственных услуг, управлению государственным имуществом в сфере культуры, историко-культурного наследия и кинематографии за январь – сентябрь 2016 года.	Октябрь
28	Свод мероприятий государственных музеев Югры для детей и юношества «Музей – детям», сентябрь 2016 года - май 2017 г.	Ноябрь
29	Сводная информация по запланированным выставкам на 2017 год государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.	Ноябрь
30	Сводная информация по выставкам открытых в 2012, 2016 гг., и плановых на 2017 г. государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.	Ноябрь
31	Разработка Приказа «О подготовке ежегодных отчетов и организации статистического наблюдения по итогам деятельности за 2016 год» с Приложениями. Подготовка годового информационно-аналитического отчета отдела. Подготовка отчета о научно-методической деятельности музея.	Декабрь
32	Внесение корректив в текст «Внедрение и использование информационно-коммуникационных технологий в культуре и системе культурного и гуманитарного просвещения» по итогам 2015 г.	17-18.02.16

33	Заполнение таблицы «Культурно-досуговая деятельность учреждений в 2015 году» в части музейной деятельности (для территориального органа Федеральной службы гос.статистики по ХМАО– Югре).	Апрель
34	Заполнение таблицы «Музеи 2015» (для территориальной информационной системы).	Апрель
35	Заполнение таблицы «Вопросы мониторинга размещения объектов культуры» (4 таблицы).	Апрель
36	Заполнение таблицы «Расчет обеспеченности региона учреждениями культуры: музеями».	20-21.06.16
37	Заполнение таблиц о деятельности музея за 2016г. с целью формирования аналитической информации в раздел «Культура» ежегодного отчета губернатора ХМАО-Югры (Письмо от 14.11.2016г. № 09/07-Исх-879). Свод таблиц, предоставление в БУ «Музей геологии, нефти и газа».	21.11.2016
38	Заполнение таблицы «Форма отчета об исполнении мероприятий Комплексного плана мероприятий по реализации в ХМАО – Югре в 2016-2018 годах Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»	20.07.16
39	Заполнение «Анкеты для региональных (государственных и муниципальных), ведомственных и частных музеев «Состояние и перспективы развития музейного дела в РФ».	22.07.16
40	Заполнение «Анкеты для региональных органов управления культурой «Состояние и перспективы развития музейного дела в РФ».	25.07.16
41	Предоставление информации по мероприятиям патриотического воспитания, реализованным в I полугодии 2016 г. Заполнение таблицы «Итоговый свод».	25.07.16
42	Заполнение таблиц (за I полугодие): 1. «Перечень целевых качественных показателей деятельности сети государственных (муниципальных) учреждений культуры» 2. «Целевые показатели (индикаторы) развития сферы культуры, установленные планом мероприятий (дорожная карта)».	28.07.16
43	Заполнение таблицы «Показатели, характеризующие общие критерии оценки качества оказания услуг организациями культуры» (к приказу Министерства культуры РФ от 5.10.2015 г. № 2515).	29.07.16

44	Предоставление информации о мероприятиях, проведенных БУ «Музей Природы и Человека» в Республике Крым в 1 полугодии 2016г. и о мероприятиях, запланированных музеем на 2017 г.	4 августа
45	Рассылка и сбор заявок от муниципальных музеев ХМАО-Югры по вопросу актуализации информации по потребности на дополнительное финансирование на 2018 г. и потребности на дополнительное финансирование на 2017 г. с учетом софинансирования от муниципалитета в размере 15 %.	Август
46	Подготовка «Предложения бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» по применению распоряжения Министерства культуры РФ от 27 июля 2016 г. N P-948».	23-24.08.16
47	Работа по расчету обеспеченности региона музеями: подсчет по нормативам, написание пояснений, пересчеты.	В течение полугодия
48	Подготовка информации о характеристике музейной сети ХМАО-Югры для газеты «Сургутская трибуна».	02.09.16
49	Отчет по государственному заданию за 10 месяцев 2016 г., в части «Показатели объема гос. услуг и гос. работ».	16.11.16
50	Внесение поправок в текст – доклад Дюдиной В.А. по вопросу «Об опыте использования объектов культуры и событий в сфере культуры в целях развития культурно-познавательного туризма» на заседание Совета по культуре на тему «О расширении опыта использования объектов культурного наследия в целях развития культурно-познавательного туризма» в режиме видеоконференцсвязи 06.12.2016г.	25.11.16
51	Запрос о количестве человек, посетивших мероприятия музея: выставочные проекты «Магия кино», «Игрушка народов России», «Мужчина. Воин. Охотник».	02.12.16
52	Сбор данных по музеям ХМАО-Югры по направлению «Цифровое наследие. Развитие порталов и сайтов музеев и библиотек» в раздел «Культура» ежегодного отчета губернатора ХМАО-Югры по итогам 2016 г.	09.12.16
53	Заполнение таблиц «Показатели обеспеченности населения объектами культуры» и «Характеристика учреждений культуры за 2014, 2015, 1 пол. 2016 гг.», сбор данных по музеям ХМАО-Югры.	12-13.12.16
54	Сбор и систематизация информации по темам:	Май

	<p>Участие БУ «Музей Природы и Человека» в Международном музейном фестивале «Интермузей» в разные годы;</p> <p>Участие БУ «Музей Природы и Человека» в Международном IT-Форуме с участием стран БРИКС и ШОС в разные годы.</p>	
--	--	--



#### 5.4.2. Консультационно-методическая деятельность

Консультационно-методическая деятельность Музея Природы и Человека заключается в оказании методической помощи государственным, муниципальным, общественным музеям, организациям и частным лицам на основе поступающих запросов по проблемам теории и практики музейной деятельности. В данное направление деятельности входит организация работ по информатизации музеев округа, помощь и участие в проведении научно-исследовательских конференций, а также сотрудничество с другими музеями по различным вопросам музейного дела. Консультационно-методическая деятельность осуществляется силами всех структурных подразделений Музея Природы и Человека.

Таблица 88

№	Направления консультационно-методической деятельности	Срок
1.	<u>Методическая помощь, консультации частных лиц и представителей организаций; научных сотрудников музеев ХМАО-Югры:</u> 1) МАУ «Региональный историко-культурный и экологический центр», г.Мегион – предоставление комплекса документов по научной и фондовой работе музея: Положение о НИР, Положение о НМС, Приказ по проверке коллекции, Акт проверки (с таблицей «Фиксация итогов проверки»).	25.01.16
	2) Сажина И.Н., сотрудник историко-краеведческого музея МУ «Музейное объединение» МОГО «Ухта» Республики Коми: консультирование по вопросам участия в научно-методических семинарах.	08.02.16
	3) Зайнуллина Г.Ф., главный хранитель МАУК «МКЦ», г.Нягань. Методическая помощь по оформлению документов по приему государственных наград и документов к ним через Комиссию при Президенте; по ведению книг спецучета.	В течение полугодия
	4) Консультирование сотрудников МУК «Этнографический парк-музей с. Варьеган» по вопросу научного проектирования и создания экспозиции музея. Сканирование методической литературы и рассылка.	24.02.16
	5) Методическая помощь для МУК «Этнографический парк-музей с. Варьеган» по теме «Правила работы музеев по учету и хранению письменных документов».	17.05.16

	6) Методическая помощь и консультирование по вопросу организации общественного музея истории города Ханты-Мансийска: разработка нормативно-правовой базы (примерные Положение о музейной комнате, Положение о Совете при музейной комнате). Участие в совещании представителей городской администрации, городской библиотечной системы, музейных работников, краеведов города.	6-7.06.16
	7) Методическая помощь для МАУ «Региональный историко-культурный и экологический центр», г. Мегион по теме «Методика приема экскурсии».	01.12.16
	8) Консультативно-методической помощи для МУК «Этнографический парк-музей с. Варьеган» по теме «Законодательство по вопросу оказания бесплатных услуг для отдельных категорий населения».	01.12.16
	9) Методическая помощь для специалистов Департамента культуры ХМАО-Югры по вопросу организации муниципального музея: подборка нормативно-правовой базы, примерный поэтапный план организации музея.	02.12.16
	10) Консультирование государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры по вопросам музейной деятельности, заполнения различных форм отчетности.	в течение полугодия
2	<p>Организация индивидуальной методической консультации по теме «Использование информационно-справочной системы КАМИС в работе с фондами музея, а также для предоставления сведений на объединенный ресурс ХМАО-Югры «Музеи Югры» и в Госкаталог» для сотрудников МБУК «Музейно-выставочный центр» г.п.Октябрьское ХМАО-Югры.</p> <p>Консультативную помощь оказывали сотрудники музея:  Гришина О.В. – зам. директора по учетно-хранительской работе;  Плотникова О.А. – зав. сектором учета;  - Шадрина Е.В. – н.с. сектора хранения;  Белов А.Ю. – н.с. сектора хранения;  Шипшилей С.В. – зав. техническим ИКО «Электронное наследие»;  Ласков В.В. – и.о. сектором информации.</p> <p>Программа консультации включала в себя рассмотрение следующих вопросов:  – особенности автоматизированного учета музейных предметов и музейных коллекций на примере БУ «Музей Природы и Человека»;</p>	14.10.16

	<p>– формирование выгрузок в системе КАМИС для Регионального каталога музейных предметов и музейных коллекций, для Госкаталога;</p> <p>– особенности автоматизированного учета музейных предметов и музейных коллекций на примере БУ "Музей Природы и Человека": оформление учетных документов в системе КАМИС (документы приема, документы движения музейных предметов и музейных коллекций); систематизация и научная инвентаризация музейных предметов и музейных коллекций в системе КАМИС;</p> <p>– формирование виртуальных галерей в системе КАМИС для представления на объединенном ресурсе ХМАО-Югры "Музеи Югры". Создание игр, викторин на основе фондовых коллекций в БД КАМИС для передачи и выгрузки на портале «Музеи Югры».</p> <p>Кроме того, специалисты музея разговаривали об обеспечении безопасности работы системы КАМИС (формирование резервных копий), а также изучили технические нормативы при формировании контента для портала «Музеи Югры» (информация о музее, галереи, новостная лента и т.д.).</p>	
3	<p>Методическое пособие «Методические рекомендации по созданию и паспортизации общественных музеев в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»: разработка, редактирование.</p>	<p>Август-сентябрь</p>
4	<p>В ходе исполнения договора № 0387200016116000003-0245519-01 от 20 апреля 2016г., заключенного между Обществом с ограниченной ответственностью «КАМИС» и бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» сроком действия до 31.12.2016г. на осуществление работ (оказание услуг) по внедрению и информационно-техническому обслуживанию автоматизированных систем учета музейных предметов и музейных коллекций музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в 1 полугодии 2016 года осуществлялись консультационные услуги по работе с web-ресурсами и программой КАМИС для 30 музеев Югры. По итогам мероприятий подготовлены отчеты.</p>	<p>I полугодие</p>

**Методическая работа по отношению к общественным музеям в сфере образования в 2016 году:**

На основании Приложения 1 к Приказу № 02/01-12 от 11 января 2011 г. (пункт 3.4.1.) БУ «Музей Природы и Человека» осуществляет координационную и методическую работу по отношению к общественным музеям в сфере образования Ханты-Ман-

сийского автономного округа – Югры. В течение 2016 года было обследовано 2 школьных музея г.Нефтеюганска, и присвоен статус «Общественный музей в сфере образования».

**Таблица 89**

№	Город	Образовательное учреждение	Сроки
1	г.Нефтеюганск, Нефтеюганский район ХМАО-Югры	МОУ СОШ № 2	Апрель
2	г.Нефтеюганск, Нефтеюганский район ХМАО-Югры	МОУ СОШ № 7	Апрель

Для обследованных музеев были подготовлены документы (Паспорт общественного музея в сфере образования), согласованы с вышестоящими органами исполнительной власти – Департаментом культуры и Департаментом образования и молодежной политики ХМАО-Югры.

В рамках работы над проектом по изменению структуры объединенного портала «Музеи Югры» и обновлению информационно-справочной системы КАМИС (ИСС КАМИС) Регионального каталога музейных коллекций музеев ХМАО – Югры (в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» (Постановление Правительства ХМАО-Югры от 9 октября 2013г. № 427-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»)), сотрудниками музея велась деятельность по следующим направлениям:

Рассылка (май, июнь, август) информационных писем для общественных музеев в сфере образования о предоставлении информации.

Ведение переговоров с исполнителями по договору.

Сбор и обработка анкет общественных музеев в сфере образования.

Систематизация информации об общественных музеях в сфере образования.

Подготовка справки музеев, имеющих статус «общественный музей в сфере образования ХМАО-Югры» для портала «Музеи Югры».

**Проведение учебных практик для студентов ВУЗов, средних специальных учебных заведений, индивидуальных стажировок, организации образовательных программ для учащихся средних общеобразовательных школ города Ханты-Мансийска:**

Организация практики на базе музея Титаренко А.А. – студента 4 курса негосударственного образовательного частного учреждения высшего образования «Уральский институт коммерции и права» (Ханты-Мансийский филиал). (Декабрь 2015г. – январь 2016г.).

Организация практики на базе музея студентов 2 курса БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет», направление «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». (Февраль – май).

Организация производственной практики студентки Югорского государственного университета 1 курса, группы 49516 направления 43.03.02 специальность «Туризм» Сабуркиной Е.П. (Август).

### **Научно-методическая работа профильных отделов музея:**

#### **1. Отдел археологии.**

Научно-методическая работа отдела археологии в 2016 году велась по следующим направлениям:

- участие в выездных семинарах, форумах, с предоставлением методических рекомендаций по учёту, систематизации, хранению археологических коллекций;
- разработка регламентирующих и инструктивно-методических документов;
- участие в разработке нормативных документов в сфере сохранения и использования объектов культурного наследия;
- работа по запросам от организаций и частных лиц (подбор информации по археологическим коллекциям, материалов, подбор материалов из фондов);
- участие в научно-методических советах БУ «Музей Природы и Человека»;
- разработка программ, отдельных занятий в рамках научно-просветительской работы;
- повышение квалификации сотрудников отдела.

По запросам от организаций и частных лиц проведена работа с Жаровой А.Е. – учащейся МБОУ «Гимназии №1» по докладу с презентацией «Нижнеобская археологическая культура. Карымская керамика». Оказана помощь студентке 3 курса Сургутского госуниверситета Кимпицкой А.А. при написании курсовой работы.

Помимо этого, оказана консультационная помощь всем гражданам и сотрудникам музея, обратившимся с вопросами в отдел археологии.

За отчетный период сотрудники отдела занимались разработкой и написанием проекта актуализированного варианта «Концепции по сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г.». Данное направление трудовой деятельности стало одним из приоритетных для отдела археологии после изменения государственного задания.

#### **2. Отдел истории.**

Научно-методическая работа отдела истории в 2016 году велась по следующим направлениям:

- оказание методической и практической помощи различным партнерским организациям в области истории;
- разработка и составление образовательных программ: «Великая Отечественная война» (6 тематических занятий), «Дедушкины медали», «День призывника», «22 июня: День памяти и скорби», «День флага РФ»;
- разработка и проведение кинолекториев: «История кино: Война и мир» и «История кино: Мёртвые души»;
- разработка и проведение авторских экскурсий по городу, отдельным районам («село Самарово»), тематическим направлениям («Ханты-Мансийск православный»);
- поддержка и участие в общественном проекте «Живая память»;

– участие в проводимых научно-методических семинарах, форумах, круглых столах по основным направлениям деятельности и профильным дисциплинам отдела и его сотрудников;

– консультации учащихся и студентов в подготовке научно-исследовательских работ;

– проведение обучающих курсов по подготовке квалифицированных экскурсоводов для проведения экскурсий по г. Ханты-Мансийску;

– повышение квалификации сотрудников отдела.

### 3. Отдел этнографии.

Методическая работа отдела в 2016 году заключалась в консультационной деятельности для коллег как ХМАО-Югры, так и других регионов.

– Экспертный клуб Югры. «Югорский патриотизм: от мифов к реальности», декабрь 2016

– Экспертный Совет по формированию реестра по формированию объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, 2 раза в год;

### 4. Отдел природы.

Научно-методическая работа отдела природы в 2016 году велась по следующим направлениям:

– оказание методической и практической помощи различным партнерским организациям в области биологии.

– разработка программ, отдельных занятий в рамках экообразования и естественно-научного просвещения.

– развитие партнерства и поддержка общественных проектов: природоохранного движения, движения за сохранение историко-культурного наследия.

– участие в проводимых на базе музея научно-методических семинарах, методических совещаний по основным направлениям деятельности и профильным дисциплинам отдела.

– повышение квалификации сотрудников отдела.

### 5. Отдел палеонтологии.

Методическая работа отдела в 2016 году заключалась в предоставлении методических консультаций сотрудникам музеев ХМАО-Югры и других регионов. Резвому А.С., заведующему отделом палеонтологии, удалось познакомиться с палеонтологическими коллекциями краеведческих музеев г. Покачи и г. Стрежевой. Было проведено уточнение атрибуции предметов и даны рекомендации по хранению и консервации экспонатов.

### 6. Отдел развития.

Методическая работа отдела развития в 2016 году заключалась в разработке программ для тематических занятий.

– разработка положения и программы работы детской студии самодеятельной мультипликации «Югрушка». Разработка тематического занятия.

– разработка тематического занятия «Флаг России» для участников детского фестиваля «Ростки Югры».

7. Оказание методической помощи музеям отрасли культуры в области консервации и реставрации музейных предметов.

Сотрудники Реставрационной мастерской в течение 2016 года проводили методическую деятельность не только в музее, но и на территории всего автономного округа.

Халтурина Л.А., заведующая реставрационными мастерскими, участвовала с докладом по теме «О работе реставраторов в Югре как ресурсе развития реставрации на территории ХМАО-Югры» во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «VI Бахлыковские Чтения» (21.10. – 02.11.2016 г. г.п. Белый Яр Сургутского района) «Историческая память Сибирской земли: события, явления, люди» в рамках проведения».

Быков И.С., художник-реставратор реставрационной мастерской, в марте 2016 года провел консервационные и реставрационные работы музейных предметов МБУК «Музейно – выставочный центр» (г. Когалым), а также оказал методическую консультацию для сотрудников музея по вопросу дальнейшего хранения и экспонирования музейных предметов из дерева.

### 5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация

Организация и проведение научно-практических и научно-методических семинаров, индивидуальных консультаций для музеев Югры.

1. Научно-методический семинар для муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа-Югры по вопросам теории и практики музейной деятельности на базе муниципального казенного учреждения «Березовский районный краеведческий музей» (п. Березово, Березовский район).

10-12 февраля 2016 года БУ «Музей Природы и Человека» организовал и провел на базе муниципального казенного учреждения «Березовский районный краеведческий музей» выездной научно-методический семинар для муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа-Югры по вопросам теории и практики музейной деятельности.

На открытии семинара присутствовали представители администрации и руководители муниципальных учреждений Березовского района: Центра национальной культуры, Дома школьника, Досугового центра, районной библиотеки.

Семинар проводили специалисты музея: Белогай О.И., заместитель директора по научной работе и развитию; Гришина О.В., заместитель директора по учетно-хранительской работе; Просяник В.А., зам. директора по эксплуатации здания и безопасности; Молдавская Ю.Н., заведующая отделом научно-методической работы.

В работе семинара приняли участие специалисты сельских и районных музеев из г. Нягань, г. Белоярского.

В ходе работы семинара были рассмотрены вопросы культурно-образовательной и экспозиционно-выставочной деятельности музея, проект «Музей – детям»; вопросы комплектования, учета, хранения музейных фондов, особенности работы с БД «КАМИС», особенности управления контентом на сводном портале «Музеи Югры»; требования к безопасности в музеях РФ (пожарной, технической, эпидемиологической, биологической и пр.); требования к хранению огнестрельного оружия, предметов из драгоценных металлов, государственных наград; виды и формы статистической отчетности в музее.

По завершению работы участникам семинара были выданы сертификаты.

Всеми участниками семинара была одобрена идея проведения выездных научно-методических семинаров на базе поселкового музея.

В течение всего периода участникам мероприятия была предложена обширная культурная программа: концерт «Музыкальный калейдоскоп» в концертном зале Березовской школы искусств; обзорная экскурсия «Настоящее прошлым рожденное», а также презентация выставки «Под северной звездой» Березовского районного краеведческого музея; обзорная экскурсия по поселку Березово; посещение этнографической деревни «Сорни Сэй» с изучением традиций местного населения.

Статус мероприятия: окружной.

Эффект от проведения мероприятия: выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

Количество участников: 14 специалистов из 4 муниципальных образований Ханты – Мансийского автономного округа – Югры.



2. Выездная Комиссия Департамента культуры ХМАО-Югры в целях обследования муниципальных учреждений культуры городов Евпатория, Саки Республика Крым и предоставление консультационной помощи по вопросам энергосбережения, безопасности и доступной среды учреждений культуры (Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры № 196-рп от 17.04.2015 г. «Об оказании Ханты-Мансийским автономным округом - Югрой методической и материальной помощи в организации надлежащего функционирования объектов коммунального комплекса и социальной сферы муниципальным образованиям городской округ Евпатория, городской округ Саки Республики Крым»).

Для участия в работе выездной комиссии Депкультуры ХМАО-Югры 11-16 марта 2016 года был приглашен сотрудник БУ «Музей Природы и Человека» Просяник В.А., зам. директора по ЭЗиС. В процессе работы комиссии был рассмотрен широкий спектр вопросов:

1. Проведение анализа в целях обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности;
2. Вопросы организации мероприятий по энергобезопасности учреждений;
3. Вопросы эвакуации культурных ценностей;
4. Организация работы с ЧОО и обслуживающими организациями в период массового пребывания граждан;
5. Планы мероприятий по достижению (улучшению) условий доступности услуг для инвалидов;
6. Мероприятия по соблюдению требований по охране труда.

Статус мероприятия: всероссийский.

Эффект от проведения мероприятия: выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

Состав участников: специалисты из различных ведомств: отдел культуры администрации г.Евпатория, МБУ «Евпаторийский краеведческий музей», МБУ «Музей краеведения и истории грязелечения» г.Саки, Музей мировой скульптуры и прикладного искусства, г.Евпатория.

3. Выездной научно-методический семинар по вопросам музейной деятельности для специалистов муниципальных музеев городских округов Евпатория и Саки Республики Крым на базе МБУ «Евпаторийский краеведческий музей» (г. Евпатория, Республика Крым) (Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры № 196-рп от 17.04.2015 г. «Об оказании Ханты-Мансийским автономным округом – Югрой методической и материальной помощи в организации надлежащего функционирования объектов коммунального комплекса и социальной сферы муниципальным образованиям городской округ Евпатория, городской округ Саки Республики Крым»).

С 27 по 30 марта 2016 г. БУ «Музей Природы и Человека» на базе МБУ «Евпаторийский краеведческий музей» провел выездной научно-методический семинар по вопросам музейной деятельности для специалистов муниципальных музеев городских округов Евпатория и Саки Республики Крым.

В работе семинара принимали участие работники отдела культуры администрации г.Евпатория, МБУ «Евпаторийский краеведческий музей», МБУ «Музей краеведения и истории грязелечения» г.Саки, Музея мировой скульптуры и прикладного искусства, г.Евпатория.

Семинар проводили специалисты музея: Гришина О.В., заместитель директора по учетно-хранительской работе; Молдавская Ю.Н., заведующая отделом научно-методической работы.

В ходе семинара были рассмотрены вопросы комплектования, учета и хранения музейных фондов, научной систематизации музейных предметов и комплексного хранения фондовых коллекций, а также особенности учета и хранения оружия как музейного экспоната, получение лицензий на его комплектование и экспонирование. Актуально и своевременно были предложены к рассмотрению вопросы, касающиеся сбора и анализа отчетности и статистических данных о деятельности музея, заполнения федеральной статистической отчетности по формам 8-НК, 4-экспонаты. Сотрудники Музея Природы и Человека познакомили коллег с автоматизированной системой учета музейных фондов КАМИС (посредством удаленного доступа на центральный сервер системы КАМИС БУ «Музей Природы и Человека»).

По итогам работы научно-методического семинара состоялась дискуссионная площадка, на которой все присутствующие специалисты выразили общее мнение о большой значимости состоявшегося мероприятия.

Для сотрудников Музея Природы и Человека коллеги подготовили культурную программу: познакомили с основными разделами стационарной экспозиции Евпаторийского краеведческого музея, с экспозицией Музея истории Крымской войны, а также провели по туристическому маршруту г. Евпатории «Малый Иерусалим». Разработанный еще в 2011 году, уникальный маршрут-экскурсия для туристов получил мировое признание и первое место в конкурсе «Европейская награда за выдающиеся достижения в возрождении приморских городов».

Музей Природы и Человека планирует продолжить оказание консультационно-методической помощи музеям городов Евпатория и Саки.

Статус мероприятия: всероссийский.

Эффект от проведения мероприятия: выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

Количество участников: 15 специалистов из различных ведомств: отдел культуры администрации г.Евпатория, МБУ «Евпаторийский краеведческий музей», МБУ «Музей краеведения и истории грязелечения» г. Саки, Музей мировой скульптуры и прикладного искусства, г.Евпатория.

4. Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Технология и ресурсы в организации экспозиционной и выставочной деятельности музеев».

24-26 октября 2016 года в Музее Природы и Человека для работников государственных и муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

прошли курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Технология и ресурсы в организации экспозиционной и выставочной деятельности музеев». Организаторы курсов: БУ «Музей Природы и Человека» и Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры и дополнительного образования «Институт культурных программ».

Для преподавания на курсах были приглашены Дементьева Юлия Михайловна, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный парк культуры и отдыха имени С. М. Кирова», заведующая Елагиноостровским дворцом-музеем русского декоративно-прикладного искусства интерьера XVIII-XIX вв., и Стариков Юрий Владимирович, старший таксидермист Зоологического музея Зоологического института Российской Академии Наук.

В программе курсов были подняты проблемы развития экспозиционно-выставочной деятельности современного музея на примере центральных государственных музеев России, особенности художественного проектирования музейной экспозиции и технология работы над художественным проектом экспозиции, рассмотрены профессиональные компетенции специалиста экспозиционно-выставочного отдела и др.

Кроме того, в преддверии наступающего 2017 года, объявленного Указом Президента Российской Федерации Годом особо охраняемых природных территорий, в программу курсов был включен блок вопросов, касающихся методики проектирования естественно-научных выставочных проектов, а также вопросы реставрации, как способа пополнения и актуализации естественно-научной экспозиции музея.

Программа курсов была построена таким образом, что участники, прослушав цикл теоретических лекций, приняли участие в проектной семинар-игре по формированию выставочного проекта.

Преподаватели курсов отметили высокий творческий и интеллектуальный потенциал специалистов музеев Югры.

По завершении курсов участникам были выданы удостоверения установленного образца о повышении квалификации Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры и дополнительного образования «Институт культурных программ» и сертификаты слушателей БУ «Музей Природы и Человека».

Статус мероприятия: всероссийский.

Эффект от проведения мероприятия: выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

Количество участников: 30 специалистов из 8 муниципальных образований Ханты – Мансийского автономного округа – Югры: Ханты-Мансийск, Сургут, Нефтеюганск, Нягань, Советский, Югорск, п. Березово, с. Варьеган.

5. Информационно-проектный семинар «Музей и школа. Новые форматы взаимодействия» в рамках проведения Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», посвященного 80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре.

27 ноября 2016г. в рамках проведения Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», посвященного 80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре, состоялся информационно-проектный семинар «Музей и школа. Новые форматы взаимодействия».

Для участия в качестве спикера семинара был приглашен ведущий аналитик Московского центра музейного развития, главный редактор журнала «Музей» Медведева Елена Борисовна.

На семинаре присутствовали работники государственных и муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа, учителя и методисты средних общеобразовательных школ и детских садов г. Ханты-Мансийска, специалисты муниципального бюджетного учреждения культуры «Многофункциональный социокультурный комплекс», г. Стрежевой Томской области, музейеведы муниципального учреждения культуры «Музей истории и археологии» г. Надым ЯНАО.

Программа семинара включала лекционный материал, анализ кейса «Музейно-образовательная программа», практикум, работу в группах. По результатам групповой работы, участниками были вынесены на защиту проекты по теме «Урок в музее» на основе одного из экспозиционных разделов Музея Природы и Человека.

Подводя итоги, участники выразили общее мнение о необходимости проведения подобных семинаров, поскольку тема урока в музее актуальна не только для специалистов-музейеведов, но и учителей средних общеобразовательных школ.

Все участники семинара получили сертификаты.

Статус мероприятия: всероссийский.

Эффект от проведения мероприятия: выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

Количество участников: 37 специалистов из городских округов Ханты-Мансийск, Нефтеюганск, Нижневартовск, Нягань, Покачи, Сургут, Урай; из с.Угут Сургутского района; г. Стрежевой Томской области, г.Надым ЯНАО.

### **Научно-практические конференции, совещания, тренинги.**

1. V Окружная музейная Интернет-конференция «Связь времен».

С 1 февраля по 16 мая 2016 г. на базе Музея Природы и Человека прошла V Межрегиональная музейная Интернет конференция «Связь времен». Мероприятие проводилось с целью развития интеллектуального творчества школьников и студентов, привлечения их к исследовательской деятельности в науке, а также повышения роли музея в формировании информационно-образовательной среды Югры.

На сайте [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru) и сайте конференции [www.svremen.ru](http://www.svremen.ru) была представлена общая информация о конференции, тематика каждой секции, правила оформления статей, информация о регистрации и подаче заявок.

В конференции смогли принять участие школьники в возрасте от 10 лет, студенты, педагоги (авторы занятий, кружков, элективных курсов в области научно-исследовательской и музейно-краеведческой деятельности). На конкурс поступили заявки от 493 чело-

век. Экспертным советом рассмотрено 213 работ. В первой возрастной категории представлено 80 работ, во второй – 76, в третьей – 11. В секции «Музейная педагогика» - 36. Вне конкурса рассмотрено 10 работ.

Работа конференции была организована по пяти направлениям: «Моя родословная», «Поколение победителей», «Югорская летопись», «География рода», «Музейная педагогика». Основная тема конференции – «География рода». Сегодня в Югре проживает более полутора миллиона человек, являющиеся представителями более 30 национальностей. Именно семейным историям переселения и проживания в Югре и посвящена одна из секций конференции.

Наибольшее количество работ было представлено в трех секциях: «Югорская летопись» – 59, «Поколение победителей» – 71, «Моя родословная» – 32.

География участников: Ханты-Мансийск, Нягань, Нижневартовск, Нефтеюганск, Федоровский, Сургут, Урай, Малый Атлым, Русскинская, Няксимволь, Корлики, Кирпичный и пр. Город Ханты-Мансийск представил на конкурс 27 работ. Наиболее активные территории: Нефтеюганск – 36, Нижневартовск – 26, Сургут – 25.

Особое внимание в работах участников уделено истории своей семьи, школы, поселка. Работы оценивались жюри по следующим критериям-научность, новизна, практическая значимость, логичность, оригинальность и наглядность изложения. Максимальное количество баллов в категории «научно-исследовательская работа» – 30, в категории «статья» – 25, в категории «презентация» – 20. Исходя из количества набранных баллов, были определены победители.

Все участники конференции, допущенные к участию, получили дипломы участников. Лучшие работы удостоены дипломами победителей и почетными грамотами. Благодарственными письмами поощрены научные руководители участников – дипломантов.

2. Ежегодное научно-методическое совещание руководителей государственных и муниципальных музеев 27 мая 2016 г.

27 мая 2016 года руководитель и специалисты БУ «Музей Природы и Человека» приняли участие в ежегодном научно-методическом совещании руководителей государственных и муниципальных музеев. Работа совещания строилась по ряду направлений:

Место и роль музеев в образовательном пространстве Югры;

События в музейной жизни – 2016;

Лучшие музейные практики, инновации;

Перспективы развития музеев Югры.

В рамках подготовки к совещанию рабочей группой, состоящей из сотрудников государственных музеев – специалистов научно-методических отделов, была разработана и представлена для утверждения структура информационно-аналитического отчета государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.

3. Всероссийский форум музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале».

С 27 ноября по 1 декабря 2016 года в рамках IV Югорского культурного форума проходил традиционный Всероссийский форум музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале». Биеннале-2016 была посвящена юбилейным датам музея –

80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре и 60-летию первой научной экспедиции музея.

В работе форума приняли участие 115 представителей академической науки и высшей школы, ведущих российских музеев, государственных и муниципальных музеев Югры, архивов, студенты, краеведы, представители органов государственной власти, общественности и СМИ из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Томска, Тюмени, Ямала и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Среди них более 30 докторов и кандидатов наук, представляющих 10 институтов РАН, в числе которых Институт антропологии и этнологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, Институт археологии и этнографии СО РАН, Институт экологии растений и животных УрО РАН, Геологический институт РАН, Арктический и антарктический НИИ, а также представители высшей школы России и Югры: МГУ им. М.В. Ломоносова, Тюменского, Югорского, Томского, Омского, Нижневартовского и Сургутского государственных университетов. Для участия в работе форума своих представителей направили Русский музей, Российский этнографический музей, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН г. Санкт-Петербурга, Государственный Дарвиновский музей г. Москвы, музеи г. Томска, Ямало-Ненецкого, а также Ханты-Мансийского автономных округов. Участие в конференции приняли также специалисты Службы по делам архивов Ханты-Мансийского автономного округа- Югры, Государственного архива Югры, студенты, краеведы.

Всероссийский форум музейного искусства начал свою работу 27 ноября с информационно-проектного семинара «Музей и школа. Новые форматы взаимодействия». Для участия в качестве спикера семинара была приглашена ведущий аналитик Московского центра музейного развития, главный редактор журнала «Музей» Медведева Елена Борисовна. Программа семинара включала лекционный материал, анализ кейса «Музейно-образовательная программа», практикум, работу в группах. В работе семинара приняли участие 37 специалистов государственных и муниципальных музеев, а также образовательных учреждений автономного округа.

28 ноября на пленарных заседаниях IV Югорского культурного форума «Реализация стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года: региональный аспект» и Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале» выступили Алексей Геннадиевич Забозлаев, заместитель Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Надежда Михайловна Казначеева, директор Департамента культуры автономного округа, ученые – ведущие специалисты в области климатологии, палеонтологии, этнографии, которые в своих докладах рассмотрели стратегические направления государственной культурной политики и проблемы ее реализации в Югре.

Одним из ведущих направлений государственной культурной политики в автономном округе является сохранение и использование объектов историко-культурного наследия. Актуальные вопросы по данному направлению были рассмотрены на заседании Круглого стола по вопросам сохранения и использования объектов историко-культурного наследия, в работе которого приняли участие 24 представителя Музея Природы и Человека, Сургутского краеведческого музея, Департамента культуры, Госкультухраны Югры, Министерства культуры Омской области, Института археологии Севера, Омского государственного и Томского государственного университетов, МАУ «Барсова гора», ООО «Аристо Северо-Запад» (г. Санкт-Петербург). На Круглом столе рассматривались

вопросы сохранения объектов археологического наследия округа, проведения спасательных археологических работ, формирования перечней памятников, нуждающихся в проведении мероприятий по сохранению, а также подходы к использованию и популяризации объектов культурного наследия округа, возможности создания на территории Югры историко-культурного музея-заповедника.

В рамках работы Круглого стола была организована постер-сессия и презентованы экспресс-выставки по результатам аварийно-спасательных раскопок Музея Природы и Человека в 2016 году: «Городище Няксимволь 1», «Ансамбль Священная кедровая роща», состоялся первый показ уникальной коллекции «Пойковский клад», переданной в 2016 году нефтяниками в дар Музею Природы и Человека.

Ключевым мероприятием Всероссийского форума музейного искусства стала Всероссийская научно-практическая конференция «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры и России», которая проходила 29-30 ноября 2016 года. На конференции было заслушано 62 доклада по следующим направлениям: палеонтологические, археологические, этнографические, естественно-научные, исторические исследования и музееведение. Ученые и музейные работники в своих докладах не только озвучили результаты многолетних полевых исследований, но и представили возможности их использования в различных направлениях музейной деятельности. Все участники конференции отметили высокий научный уровень докладов на всех сессиях конференции.

На творческой площадке Биеннале – Фестиваль экспозиционных идей были представлены новые выставочные проекты Музея Природы и Человека, посвященные его юбилейным датам: мультимедийный выставочный проект «Тернистый путь к успеху. 80 лет со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре» и «Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека», посвященный 60-летию первой научной экспедиции музея. Эти выставки стали результатом многолетней полевой и исследовательской работы, проводимой научными сотрудниками Музея Природы и Человека и вызвали неподдельный интерес участников форума.

Традиционным на биеннале стало и проведение IT-фестиваля, в ходе которого были презентованы современные мультимедийные технологии, которые служат популяризации и расширению возможностей представления выставочных проектов и музейных коллекций. Свои проекты в области IT-технологий и мультимедиа представили Музей Природы и Человека, Служба по делам архивов, КУ «Государственный архив Югры», г. Ханты-Мансийск и Лаборатория междисциплинарных археологических исследований «Артефакт» Национального исследовательского Томского государственного университета, г. Томск.

С новыми издательскими проектами участников форума познакомили Музей геологии, нефти и газа, Государственный художественный музей, Государственный архив Югры, Геологический институт РАН, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, Российский этнографический музей, Тюменский государственный университет, г. Тюмень, выставочный зал с. Казым Белоярского района, а Музеем Природы и Человека была проведена открытая презентация V издания сборника «Великий подвиг народа» и Военно-исторического исследования «Боевые действия Восточного фронта в период Гражданской войны на Урале и сопредельных территориях.

1918-1922 гг.» под авторством В.С. Скробова, заслуженного деятеля науки РСФСР, доктора исторических наук, профессор, ведущего научного сотрудника Института военной истории Министерства обороны РФ.

Насыщенной была и конкурсная программа Биеннале, на которой были подведены итоги IV Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры и Конкурса лучших региональных практик музейно-образовательных программ «Музей – детям», приуроченного к Году Детства в Югре, достойным финалом которого стал показ спектакля победителями конкурса «Музей – детям» в номинации «Патриотическое воспитание» «Исанг хуранг ари сух» - «Не судьбой наделенные судьбы» детским театральным коллективом «Нумсанг ёх», который представил этнографический выставочный зал Этнокультурного центра, с. Казым Белоярского района.

Вечерняя программа фестиваля визуальной антропологии, модераторами которого выступили кандидат искусствоведения Евгений Васильевич Александров (МГУ им. М.В. Ломоносова) и доктор исторических наук Елена Сергеевна Данилко (Институт антропологии и этнологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая) была посвящена визуальной антропологии детства. Кроме фильмов, специально отобранных модераторами фестиваля, на форуме были представлены фильмы и видеоролики, снятые участниками VII Югорской полевой музейной биеннале в ходе последних полевых сезонов.

Завершилась работа Биеннале Круглым столом по итогам Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», на котором были подведены итоги работы всех научных и творческих площадок форума, а также принят проект резолюции Биеннале. Участники форума подчеркивали высокий уровень докладов на секциях, важность новейших научных находок, представленных на форуме по различным научным направлениям и подчеркнули, что форум придал дополнительный импульс развитию музейного дела и научного потенциала Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, способствовал популяризации исторического и культурного наследия Югры и России, а также созданию новых проектов, отвечающих растущим потребностям личности и общества.

### **Конкурсы окружного значения:**

1. Конкурс на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам.

В соответствии с приказом бюджетного учреждения автономного округа «Музей Природы и Человека» от 24.03.2015 года № 107/01-02 «О составе экспертной группы», на основании приказа Департамента культуры автономного округа от 03.03.2016 г. № 09 – ОД – 82/01- «О проведении конкурса на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам» в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 января 2016 года № 54 - р, постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 13 сентября 2013 года № 364-п «О порядке предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры местным бюджетам на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, и их работникам», в марте – апреле 2016 года Музеем Природы и Человека был организован конкурс на выплату денежного



поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам.

На рассмотрение экспертной группе были представлены 4 анкеты из 3 муниципальных районов автономного округа на участие в конкурсе по отбору лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений автономного округа, а также 2 заявки на участие в конкурсе по отбору лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений автономного округа.

Допущенные к участию в Конкурсе анкеты были оценены по 5-ти бальной системе согласно Критериям конкурсного отбора. По итогам рассмотрения конкурсных материалов экспертная группой Музея Природы и Человека, а также экспертной группой Департамента культуры ХМАО-Югры, были выявлены победители (см. материалы по Конкурсу).

## 2. Конкурс «Музейный олимп Югры».

Во исполнение приказа Департамента культуры ХМАО-Югры от 07.04.2016 г. № 09-ОД-137/01-09 «О проведении ежегодного конкурса Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музейный олимп Югры», в апреле-мае 2016 года Музеем геологии, нефти и газа был организован и проведен конкурс.

Цель конкурса: признание достижений государственных и негосударственных музеев автономного округа, музейных работников в развитии музейного дела, а также юридических и физических лиц, не имеющих прямого отношения к музейному делу автономного округа, внёсших значительный вклад в развитие музейного дела автономного округа. Участником Конкурса может быть музей, работающий на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, подавший документы в соответствии с Положением о конкурсе Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музейный олимп Югры».

Молдавская Ю.Н. – зав. отделом научно-методической работы, являясь членом Экспертного совета, приняла участие в рассмотрении конкурсных материалов по номинациям. Для участия в конкурсе поступили 30 заявок от 17 музеев, из них: в номинации «Музей - детям» – 6 ед., в номинации «Музейное издание» – 6 ед., в номинации «Музейный проект года» – 10 ед., в номинации «Признание» – 3 ед., в номинации «Выставка года» – 5 заявок. В каждой из номинаций были выявлены победители, которые получили дипломы лауреатов и ценные призы. Торжественная церемония награждения состоялась в рамках проведения ежегодного научно-методического совещания руководителей государственных и муниципальных музеев 27 мая 2016 года.

## 3. IV окружной конкурс общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры ХМАО-Югры.

На основании приказа Департамента культуры ХМАО-Югры от 21.06.2016 г. № 09-ОД-246/01-09 «Об организации и проведении IV окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры ХМАО-Югры», во II полугодии 2016 года Музеем Природы и Человека был организован и проведен конкурс.

Цель конкурса: оценить деятельность (научно-исследовательскую, выставочную, учетно-хранительскую, просветительскую) и современное состояние общественных музеев и комнат боевой славы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. К участию в конкурсе приглашаются общественные музеи и комнаты боевой славы общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования, находящиеся на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а также те учреждения, которые не являются музеями, но согласно своему Уставу или положению выполняют в своей деятельности музейные функции.

На рассмотрение экспертной комиссии были представлены 22 заявки от школьных музеев и комнат боевой славы, 17 из которых попали в полуфинал. По итогам заседания экспертной комиссии были выявлены: победитель (Гран-при конкурса), дипломанты I, II, III степеней в каждой из номинаций.

Главный приз Департамента культуры ХМАО-Югры – Гран-при Конкурса – МБОУ «СОШ № 3», г. Нефтеюганск; «Музей Боевой Славы имени Н.И. Кузнецова».

В номинации «Музейная коллекция»:

1 место – МБУ ДО «Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот», г. Нижневартовск; Музейный комплекс боевой и трудовой славы «Подвигу – память!».

2 место – МБОУ «СОШ № 1», г. Нижневартовск; школьный музей «Память».

3 место – МКОУ Ханты-Мансийского района «СОШ с. Нялинское им. Героя Советского Союза В.Ф. Чухарева», с. Нялинское Ханты-Мансийского района; краеведческий музей.

В номинации «Исследование. Поиск»:

1 место – МАУ ДОД Советского района «Центр «Созвездие» им. Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина И.Т.», г. Советский; военно-патриотический музей «Память».

2 место – МБОУ «СОШ № 44», г. Сургут; «Музей истории народного образования».

3 место – МБОУ «Средняя школа № 10», г. Нижневартовск; Комната боевой и трудовой славы.

В номинации «Социальный музейный проект»:

1 место – ЛГ МАОУ ДОД «Центр ДОД «Центр спортивной и военно-патриотической подготовки детей и молодёжи», г. Лангепас; Музей «Боевой Славы».

2 место – МБОУ «СОШ п. Кирпичный», п. Кирпичный Ханты-Мансийского района; историко-краеведческий музей «Родина».

3 место – Нефтеюганское районное МБОУ «Салымская СОШ № 1», п. Салым Нефтеюганского района; школьный краеведческий музей.

В номинации «Лучшая музейная экспозиция»:

1 место – МБОУ «СОШ № 1 им. Созонова Ю.Г.», г. Ханты-Мансийск; школьный музей.

2 место – МБОУ МО г. Нягань «СОШ № 6» им. А.И. Гордиенко, почетного гражданина г. Нягани; школьный музей боевой славы.

3 место – МБОУ «Алябьевская СОШ», п. Алябьевский Советского района; комната боевой и трудовой славы.

Торжественная церемония награждения состоялась в рамках работы Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале», посвященного 80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре.

**Таблица 90**

Показатель	2014 г.	2015 г.	2016 г.
Количество конференций, семинаров, в том числе выездных:	51	13	9
Кол-во человек, принявших участие	45	8	3
	623	607	732
Кол-во полученных Сертификатов, Дипломов	40	33	51
Удостоверений государственного образца		69	40
		28	30
Кол-во человек, прошедших практику, стажировку	1	21	25

## 5.5. Научно-исследовательская деятельность

### 5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы

Научно-исследовательская работа (НИР) в музее является одним из основных направлений деятельности.

Научно-исследовательская работа в музее осуществляется в области профильных дисциплин по следующим направлениям:

- палеонтология;
- археология;
- этнография коленных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа;
- региональная история;
- естественнонаучные дисциплины;
- музееведение.

#### **Состояние НИР музея отражено в следующих документах:**

- План научно-исследовательской работы музея на 2014-2016 гг.;
- План научно-исследовательской работы на 2017-2020 гг.;
- Научные обоснования индивидуальных планов научно-исследовательской работы;
- Индивидуальные планы работы научных сотрудников музея на 2014-2016 гг.;
- Индивидуальные планы работы научных сотрудников музея на 2017-2020 гг.;
- План работы музея на 2016 год;
- Индивидуальные планы работы с разбивкой по кварталам на 2016 год;
- Информационно-аналитический отчет о деятельности Музея Природы и Человека за год;
- Информационно-аналитические отчеты с приложениями о выполнении НИР по утвержденной тематике за год, за три года;
- Отчеты о НИР музея на портале учреждения.

Научно-исследовательская работа в музее организована в соответствии с утвержденным Перспективным планом НИР на 2014-2016 гг., Планом работы учреждения на 2016 год в части научно-исследовательской работы, индивидуальными планами НИР работы сотрудников научно-исследовательских отделов на 2014-2016 гг. с разбивкой по годам.

В 2016 г. были разработаны и утверждены на НМС музея планы научно-исследовательской работы для научных отделов и индивидуальные планы сотрудников на 2017-2020 гг. Также был разработан и утвержден общий План научно-исследовательской работы музея на период 2017-2020 гг.

#### **Формы научно-исследовательской работы в музее:**

- полевые исследования;
- архивные изыскания;

– научные публикации в виде статей в научных сборниках; докладов и сообщений на симпозиумах, конгрессах научно-практических конференциях, научно-методических семинарах;

– научное описание музейных предметов и музейных коллекций;

– создание каталогов музейных коллекций и выставок;

– создание экспозиций и выставок из музейных фондов;

– договорные НИР на проведение естественно-научных анализов (радиоуглеродный, трасологический, физико-химический и др.) в научных центрах России и за рубежом;

– организация и проведение научно-практических конференций международного, всероссийского, регионального уровня.

**В 2016 году научные исследования велись по следующим темам НИР:**

**Таблица 91**

№	Ф.И.О., должность	Тема научного исследования
Отдел палеонтологии:		
1.	Резвый А.С., заведующий отделом палеонтологии	Ископаемая флора и фауна палеозоя и мезозоя Северного и Приполярного Урала.
2.		Исследование плейстоцена территории Тюменской области.
3.		Методическая помощь музеям ХМАО – Югры.
4.	Телегина С.Н., заведующая сектором «Местонахождение Луговское»:	История геологической изученности территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.
5.	Горелик В.И., старший научный сотрудник	Структура сообщества крупных млекопитающих мамонтовой фауны местонахождения Комудваны
Отдел природы:		
6.	Скучас Ю.В., заведующая отделом природы:	Исследование флоры листостебельных мхов ХМАО – Югры.
7	Корикова Н.Н., старший научный сотрудник	Исследование флоры округа: составление научного гербария высших растений. История ботанических исследований в Югре.
8	Тавшанжи Е.И., старший научный сотрудник	Изучение микобиоты ХМАО.
9	Бородин А. В., старший научный сотрудник	Пойменный комплекс мелких млекопитающих в слиянии рек Обь и Иртыш
Отдел археологии:		
10	Шмидт А.В., заведующий отделом археологии	Неолит Югры (по материалам археологического фонда Музея Природы и Человека).
11	Собольникова Т.Н., с.н.с. отдела археологии	Археологические комплексы Нижнего Прииртышья.

12	Кузина А.В., с.н.с. отдела археологии	Изучение средневековых археологических комплексов таежной зоны Западной Сибири.
13	Гизбрехт М.Ю., с.н.с. отдела археологии	Изучение изделий из кости археологического фонда БУ «Музей Природы и Человека».
14	Попкова, м.н.с. отдела археологии	Изучение и систематизация ткани, хранящейся в фондах БУ «Музей Природы и Человека».
Отдел истории:		
15	Сурков Д.А., и.о. заведующего отделом истории	История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе. 1930-1950 ее гг.
16	Белов И.Ю., м.н.с. отдела истории	Выявление, обработка и систематизация персональных данных участников Великой Отечественной войны, призванных с территории ХМАО
17	Овсянкин С.А., м.н.с., отдела истории	Установление Советской власти на Обь-Иртышском Севере (1917 - 1921 гг.).
18	Донская В.К., ученый секретарь	Полиэтнические и конфессиональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в современный период (1990 – наши дни).
Отдел этнографии:		
19	Поршунова Л.С., заведующая отделом этнографии	Перспективная научно-исследовательская программа «Этнографика».
20	Молданов Т.А., старший научный сотрудник отдела этнографии	Мифология вещей.
Отдел фондов:		
21	Белов А.Ю., научный сотрудник отдела фондов и экспертизы музейных ценностей (хранитель коллекции ИЗО)	Северный регион в произведениях коллекции ИЗО Музея Природы и Человека».
22	Буйнова Т.С., Научный сотрудник отдела фондов и экспертизы музейных ценностей (хранителя ИБК)	Систематизация и пополнение коллекции Музея Природы и Человека по истории ссылки и спецпереселения на территории современного города Ханты-Мансийска 1930-1950-е гг.
23	Бугаева О.А., старший научный сотрудник сектора учёта	Расшифровка и научное описание аудиофондов научного архива и материалов полевых экспедиций Музея Природы и Человека.

24	Копыльцова И.Ю., м.н.с сектора хранения отдела фондови экспертизы музейных ценностей	Традиционные украшения в этнографической коллекции Музея Природы и Человека.
		Каталогизация этнографической коллекции Музея Природы и Человека.
25	Мокерова В.А., н.с. сектора хранения отдела фондов и экспертизы музейных ценностей	Систематизация и изучение геологической коллекции Музея Природы с Человека.
		Каталогизация коллекции флоры и фауны палеозоя и мезозоя Северного и Приполярного Урала.
Отдел по работе с посетителями		
26	Широких Е.В., младший научный сотрудник	Музейная педагогика в культурно-образовательном пространстве современного музея
Отел научно-методической работы:		
27	Молдавская Ю.Н., заведующая отделом НМР:	Развитие и поддержка системы дополнительного профессионального образования работников государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры (на базе БУ «Музей Природы и Человека»).
28	Галямов А.А., м.н.с. отдела научно-методической работы	Общественные музеи в сфере образования ХМАО-Югры: история, этапы развития и деятельность на современном этапе.

В соответствии с кадровыми изменениями, которые произошли в 2016 г. в музее, в течение отчетного периода **26** научных сотрудников занимались исследованиями по **30** темам НИР (в 2014 г. – 24 научных сотрудника занимались по 32 темам НИР, в 2015 г. – 28 научных сотрудников занимались исследованиями по 32 темам НИР).

### Научно-исследовательская работа. Экспедиции

В 2016 г. музеем было организовано **13** научно-исследовательских экспедиций (для сравнения: 2014 г. – 19, 2015 – 13).

Все экспедиционные работы проводились в соответствии с утвержденной тематикой НИР и в соответствии с утвержденной программой полевых исследований. Результаты экспедиции отражены в научных отчетах, докладах на научно-практических конференциях, выставках и тематических занятиях.

Основные направления научно-исследовательских работ в 2016 г.: палеонтологические; археологические; этнографические экспедиции; историко-бытовые; естественно-научные.

Экспедиции проходили на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Тюменской области, территории приполярного Урала.

**Археологические исследования музея** были продолжены в 2016 г., но в новом направлении – сохранении и использовании объектов культурного наследия (см. Основные показатели, часть 2, раздел 3).

Экспедиционная деятельность отдела археологии в 2016 году в первую очередь была связана с аварийно-спасательными раскопками памятника «Городище Няксимволь-1», расположенного в одноименном селе Березовского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Для реализации данного мероприятия на имя Суркова Дмитрия Андреевича заказан и получен Открытый Лист № 492 на право проведения археологических полевых работ на территории выявленного объекта археологического наследия «Городище Няксимволь-1».

В ходе раскопок обнаружено около десятка орудий из железа. Наибольший интерес представляют швейная игла, бронебойный наконечник стрелы, миниатюрный столовый нож. Изделия из бронзы представлены фрагментами зеркал с отверстием для подвешивания и процарапанными на них изображениями, наконечником стрелы, а также антропоморфными личинами. Керамика представлена несколькими типами, среди которой выделяется посуда на поддоне. Общее количество фрагментов измеряется несколькими сотнями экземпляров.

Уникальной считается находка на городище погребения раннего железного века с инвентарём (бусины, бронзовые пронизки, подвески, бронзовые зеркала разной сохранности и др.).

Ещё одним исследуемым объектом культурного наследия стало местонахождение Луговское. В результате проведенных работ были установлены границы археологического памятника «Местонахождение Луговское», что позволит региональному органу охраны принять решение об утверждении границ данного памятника истории и культуры и внести его в реестр объектов культурного наследия.

Площадь территории археологического памятника увеличилась в 2 раза.

Удалось обнаружить еще один перспективный участок культурного слоя на левом берегу мамонтового ручья, где были обнаружены фрагмент зуба шерстистого мамонта и фрагмент обожженной кости.

Оформление и передача всех материалов на хранение в фонды «Музея Природы и Человека» города Ханты-Мансийска будет произведена после полной камеральной обработки коллекции.

В результате консультаций со специалистом по палеолитическому искусству – к.и.н., доцентом кафедры археологии МГУ Житеневым В.С., было установлено, что на стоянке Луговское были найдены фрагменты керамического предмета и наконечник «карандаша» охры. Данные, полученные при помощи последующих лабораторных исследований этих образцов, позволят значительно расширить наши представления о разных сторонах жизнедеятельности обитателей стоянки Луговское и продвинуться в решении вопроса о том, откуда они мигрировали на данную территорию. Следует отметить, что древнейшие керамические изделия, найденные на территории Югры датируются 5 тыс. до н.э. Находка керамического изделия на Луговском значительно отодвигает эту дату назад.

**Научно-исследовательские экспедиции отдела палеонтологии** позволили получить материалы высокой научной значимости. Находки полевого сезона 2016 г. были высоко оценены научным сообществом вовремя VII Югорской полевой музейной биеннале.

Наиболее значительные достижения в области палеонтологии за 2016 г.:



На местонахождении мамонтовой фауны Комудваны обнаружены каменные артефакты людей верхнего палеолита, что говорит об обнаружении самого северного из древнейших памятников на территории Западной Сибири.

Уникальные находки червей-полихет из каменноугольного местонахождения на р. Манья (Березовский район), определены как принадлежащие сем. Amphinomidae, что удревляют геологическую летопись этой группы примерно на 50 млн. лет.

Из отложений девонского и каменноугольного периодов (370-350 млн.л.н.) на р. Манья (Березовский район) найдены новые виды растений.

Найден полный череп шерстистого носорога.

В фонды музея принято в два раза больше предметов, чем запланировано.

**Отделом природы было продолжено научное изучение Приполярного Урала** (Березовский р-н, ХМАО – Югра), окрестности базы Парнук. Были проведены исследования разнообразия флоры высшей и низшей растительности восточного склона Приполярного Урала, работы по описанию растительности, изучению истории геолого-разведочных работ на плато Парнук. Результаты экспедиции: пополнение фондов гербарными образцами мхов и высших растений, описание геоботанических сообществ, изучение особенностей распространения отдельных видов растений и сообществ, знание которых необходимо при разработке режимов использования территории, в т.ч. для планов по развитию туризма в Югре.

Корикова Н.Н., с.н.с. отдела природы приняла участие в экспедиции отдела палеонтологии на р. Северная Сосьва, Березовский район. Собрана гербарная коллекция (130 листов). Уточнены местообитания редких растений, внесенных в Красную книгу Югры.

**Отделом этнографии было проведено две экспедиции:** зимняя и летняя в районы традиционного проживания коренных народов Севера:

Межрегиональная международная экспедиция «Этнографика 2016: Регули в истории Югры, зима», Березовский район ХМАО-Югры, Шурышкарский район ЯНАО, д. Вытвожгорт.

Эколого-этнографическая экспедиция «Этнографика 2016: Ледяное сердце Урала» Березовский район. Этнографы в 2016 году продолжили работу в разработке и становлении новых перспективных направлений музейной деятельности, в частности, актуального на сегодняшний день в Югре туристского направления, в том числе научного туризма. В последние годы, в связи с катастрофическими изменениями климата, ведущее традиционный образ жизни коренное население северных территорий испытывает тревогу и озабоченность завтрашним днем.

В экспедиции научно-исследовательского проекта «Этнографика», традиционно выезжающего вместе со студентами в труднодоступные районы Югры, принял участие гляциолог, научный сотрудник Лаборатории ледоведения Кафедры криолитологии и гляциологии Географического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова Михаил Николаевич Иванов. В ходе работы в пеших маршрутах впервые за 50 лет проведены комплексные гляциологические исследования современного и древнего оледенения Приполярного Урала. Результатом путешествия стало множество записей, фотографий, которые пополнят фондовые коллекции музея и станут основой эколого-просветительских выставочных проектов музея в 2017 году, объявленном Указом Президента РФ Годом эколого-

гии, в целях привлечения внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности.

**Научно-исследовательская работа является основным направлением деятельности отдела истории.** Комплектование музейных коллекций, их научное изучение, экспозиционно-выставочная, методическая и образовательно-просветительская работа включает в себя научное исследование. Оно заключается в накоплении документальных свидетельств и источников знаний по профильным дисциплинам, их обработке, изучении и введении в научный и общекультурный оборот, формировании знаний на основе изучения музейного собрания, а также включает музееведческие исследования.

Отдел занимается изучением истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Среди направлений работы отдела истории:

Выявление, обработка и систематизация персональных данных участников Великой Отечественной войны, призванных с территории ХМАО;

История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920 – 1950-е гг.;

Установление Советской власти на территории Тобольского Севера (1918 – 1921 гг.).

Отдел истории продолжает работу по пополнению виртуальной базы данных «Великий подвиг народа». Цель этого проекта состоит в создании наиболее полного электронного банка данных о жителях нашего края участниках Великой Отечественной войны. На ноябрь 2016 года ресурс содержит информацию о 464 участниках Великой Отечественной войны.

Важным проектом, в котором задействован отдел истории, является Виртуальный музей «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.».

Разработка тем научных исследований ведется с привлечением архивных данных г. Ханты-Мансийска, г. Тобольска, г. Омска, и др. Также важным методом исследования являются встречи-интервью с потомками репрессированных, участников Великой Отечественной войны и жителями города и округа, в ходе которых ведется аудио или видео запись. Такая работа с респондентами позволяет прикоснуться к прошлому и взглянуть на события с точки зрения их участников.

### Научно-исследовательские экспедиции 2016 г.

Таблица 92

№	Наименование экспедиции	Место проведения	Участники
1. Комплексные экспедиции			
1.1	Комплексная экспедиция на местонахождение Луговское. Цель: археологическое, палеонтологическое и естественно-научное изучение ме-	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел археологии, палеонтологии, природы, приглашенные специалисты

	стонахождения, сбор коллекции ископаемых животных и археологических артефактов; отлов и исследование мелких млекопитающих, сбор энтомофауны, фотография		
1.2	Комплексная экспедиция на Приполярный Урал, окрестности базы Парнук. Цель: проведение геоботанических исследований, сбор гербария высших растений, сбор коллекции мхов, сбор микологической коллекции, фотосъемка отдельных объектов живой природы и ландшафтов; геологическое изучение района; сбор коллекции минералов и горных пород;.	Березовский р-он, ХМАО	Отдел природы, палеонтологии, приглашенные специалисты.
1.3	Экспедиция на р. Северная Сосьва Цель: поиск местонахождений девонского и каменноугольного возраста, сбор палеонтологических коллекций и коллекций растений.	Березовский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии, природы
1.4	Комплексная палеонтолого-археологическая экспедиция на местонахождение Комудваны. Цель: обследование новое местонахождение (Комудвановское) с массовыми остатками костей шерстистого мамонта; сбор костей и их фрагментов, исследование с археологической точки зрения.	Октябрьский район, ХМАО	Отдел палеонтологии,отдел археологии приглашенные специалисты
2. Палеонтологические исследования			
2.1	Обследование местонахождения с остатками мамонтов и носорогом п. Горноправдинск - п. Бобровка. Цель: обследование нового местонахождения, сбор образцов плейстоценовой фауны	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии
2.2	Полевые исследования в низовьях рр. Маткинская и Большая (Ханты-Мансийский район) Цель: обследование нового местонахождения, сбор образцов плейстоценовой фауны.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии, приглашенные специалисты.

3. Археологические исследования			
3.1	Рекогносцировочные работы на археологическом памятнике Няксимволь I. Цель: оценка современного состояния археологического памятника, определение объема предстоящих работ.	Берёзовский р-он, ХМАО	Отдел археологии
3.2	Участие в археологических аварийно-охранных раскопках городища Няксимволь I Цель: обследование городища на наиболее разрушенных участках, сбор археологической коллекции.	Берёзовский р-он, ХМАО	Отдел археологии, палеонтологии
4. Естественно-научные исследования			
4.1	Краткосрочные экспедиции для отлова мелких млекопитающих, сбор материала по биологии мелких млекопитающих. Цель: сбор материалов для фондов музея	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел природы
4.2	Экспедиция для изучения микофлоры заповедника. Цель: сбор материалов для фондов музея.	Юганский заповедник, Сургутский район, ХМАО	Отдел природы
5. Этнографические исследования			
5.1	Межрегиональная международная экспедиция «Этнографика 2016: Регули в истории Югры, зима», Березовский район ХМАО, Шурышкарский район ЯНАО, д. Вытвозгорт. Цель: сбор информации об уникальном национальном празднике КМНС – Медвежьих игрища, фотофиксация, сбор экспонатов	Белоярский р-он, ХМАО	Отдел этнографии
5.2	Эколого-этнографическая экспедиция «Этнографика 2016: Ледяное сердце Урала» Березовский район ХМАО.	Березовский район, ХМАО	Отдел этнографии, приглашенные специалисты

	Цель: комплексные гляциологические исследования современного и древнего оледенения Приполярного Урала.		
6. Историко-бытовые исследования			
6.1	Работа с информантами г. Ханты-Мансийска (в течение 2016 г.). Цель: сбор материалов по теме «Выявление, обработка и систематизация материалов персональных данных ссыльных и спецпереселенцев».	г. Ханты-Мансийск	Отдел истории

### Архивные исследования

В течение всего отчётного периода специалисты музея продолжали работу с архивами Югры и РФ в соответствии с утвержденными темами НИР.

В течение всего отчётного периода специалисты отдела истории Музея Природы и Человека продолжали работу с архивами Югры и РФ в соответствии с утвержденными темами НИР и выставочных проектов.

Основная научная работа по данной теме в 2016 г. проходила в ГА ХМАО (г. Ханты-Мансийск), в рамках которой были изучены материалы Ф. 422, отражающего персоналии лиц, подвергшихся репрессиям и спецпереселению. Собранные в ходе данной работы материалы, были использованы для включения в проект Виртуального музея «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.». пополнения электронной базы данных «Великий подвиг народа», написания научных статей, подготовки выставочного проекта

В 2016 году музеем был сделан запрос в Государственное казенное учреждение Калужской области «Государственный архив Калужской области», по которому были предоставлены документы, рассказывающие о неизвестных моментах биографии политссыльного А.И. Галкина, который является автором около 100 фотонегативов на стекле. Открылись, в частности, документы, повествующие о составе его семьи, характере его работы на Троицкой писчебумажной фабрике, обвинении в революционной деятельности.

В ходе подготовки к выставочному проекту «От первой киноустановки до кинофестиваля» были привлечены архивные сведения о начальном этапе становления кинофестиваля «Дух огня», а также одном из первых в Ханты-Мансийском автономном округе кинемехаников – Павле Сергеевиче Баушкине.

Собранные в ходе научной работы материалы были использованы для включения в текущие проекты Музея Природы и Человека, написания научных публикаций, пополнения виртуального каталога «Великий подвиг народа», виртуального музея «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920 – 1950-е гг.».

### 5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы

Важнейшим показателем уровня научно-исследовательской работы в музее является активное введение в научный оборот результатов научных исследований в виде докладов и сообщений на научно-практических конференциях, научно-методических семинарах, а также научные публикации в сборниках научных трудов, каталогов музейных коллекций и выставок:

Таблица 93

№	Название конференции / сборника	Тема доклада / публикации	Автор / участники
<b>Публикации научные</b>			
1.	XXII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края»	Музейный фестиваль традиционных ремесел как пример сохранения национальной культуры малочисленных народов // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. – Вып. XXII. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2016. – С. 287-291.	Шмидт А.В.
2.	XXII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края»	Livinghistory на примере деятельности Музейно-выставочного центра "Нефтяник" в городе Лангепасе// Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. – Вып. XXII. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2016. – С. 255-259.	Попкова А.В.
3.	Международная XVII Западносибирская археолого-этнографическая конференция (ЗСАЭК) (г. Томск, 20–22 апреля 2016 г.)	Погребения эпохи неолита-энеолита на территории лесостепного и предгорного Алтая // Тезисы XVII Международной Западносибирской археолого-этнографической конференции: «Восток и Запад: проблемы синхронизации этнокультурных взаимодействий», посвященной 110-летию В.Н. Чернецова, 110-летию Г.Ф. Дебеца, 115-летию А.П. Дульзона (20–22 апреля 2016 г., Томск, Россия). Электронный ресурс, режим доступа: <a href="http://zsaek.tsu.ru/sites/default/files/webform/...">http://zsaek.tsu.ru/sites/default/files/webform/...</a>	Шмидт А.В.
4.	Общероссийская научная конференция «Археология сакральных мест России» (Соловки, 7-12 сентября 2016 г.)	К проблеме изучения священных мест северных хантов // Археология сакральных мест России: сборник тезисов докладов научной конференции с международным участием. – Соловки, 2016. – С. 279-283.	Шмидт А.В.
5.	V Международная научная конференции (г. Тюмень, 7-11 ноября 2016 г.)	Археозоологическое исследование остеологических коллекций средневекового городища Чебачья Пристань-2 // Экология древних и традиционных обществ: материалы V Международной научной конференции (г.	Лобанова Т.В., Собошникова Т.Н.

		Тюмень, 7-11 ноября 2016 г.) - Вып. 5., Ч. 2. - Тюмень: Изд-во Тюменского Государственного университета, 2016. - С. 104-107.	
6.	Всероссийская научно-практическая конференция «XIV Югорские чтения «Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации»	История археологического изучения низовий Иртыша: этапы, проблемы и перспективы // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «XIV Югорские чтения «Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации». – Ханты-Мансийск, 2016. – С. 330-346.	Собольникова Т.Н.
7.	Великий подвиг народов, сборник докладов V Чтений	Реализация проекта по созданию электронной базы данных «Великий подвиг народа»: проблемы и перспективы//Великий подвиг народов, сборник докладов V Чтений, Ханты-Мансийск, 2016, с. 247-252.	Белов И.Ю.
8.	Традиционная народная культура как действенное средство патриотического воспитания и формирования межнациональных отношений», Барнаул, 2016 г	Аварийно-спасательные раскопки на памятнике Няксимволь I в Березовском районе Ханты-Мансийского АО (2016 год): предварительные результаты//Традиционная народная культура как действенное средство патриотического воспитания и формирования межнациональных отношений», Барнаул, 2016 г.	Шмидт А.В., Сурков Д.А., Гизбрехт М.Ю., Попкова А.В.
9.	Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015.	Местонахождение нижнекаменноугольной флоры и фауны на р. Манья (Березовский район, ХМАО – Югра). Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015. Вып. 10, стр. 116-122.	Резвый А.С.
10.	Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015.	«К истокам поиска, разведки и добычи кварца на месторождениях Югры». Меншиковские чтения – 2015: Мат-лы Российской научной конференции, 2015. Вып. 10, стр. 225-236.	Телегина С.Н.
11.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016	К истокам поиска, разведки и добычи кварца на месторождении Додо. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016. с. 88-92.	Телегина С.Н.
12.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.	К фауне божьих коровок (Coleoptera, Copricelidae) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых	Бородин А.В.

		исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016. С. 25-26.	
13.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.	Растительные сообщества Приполярного Урала в районе г. Неройка по материалам исследований 2013, 2014 гг. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016. С. 27-33.	Корикова Н.Н.
14.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.	К изучению флоры листостебельных мхов Приполярного Урала: краткая история и перспективы. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016. С. 34-36.	Скучас Ю.В.
15.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.	Интересные находки грибов в заповеднике «Малая Сосьва» и его окрестностях. VI Югорская музейная полевая биеннале. Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016. С. 42-45.	Тавшанжи Е.И.
16.	Сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.	«Регули в истории Югры: новые возможности академических проектов» Сборник VII Югорской полевой музейной биеннале.». – Ханты-Мансийск. 2016.	Поршунова Л.С.
17.	Вестник Сургутского государственного университета. Биол. науки. Вып. 3 (9). 2015.	Пойменный комплекс мелких млекопитающих в слиянии рек Оби и Иртыша. Вестник Сургутского государственного университета. Биол. науки. Вып. 3 (9). 2015. С. 29-33.	Стариков В.П., Бородин А.В.
18.	Международное совещание (X Съезд Териологического общества при РАН).	Сообщества мелких млекопитающих в слиянии рек Оби и Иртыша. Териофауна России и сопредельных территорий. Международное совещание (X Съезд Териологического общества при РАН). М.: Товарищество научных изданий КМК. 2016. С. 56.	Бородин А.В., Стариков В.П., Берников К.А
19.	Сборник конференции «Словцовские чтения», 2016.	«Регули в истории Югры: новые возможности академических проектов». Сборник конференции «Словцовские чтения», 2016, г. Тюмень	Поршунова Л.С.



20.	Сборник «Бахлыковские чтения», 2016.	«Венгерский ученый Антал Регули в истории Югры». Сборник «Бахлыковские чтения», 2016, п. Белый Яр.	Поршунова Л.С.
21.	Сборник Всероссийской научно-практической конференции «Новые горизонты развития и «окно возможностей» для коренных малочисленных народов Севера»	«Наследие Антала Регули и новые возможности». Сборник Всероссийской научно-практической конференции «Новые горизонты развития и «окно возможностей» для коренных малочисленных народов Севера», 2016, ЮГУ.	Поршунова Л.С.
22.	<i>Short papers for the Fourth International Symposium of IGCP Project 608, Novosibirsk</i>	The Lower Cretaceous continental vertebrate fauna from the Shestakovo locality (West Siberia): Results of 20-year research. Cretaceous Ecosystems and Their Responses to Paleoenvironmental Changes in Asia and the Western Pacific: Short papers for the Fourth International Symposium of IGCP Project 608, Novosibirsk, IPGG SB RAS, 2016, p. 121-123.	Ivantsov S.V., Fayngerts A.V., Leshchinskiy S.V., Rezviy A.S., Skutschas P.P., and Averianov A.O
23.	Arctoa (2016).	Сфагновые мхи в растительном покрове высокогорий Приполярного Урала, Ханты-Мансийский автономный округе. "Sphagnum mosses in vegetation cover of highlands in the Sub-Polar Ural, Khanty-Mansiysk autonomous district".	Лапшина Е.Д., Носкова М.Г., Скучас Ю.В., Lapshina E.D., Noskova M.G., Skuchas Y.V.
Публикации научно-популярные			
1.	Газета «Музейное дело» № 1(36) 2016 г.	Музей детям // Музейное дело» № 1(36) 2016, С. 1.	Лазарева С.В.
		Музеи России - Югре // Музейное дело» № 1(36) 2016, С. 5.	Назаров П.В.
		Игрушки народов России в гостях у юных югорчан// Музейное дело» № 1(36) 2016, С.7	Назаров П.В.
		Из опыта работы муниципальных музеев Югры с детьми // Музейное дело» № 1(36) 2016, С. 3	Донская В.К.
		Канистерапия в Музее Природы и Человека //Музейное дело» № 1(36) 2016, С.7	Романова И.А.

2.	Газета «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г.	Юбилейные даты Музея Природы и Человека // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 1.	Просяник Л.Я.
		Итоги «VII Югорской полевой музейной биеннале» // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 2.	Лазарева С.В. Донская В.К.
		Итоги V Межрегиональной музейной интернет-конференции «Связь времен»	Пантафлюк О.В.
		Полевой сезон отдела природы // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 10.	Корикова Н.Н.
		Полевой сезон отдела археологии // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 11.	Шмидт А.В.
3.	Газета «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г.	Медвежьи игрища казымских хантов// «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 12-13.	Молданов Т.А.
		Моя лягушка живет в Самаре // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 16.	Тавшанжи Е.И.
		«Ледяное сердце Урала» // «Музейное дело». № 2-4 (37-39). 2016 г. С. 7.	Поршунова Л.С.
		Старик и внук» сказка Сенгепова П.И. (хант с переводом, пояснительная записка)	Поршунова Л.С.
4.	Журнал «Югра»	Сотворение Родины//Югра №1, Ханты-Мансийск, 2016 г. стр. 69-71.	Белов И.Ю.
5.	«Новости Югры»	«Этнографический десант». Новости Югры, №32, 13.10.2016 г.	Поршунова Л.С.
<b>Выступление на конференциях, семинарах с докладами, участие в работе</b>			
1.	Патриотический проект «Живая память» Январь – май 2016 г.	Участие в заседаниях организационного комитета патриотического проекта «Живая память», посвященного памяти воинов, погибших в ходе локальных конфликтов и в ходе несения военной службы; Подготовка данных для создания виртуального проекта на основе «Книга памяти. Афганистан. Чечня»;	Донская В.К.
2.	Международная научная конференция «Археология Западной Сибири и Алтая: опыт междисциплинарных	Выступление с докладом на тему: «Возрастная структура населения в палеодемографии: принципы построения»	Шмидт А.В.

	исследований» (г. Барнаул, 13-15 января)		
3.	V Межрегиональная интернет-конференция «Связь времен». Тема: география рода. Дата проведения: 01.02.2016 г. – 01.05.2016 г.	Организация и участие в качестве члена жюри	Пантафлюк О.В.
4.	Семинар-практикум «Семейные истории. Проблемы музефикации» для руководителей и сотрудников музейных учреждений Сургутского района, г. Сургут 29 февраля 2016 г.	Выступление с докладом «Семейные архивы: принципы и порядок передачи в музей. Использование семейных архивов в музейной практике БУ «Музей Природы и Человека».	Донская В.К.
5.	18-й Международный фестиваль музеев «Интермузей-2016».	Выездной выставочный проект «Регули в истории Югры: Медвежьи игрища», г. Москва, «Интермузей», отмечен дипломом участника.	Поршунова Л.С. Копыльцова И.Ю.
6.	XXII Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края» (18-19 апреля 2016г.)	Выступление с докладом на тему: «Музейный фестиваль традиционных ремесел как пример сохранения национальной культуры малочисленных народов»	Шмидт А.В.
		Заочное участие с темой: «Livinghistory на примере деятельности Музейно-выставочного центра "Нефтяник" в городе Лангепасе»	Попкова А.В.
7.	LXII сессия Всероссийского Палеонтологического общества при РАН	Доклад на тему - «Находки дочетвертичных позвоночных животных на территории ХМАО – Югры»	Развый А.С.
8.	XX Всероссийская научно-практической конференция «Словцовские чтения», 16.11.2016 г.	Участие в экспресс-семинаре «Музей и брендинг города» под руководством Гринько Ивана Александровича, к.и.н., г. Москва, руководителя Центра изучения и проектирования музеев Института Наследия им. Д.С. Лихачева.	Поршунова Л.С.
9.	Веб-семинар «Книга как объект презентации: меняем подходы» (Государственная библиотека Югры)	Выступление с докладом «Особенности экспонирования книжных памятников и ценных изданий» в секции «Книга как памятник истории и культуры и арт-объект».	Донская В.К.

	25 апреля 2016 г.		
10.	Выездное заседание рабочей группы Совета при правительстве ХМАО - Югры по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия ХМАО – Югры (Нефтеюганск).  4 апреля 2016 г.	Участие в обсуждении вопросов согласно протоколу.	Шмидт А.В.  Лазарева С.В.
11.	Международная XVII Западносибирская археолого-этнографическая конференция (ЗСАЭК) (г. Томск, 20-22 апреля)	Выступление с докладом на тему: «Погребения эпохи неолита-энеолита на территории лесостепного и предгорного Алтая»	Шмидт А.В.
12.	<i>Четвертый международный симпозиум по программе IGCP 608, тема симпозиума «Меловые экосистемы и их реакция на изменение палеообстановок в Азии и Западной Пацифике», г. Новосибирск</i>	<i>Доклад на тему - The Lower Cretaceous continental vertebrate fauna from the Shestakovo locality (West Siberia): Results of 20-year research. S.V. Ivantsov, A.V. Fayngerts, S.V. Leshchinskiy (Tomsk State University), A.S. Rezviy (Museum of Nature and Man, Khanty-Mansiysk), P.P. Skutschas, and A.O. Averianov (Tomsk State University)</i>	Резвый А.С.  Скучас Ю.В.
13.	Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием  «Сибирь, Россия, мир в исследовательском и образовательном пространстве»  (г. Новосибирск, 11–15 апреля 2016 г.)	Заочное участие с темой: «Фестиваль традиционных ремесел как один из способов пополнения музейных фондов»	Шмидт А.В.
		Заочное участие с темой: «Сибирь и Православие: феномен двоеверия»	Попкова А.В.
14.	Городской конкурс по краеведению среди школьников г. Ханты-Мансийска.  30 апреля 2016 г.	Участие в качестве члена жюри	Белов И.Ю.

15.	IV окружной конкурс общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры ХМАО-Югры	Организация и проведение.	Молдавская Ю.Н. Галямов А.А.
16.	XII Российская научно-практическая конференция имени А.А. Дунина-Горкавича, г. Ханты-Мансийск.  14 апреля 2016 г.	Доклад на тему – «Алешков А.Н. - первооткрыватель месторождений кварца на Приполярном Урале и его неутомимый исследователь»	Телегина С.Н.
		Доклад «Б.Н. Городков и его вклад в изучение Приполярного Урала»	Скучас Ю.В.
		Доклад «Краснокнижные виды грибов Юганского заповедника. Сборы 2015 года».	Тавшанжи Е.И.
17.	Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием» VI «Бахлыковские чтения».	Доклад на тему «Основные палеонтологические местонахождения Югры»	Телегина С.Н. Резвый А.С.
		Участие с докладом в конференции «Бахлыковские чтения», п. Белый Яр и посещение секций.	Поршунова Л.С.
18.	Общероссийская научная конференция «Археология сакральных мест России» (Соловки, 7-12 сентября 2016 г.)	Заочное участие с темой: «К проблеме изучения священных мест северных хантов»	Шмидт А.В.
19.	Открытие проектной лаборатории «Город своими руками»	Участие в работе форума	Назаров П.В. Донская В.К. Поршунова Л.С. Попкова А.В. Белов И.Ю.
20.	Участие в XIII Ассамблеи деятелей искусств Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  28-29 апреля 2016 г.	Участие в семинаре-практикуме «Внедрение профессиональных стандартов. Правовое регулирование в рамках трудового кодекса» и в семинаре «Грани культурной политики: оптимизация и обеспеченность»	Гизбрехт М.Ю.
21.	Окружной конкурс «Музейный олимп Югры 2016»  27 мая 2016	Выступление с докладом «Виртуальный музей «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950 гг.»;	Донская В.К. Молдавская Ю.Н.

		Участие в пленарном заседании, член экспертного жюри по выявлению победителей в номинациях конкурса	
22.	VI Совет при Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по вопросам государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (Ханты-Мансийск, 27 сентября 2016 г.).	Организация проведения Совета совместно с Департаментом культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры; приглашение участников (обзвон, рассылка приглашений); подготовка конвертов; подготовка проекта Протокола; участие в слушаниях	Шмидт А.В. Гизбрехт М.Ю.
23.	Участие в VIII Международном IT-Форуме 8-9 июня 2016г.	Выступление с докладом. Участие в заседании круглого стола «IT в учреждениях культуры» 08.06.2016 Участие в пленарном заседании закрытия Форума 09.06.2016	Лазарева С.В. Белогай О.И. Донская В.К. Резвый А.С. Попкова А.В. Белов И.Ю.
24.	Участие в работе IX Международного фестиваля ремесел и промыслов коренных народов мира «Югра – 2016» 10-13 июня 2016 года в г. Урае.  Выступление на научно-практической конференции, 13 июня.	Выступление с докладами: 1. Средневековая антропоморфная пластика из коллекции Музея Природы и Человека. 2. Керамическая посуда с поселения Самаровский ям.	Белогай О.И.
25.	Межрегиональная научная конференция (с международным участием) «Изучение и сохранение историко-культурного наследия Русского Севера», посвященная 80-летию профессора Анатолия Александровича Куратова.  Архангельск, 27 - 30 сентября 2016 г.	Заочное участие с темой: «Двухэтажное деревянное строительство в архитектуре северных хантов».	Шмидт А.В.
26.	Всероссийская (с международным участием)	Участие с темой: «К проблеме этнокультурного влияния на деревянное зодчество народа ханты».	Шмидт А.В.

	научно-практическая конференция «Традиционная народная культура как действенное средство патриотического воспитания и формирования межнациональных отношений» (г. Барнаул, 27 октября 2016 г.).	Участие с темой: «Аварийно-спасательные раскопки на памятнике Няксимволь I в Березовском районе Ханты-Мансийского АО (2016 год): предварительные результаты».	Шмидт А.В., Сурков Д.А., Гизбрехт М.Ю., Попкова А.В.
27.	Всероссийская научно-практическая конференция «Новые горизонты развития и «окно возможностей» для коренных малочисленных народов Севера».	Участие с докладом Всероссийской научно-практической конференции «Новые горизонты развития и «окно возможностей» для коренных малочисленных народов Севера», ЮГУ и посещение секций.	Поршунова Л.С.
28.	IV Югорский культурный форум. 28 ноября 2016 г.	Участие в работе пленарного заседания.	Шмидт А.В., Гизбрехт М.Ю., Кузина А.В., Попкова А.В., Соболюшкова Т.Н
29.	Санкт-Петербургский международный культурный форум, г.Санкт-Петербург. 1-3 декабря 2016 г.	Участие с докладом на Санкт-Петербургском Международном культурном форуме и посещение секций.	Поршунова Л.С.
30.	Всероссийский форум музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале». 28 ноября – 1 декабря 2016 г.	Организация и проведение мероприятия	Лазарева С.В.
		Представление выставки «Пойковский клад».	Шмидт А.В.
		Участие с темой: «Археологические исследования городища Чебачья Пристань 2 в Нижнем Прииртышье»	Кузина А.В., Соболюшкова Т.Н

	<p>Организация (совместно с Департаментом культуры ХМАО-Югры) работы Круглого стола, посвященного вопросам сохранения и использования объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, который включен в программу Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале» и IV Югорского культурного форума.</p>	Собольникова Т.Н
	<p>Подготовка и выступление с докладом «Предварительные итоги аварийно-спасательных раскопок гор. Няксимволь I» на открытии мини-выставки «Няксимволь».</p>	Сурков Д.А.
	<p>Выступление с докладом: «Результаты полевых работ отдела палеонтологии Музея Природы и Человека 2015-2016 гг.»</p>	Резвый А.С., Телегина С.Н., Горелик В.И., Макаров С.С.
	<p>Выступление с докладом: «Уникальный комплекс ископаемых полихет из Маньинского местонахождения в коллекциях Музея Природы и Человека»</p>	Ипполитов А.П., Резвый А.С.
	<p>Выступление с докладом: «Результаты полевых работ на стоянке Луговское с 2007 по 2016 год».</p>	Макаров С.С., Резвый А.С.
	<p>Выступление с докладом: «Поиски, разведка и добыча кварца на месторождениях Югры».</p>	Телегина С.Н.
	<p>Доклад: «Мелкие млекопитающие памятника природы «Луговские мамонты».</p>	Бородин А.В.
	<p>Доклад: «Редкие растения Урало-Западно-Сибирской флористической провинции в коллекции музея, итоги полевых исследований 2007-2016 гг.».</p>	Корикова Н.Н.



		Доклад: «Точка притяжения: биологические исследования 2008 – 2016 гг. на Приполярном Урале».	Скучас Ю.В.
		Доклад: «Микологические исследования на территории Юганского заповедника».	Тавшанжи Е.И.
31.	I Научно-практическая конференция «Пространственное развитие малых городов России» (г. Ханты-Мансийск, 7 декабря 2016 г.)	Презентация проекта «Ханты-Мансийск между прошлым и будущим»	Шмидт А.В., Собольникова Т.Н
32.	VII Совет при Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по вопросам государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (г. Ханты-Мансийск, 21 декабря 2016 г.).	Организация проведения Совета совместно с Департаментом культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры; приглашение участников (обзвон, рассылка приглашений); подготовка кувертов; подготовка проекта Протокола; участие в слушаниях	Шмидт А.В., Гизбрехт М.Ю., Кузина А.В., Собольникова Т.Н
33.	II Всероссийской конференции «Живой музей: стратегия и практика».  10–11 ноября 2016 года	Доклад: «Паспортизация школьных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2011-2016: основные этапы и дальнейшие векторы развития».	Галямов А.А.
		«Поездка В.А. Игошева в Ханты-Мансийский автономный округ в 1962 г. (на основе фотодокументов из фондов Музея Природы и Человека)	Белов А.Ю.
34.	Научно-практического семинара «Публикация музейных предметов в корпоративном музее»	Участие в работе научно-практического семинара «Публикация музейных предметов в корпоративном музее», получение удостоверения государственного образца о повышении квалификации.	Молдавская Ю.Н.
35.	VI International meeting on the biology of Sphagnum. Khanty-Mansyisk/ Saint Petersburg,  1-11 August, 2016.	The distribution of Sphagnum species along an elevational gradient in the eastern slope of the Sub-Polar Ural	Скучас Ю.В.
36.	Круглый стол на тему «Фестиваль – социокультурное явление!?!»	Участие в качестве слушателя.	Молдавская Ю.Н.
37.	Научно-практическая конференция «Роль полевых		Тавшанжи Е.И.

	исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры». – Ханты-Мансийск. 2016.		Корикова Н.Н.
38.	X Всероссийская конференция «Место и роль естественнонаучных музеев в современном обществе» (Государственный Дарвиновский музей, г. Москва).	Стендовый доклад «Формирование региональных естественнонаучных коллекций в окружном музее и включение их во все сферы музейной деятельности».	Скучас Ю.В.
39.	Участие в VII Совете по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны при губернаторе ХМАО-Югры ОКН. 21 декабря	Член Совета;  Приглашенный специалист.	Белогай О.И.,  Собольникова Т.Н.
40.	Заседания общественного объединения «Общество краеведов г. Ханты-Мансийска»  (в течение 2016 года)	Участие в работе и заседаниях общества	Белогай О.И.,  Донская В.К.,  Корикова Н.Н.,  Резвый А.С.,  Скучас Ю.Н.

В 2016 году сотрудники Музея Природы и Человека приняли участие в **39** конференциях окружного, регионального, всероссийского и международного уровня (в 2015 г – 22 конференции) Всего в конференциях принимали участие **24** научных сотрудника.

Всего в 2016 году специалистами музея подготовлено **23** научные и **14** научно-популярных публикаций (не считая материалов для местных печатных СМИ), что показывает хорошую динамику по сравнению с 2015 г. годом, когда было опубликовано **13** научных и **20** научно-популярных публикаций.

## 5.6. Выставочная деятельность

Выставочная работа в музее является одним из приоритетных направлений деятельности и нацелена на выполнение государственной услуги «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций».

Основными задачами выставочной работы музея являются:

- публичное представление населению в выставочных проектах музейных предметов и музейных коллекций из собрания музея;
- создание выставочных проектов по результатам научных исследований музея;
- привлечение к созданию выставочных проектов фонды других музеев, архивные фонды, коллекционеров, общественные организации и др.;
- использование при создании выставочных проектов современных музейных и информационных технологий, разнообразных форм и методов выставочного показа.

Все выставочные проекты музея имеют методическое обеспечение. В пакет документов, необходимых для создания выставки, входят:

- концепция;
- тематико-экспозиционный план;
- дизайн-проект;
- методическая разработка экскурсии;
- сценарий открытия выставки;
- план работы выставки.

В 2016 г. в музее экспонировалась 71 выставка:

Таблица 94

Название	Кол-во выставок
Выставки в музее, всего	71
Выставки, открытые в 2016 г.	61
Выставки из фондов музея	21
Выставки с привлечением других фондов, в том числе:	14
Выставки из фондов музеев РФ	5
Выставки из собраний учреждений	3
Выставки из частных собраний	6
Передвижные выставки в муниципальных музеях Югры	34
Передвижные выставки в других регионах Российской Федерации	2

### Направления выставочной работы в 2016 году

1. Создание выставок из фондов Музея Природы и Человека, в том числе выставок, подготовленных по результатам научно-исследовательской работы специалистов музея: «Приролярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека», «Гернистый путь к успеху. 80 лет первой экспозиции в Югре», «Священная кедровая роща», «Пойковский клад», «Мир моллюсков» и др.

2. Создание выставок с научными партнерами музея – «Болота Юганского заповедника».

Значительное количество выставок обязывает сотрудников Музея Природы и Человека особенно тщательно относиться к разработке концепций выставочных проектов, делать их запоминающимися, оригинальными. Изыскиваются различные способы подачи материала: от классического, до новаторского. Мультимедийные средства активно применяются для привлечения внимания, а также создания особенной атмосферы. Так использование интерактивного стола на выставках «Самаровский летописец», «Путешествие цеаревича на Восток» помогало посетителям познакомиться с фоном редких книг и рукописей прямо на выставке. Интерактивный стол позволяет изучать книги, прелистывать их виртуальные станицы и знакомиться с содержимым.

Юбилейная выставка, посвященная созданию первой экспозиции на территории Югры использовала другой прием. В выставочном пространстве посетитель мог наслаждаться кадрами из архивных видеоматериалов фондов Музея Природы и Человека и познакомиться с историей музея и округа.

**3. Организация и показ выставок из фондов музеев РФ и частных коллекций.** Крупнейшими выставками в 2016 г. стали:

**28 февраля 2016 года** в Музее Природы и Человека состоялось открытие выставки «Магия кино». Межрегиональный партнерский проект БУ «Музей Природы и Человека» и «Государственного центрального музея кино» (г. Москва) стал одним из главных событий культурно-экскурсионной программы XIV Международного фестиваля кинематографических дебютов «Дух огня». Презентацию выставки посетило 216 человек.

Ориентированная на самую широкую аудиторию, выставка в увлекательной и разнообразной форме познакомила посетителей с историей российского кинематографа.

«Магия кино» – это более 250 подлинных экспонатов и материалов из фондов Государственного центрального музея кино, иллюстрирующих определенный период развития отечественного кинематографа, рассказала о том, как создавались знаменитые фильмы из истории России с времен Древней Руси до середины 70 годов двадцатого столетия. Выставку, тематические экскурсии и лекции посетило более 4000 человек.

**12 апреля стартовала выставка «Наш Гагарин»** (Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга»; Государственное учреждение культуры города Москвы «Мемориальный музей космонавтики»), приуроченная к 50-летию первого полёта в космос. выставку и мероприятия, проходившие на её площадке, посетило более 3600 человек.

**Выставка «Казачья жизнь. Сибирь ремесленная».** На выставке было представлено 218 подлинных уникальных предмета из фондов Музея Природы и Человека, Музейного комплекса им. И.Я. Словцова (Тюмень) и собрания Иконописной школы при Тобольской православной духовной семинарии (Тобольск), которые позволили посетителям познакомиться с хозяйственным укладом сибирских казаков, промыслами и ремеслами, распространёнными в среде казачества, а также одеждой XIX – начала XX веков. За время работы выставки её посетителями стали 1 245 человек.

**Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности» была открыта 1 июня.** Основу выставки составили 323 подлинных музейных экспоната из фондов ГМВЦ «РОСИЗО» (г. Москва). Центральное место на выставке было уделено русской национальной игрушке, созданной в различных регионах нашей страны и показывающей национальный колорит. Среди них такие известные народные промыслы как:

дымковская игрушка, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка и др. Не меньший интерес представляли игрушки и предметы декоративно-прикладного искусства, созданные народами национальных республик, входивших в состав Советского Союза и проживающими в настоящее время в России. За время работы выставки её посетителями стали 3435 человек.

8 июля в Музее Природы и Человека начала работу **выставка «Отдавали молодцу»**. Выставка представила уникальную коллекцию традиционного русского свадебного костюма XIX – нач. XX вв. известного в России собирателя, исследователя и пропагандиста народного костюма, Члена Союза художников России и Международной федерации художников, Члена Ассоциации искусствоведов, Лауреата Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей фольклора Сергея Анатольевича Глебушкина. Коллекция включала в себя костюмные комплексы начала XIX-XX веков, собранные в этнографических экспедициях на протяжении 25 лет в разных регионах России. Выставку посетило более 1400 человек.

**Выставка «Мужчина. Воин. Охотник»** стал одним из главных событий в культурной жизни Ханты-Мансийска и Югры. Впервые в Югре экспонировалась выставка одного из ведущих этнографических музеев России и мира – Российского этнографического музея (г. Санкт-Петербург). Проект реализовывался победителем Конкурса поддержки программ межмузейного сотрудничества Благотворительной программы «Музейный десант» Благотворительного фонда В. Потанина». на выставке было представлено более 200 уникальных музейных предметов конца XVII – начала XX вв.: воинские и охотничьи костюмы, элементы обмундирования, образцы холодного и огнестрельного оружия, фотографии и др. Выставку посетило около 2500 человек.

### 5.6.1. Стационарные экспозиции

Стационарная экспозиция «Связь времён» состоит из трёх частей и включает экспозицию «Ритм биосферы», «Мифологическое время» и «Историческое время», связанных воедино концептуально. Общее количество экспонатов из фондов музея, представленных в экспозициях, составляет 3 684 единицы хранения.

Сегодня экспозиция является одной из достопримечательностей города и автономного округа в целом. Ежегодно через залы Музея Природы и Человека проходят тысячи посетителей разных возрастов. Неизменный интерес как вызывают живые экспонаты – скаты, так и реконструированные скелеты редчайшего трогонтериевого слона и шерстистого мамонта и др. В залах проходят занятия с детьми и массовые мероприятия такие как «Ночь в музее» и «Ночь искусств».

В 2015 г. исполнилось 9 лет со дня запуска последнего раздела стационарной экспозиции «Связь времён» – «Ритм биосферы». Несмотря на успешность работы экспозиции «Ритм биосферы», требуется некоторая модернизация одного из её разделов. В зале «Мозаика природы» необходима частичная реэкспозиция для дополнения не вошедшим в концепцию раздела материалом по флоре Югры, насекомым и пр. На сегодняшний день научными сотрудниками музея накоплен богатый материал, готовый к демонстрации, но используемый лишь на временных выставках.

Не меньший интерес вызывает и экспозиция «Мифологическое время». Необычный дизайн, уникальные экспонаты, психоэмоциональная многогранность восприятия образов «Мифологического времени» сделали эту выставку ещё одним брендом Музея Природы и Человека. В залах экспозиции регулярно проводятся экскурсии и образовательные мероприятия. В настоящее время для успешной работы «Мифологического времени» нет препятствий.

Третья часть экспозиции «Историческое время» – отражает региональную историю с древнейших времён и по сей день. В трёх залах экспозиции проводятся экскурсии, в том числе тематические и иные образовательные мероприятия. Эти залы часто становятся площадкой для съёмки сюжетов регионального телевидения. В залах «Исторического времени» также назрела реэкспозиция, обоснованная накопленным материалом по археологии и истории. Требуется пересмотра и система крепления экспонатов – в настоящее время для безопасного размещения предметов в витринах возможно использовать другие, более современные модификации креплений, позволяющие регулярно беспрепятственно менять экспонаты. В 2016 году были обновлены некоторые экспонаты в зале «Сибирская летопись», такие как: старопечатные книги, детали костюма коми-зырянской женщины.

В целом, постоянная экспозиция «Связь времён» выполняет в полном объёме свою основную миссию – знакомит посетителей музея с региональной историей и природой Югры посредством демонстрации подлинных экспонатов из фондов Музея Природы и Человека. На площадях стационарной экспозиции ежегодно проводятся сменные выставки, залы задействованы в ходе проведения массовых мероприятий для проведения тематических занятий и мастер-классов.

### 5.6.2. Сменные выставки

В 2016 г. в музее работала 71 временная выставка:

#### Временные выставки в музее Природы и Человека

Таблица 95

№ п/п	Название выставки	Количество предметов	Сроки экспонирования	Количество посетителей (входные билеты + экскурсионное посещение + презентация выставки + мероприятия по выставке)
1	Выставка «Автограф Землянина».		январь	2163 чел.
2	Выставка «Афганистан далёкий и родной, близкий и чужой».	31	4 февраля 2016 – 23 февраля 2016	580 чел.
3	Выставка «Бог есть любовь».	43	8 мая 2016 – 25 сентября 2016	2895 чел.
4	Выставка «Болота Юганского заповедника».	23	21 сентября 2016 – 21 октября 2016	1794 чел.
5	Выставка «В гостях у Музейки».		3 января – 31 декабря	12 334 чел.
6	Выставка «Городище Няксимволь-1».	26	28 ноября – 31 декабря	377 чел.
7	Выставка «Дагестан. 1999-й».		апрель	531 чел.
8	Выставка «Древо жизни».	187	23 декабря 2015 – 31 марта 2016	4648 чел.
9	Выставочный проект «Зазеркалье».		с 21 декабря	199 чел.

10	Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности».		1 июня – 31 июля	2696 чел.
11	Выставка «История Кондинского монастыря».	78	29 апреля 2016 – 2 октября 2016	3576 чел.
12	Выставка «Казачьи простак. Сибирь ремесленная».	65	27 мая 2016 – 26 июня 2016	1216 чел.
13	Выставка «Лес глазами детей».		27 января 2016 – 21 февраля 2016	799 чел.
14	Выставка «Магия кино».		28 февраля 2016 – 24 апреля 2016	3895 чел.
15	Выставка «Мир глазами мамонтёнка».	39	22 декабря 2015 – 31 января 2016	2884 чел.
16	Выставка «Мир моллюск».	61	14 октября 2016 – 14 ноября 2016	1406 чел.
17	Выставка «Мужчина. Воин. Охотник».	9	30 сентября 2016 – 30 октября 2016	2324 чел.
18	Выставка «Наш Гагарин».	X	12 апреля 2016 – 22 мая 2016	1878 чел.
19	Выставка «Окно в Лукоморье».		январь	1092 чел.
20	Выставка «От первой киноустановки до кинофестиваля».	15	26 февраля 2016 – 3 марта 2016	333 чел.
21	Выставка «Отдавали молодцу».	11	8 июля 2016 – 28 августа 2016	1438 чел.
22	Выставка «Пойковский клад».	25	ноябрь	391 чел.
23	Выставка «Приполярный Урал в исследованиях Музея Природы и Человека».	61	28 ноября – 31 декабря	466 чел.



24	Выставка «Путешествие Цесаревича на Восток».	1	11 ноября – 31 декабря	818 чел.
25	Выставка «Самаровский летописец».	1	16 сентября – 11 ноября	1007 чел.
26	Выставка «Священная кедровая роща».	55	декабрь	424 чел.
27	Выставка «Тернистый путь к успеху. 80 лет со дня открытия первой экспозиции в Югре».	73	28 ноября – 31 декабря	507 чел.
28	Выставка «Узоры жизни обь-иртышских казаков».	79	январь	1600 чел.
29	Выставка «Хроники Чернобыльской катастрофы».		26 апреля 2016 – 29 апреля 2016	281 чел.
30	Выставка «Югра в произведениях современных художников».	37	29 апреля – 25 мая	586 чел.
31	Выставка «Югры живописный творец: к 100-летию художника И.М. Конева».	112	9 августа 2016 – 25 сентября 2016	1630 чел.
32	Персональная выставка художественных и графических работ С.П. Лазарева».	4	январь - февраль	777 чел.
33	Книжные сокровища Югры.	1	26 июня 2015- 03 февраля 2016	
34	Дары дарителей.	6	04 февраля 2016	
Итого				57545

Развитие сотрудничества в области выставочной деятельности с федеральными музеями и музеями с различных территорий Российской Федерации по следующим направлениям:

**Таблица 96**

<b>Выставки в музее из фондов других организаций и частных лиц</b>				
№ п/п	Название выставки	Кол-во предметов	Сроки экспонирования	Количество посетителей (входные билеты + экскурсионное посещение + презентация выставки + мероприятия по выставке)
1.	Узоры жизни обь-иртышских казачков	245	21.10.2016 – 21.01.2016	1600
2.	Окно в лукоморье	195	08.12.2015 – 24.02.2016	1092
3.	Мир глазами мамонтенка	1	22.12.2015 – 01.02.2016	2884
4.	Кожистая шерстистая земля	62	22.01.2016 – 24.02.2016	777
5.	Лес глазами детей	89	01.02.2016 – 24.02.2016	799
6.	Афганистан далекий и родной, близкий и чужой	57	03.02.2016 – 24.02.2016	580
7.	Магия кино	253	11.02.2016 – 25.04.2016	3895
8.	От первой киноустановки до кинофестиваля	36	15.02.2016 – 26.04.2016	333
9.	Наш Гагарин	52	08.04.2016 – 23.05.2016	1878
10.	Хроники Чернобыльской катастрофы	64	29.04.2016 – 06.09.2016	281
11.	Дагестан – 1999г.	не фонды		531
11.	Игрушка народов России как элемент межэтнической общности»	323	10.05.2016-03.08.2016	2696
12.	Казачки не простаки. Сибирь ремесленная	153	20.05.2016 – 27.06.2016	1216
13.	Отдавали молодцу	104	06.07.2016-06.09.2016	1438
14.	Мужчина. Воин. Охотник	228	28.09.2016-05.12.2016	2324
	Итого количество предметов:	1863		22324

**Развитие сотрудничества в области выставочной деятельности с муниципальными музеями автономного округа:**

– организация гастрольного выставочного тура по муниципальным музеям автономного округа: 36 выставочных проекта из фондов Музея Природы и Человека экспонировалось в 2016 году в муниципальных музеях округа.

**Таблица 97**

Выставки из фондов музея, экспонировавшиеся вне музея (передвижные)					
№ п/п	Название выставки	Принимающая сторона	Кол-во предметов	Сроки реализации	Кол-во посетителей
1.	Град Березов	Лангепасское городское муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	187	19.03.2015-23.01.2016	530
2.	Путешествие по Северу	Лангепасское городское муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	19	13.05.2015-23.01.2016	206
3.	Первый живописец народа ханты	МАУК «Музейно-культурный центр», г. Нягань	6	29.09.2015-20.01.2016	319
4.	Старейшие художники Югры	МАУК «Музейно-культурный центр», г. Нягань	19	29.09.2015-20.01.2016	319
5.	Два мира	МБУ «Музей истории и этнографии», г. Югорск	65	29.09.2015-27.01.2016	450
6.	Путь воина	МБУ «Музей истории города Урай», г. Урай	52	23.11.2015-10.03.2016	503
7.	Путешествие по Северу	МБУ «Музей истории города Урай», г. Урай	24	23.11.2015-10.03.2016	646
8.	По следам оживших камней	МКУ «Березовский районный краеведческий музей», п.г.т. Березово	36	28.11.2015-02.02.2016	326
9.	Не просто букашки	Филиал «Музей-усадьба сельского торговца в с. Селиярово»	82	15.12.2015-14.04.2016	163

		с. Селиярово			
10.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района», г. Советский	31	22.01.2016-22.03.2016	495
11.	Югра в Древности	МБУК «Музейно-выставочный центр», пос. Октябрьский	26	08.02.2016-22.03.2016	96
12.	Самая красивая песня	МАУК «Музейно-культурный центр», г. Нягань	67	08.02.2016-10.03.2016	205
13.	Град Березов	МКУ "Березовский районный краеведческий музей" п.г.т. Березово	187	08.02.2016-экпонир. (продлили до марта 2017)	нет отчета
14.	Природа Югры в прошлом и настоящем	МАУК «Краеведческий эко-музей» г. Пыть-Ях	98	03.03.2016-28.03.2016	237
15.	Сибирские святые лица	МУ «Районный Учинский историко-этнографический музей» с. Половинка	11	16.03.2016-14.05.2016	175
16.	Мыс священной собаки	ГБУ Республики Крым «Крымский этнографический музей» г. Симферополь	159	31.03.2016-01.06.2016	1100
17.	Пусть на память тебе остается неподвижная личность моя...	МУ «Историко-художественный музейный комплекс» г. Нефтеюганск	29	18.05.2016-20.10.2016	386 на 28.06.16
18.	Югра в Древности	МУ «Историко-художественный музейный комплекс» г. Нефтеюганск	26	10.05.2016-20.10.2016	336 на 28.06.16
19.	Наш Крым	МУ «Историко-художественный музейный комплекс» г. Нефтеюганск	Не фонды	13.04.2016-20.10.2016	
20.	Сибирские щеголи и щеголихи	МАУ «Культура» Музей истории города Урай г. Урай	30	20.04.2016-09.11.2016	368
21.	Маленькие обитатели лесов и лугов	МАУ «Культура» Музей истории города Урай	Не фонды	13.06.2016-09.11.2016	248 на 28.06.16

		г. Урай			
22.	Интермузей-2016	г. Москва	40	10.05.2016- 18.05.2016	1250
23.	Самая красивая песня	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» г. Советский	60	06.06.2016 12.09.2016	нет отчета
24.	Сибирские святы- лица	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района», г. Советский	11	06.06.2016 – 12.09.2016	нет отчета
25.	Село Самарово на рубеже веков	МБУ «Городская цен- трализованная библио- течная система» г. Ханты-Мансийск	24	07.06.16 31.12.16	—
26.	Сибирское де- филе	МБУ «Музей истории и этнографии» г. Югорск	47	08.06.2016 – 10.08.2016	87
27.	По следам ожив- ших камней	МАУ «Краеведческий музей» г. Покачи	35	17.08.2016- 17.10.2016	
28.	Дыхание близкой земли	МАУК «Краеведческий эко-музей» г. Пыть-Ях	193	01.09.2016- 10.11.2016	
29.	Вязаный сунду- чок – корневатик	БУ ХМАО-Югры Этно- графический музей под открытым небом «То- румМаа» г. Ханты-Мансийск	8	27.09.2016- 26.10.2016	
30.	Сани, лыжи и коньки	МБУ «Музей истории и этнографии» г. Югорск	16	07.10.2016- 05.03.2017	
31.	Югра в Древно- сти	МУК «Лянторский хан- тыйский этнографиче- ский музей»	26	20.10.2016- 15.12.2016	
32.	Персональная вы- ставка В.В. Ливна, посвящен- ная 80-летию художника	БУ «Государственный художественный музей» г. Ханты-Мансийск	4	01.11.2016- 18.12.2016	
33.	От лучины – до лампочки	МБУК «Музей истории и ремесел Советского района»	29	10.11.2016- 25.01.2016	

	г. Советский		
Итого:		1647	8445

В 2016 году музейный фонд Музея Природы и Человека использовался для организации выставочных проектов, реализации образовательных программ, проведения лекций, массовых мероприятий, просветительских программ.

**Таблица 98**

№ пп	Показатели	год		
		2014	2015	2016
1.	Число выставок всего, единиц ( <i>форма 8-НК, графа 2, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	78	66	71
2.	Из них (из гр.2) открытых в отчетном году ( <i>форма 8-НК, графа 3, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	71	59	61
3.	Из них выставок (экспозиций) для лиц с нарушением зрения (из гр.2) с привлечением других фондов ( <i>форма 8-НК, графа 4, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	X	0	1
4.	Из общего числа выставок проведены (из гр.2) из собственных фондов ( <i>форма 8-НК, графа 5, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	23	16	21
5.	Из общего числа выставок проведены (из гр.2) с привлечением других фондов ( <i>форма 8-НК, графа 6, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	30	6	14
6.	Из общего числа выставок проведены (из гр.2) вне музея всего ( <i>форма 8-НК, графа 7, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	25	34	36
7.	Из общего числа выставок проведены (из гр.2) вне музея в других регионах Российской Федерации (из графы 7) ( <i>форма 8-НК, графа 8, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	0	0	2
8.	Из общего числа выставок проведены (из гр.2) вне музея (из графы 7) за рубежом ( <i>форма 8-НК, графа 9, раздел 7. Выставочная деятельность</i> )	0	0	0

## 5.7. Издательская деятельность.

### 5.7.1. Традиционные виды изданий

Подготовка к изданию и издание сборников научных трудов конференций, каталогов музейных коллекций и выставок, научно-популярных изданий является так же результатом научно-исследовательской деятельности специалистов музея.

В отчетном году Музеем Природы и человека были изданы:

1. Белогай О. И. Жил-был древний человек / авт. и сост. О. И. Белогай // Музейкина энциклопедия. – Ханты-Мансийск – Екатеринбург: Издательский дом Баско, 2016. – 80 с.: ил.

2. Бог есть любовь. Каталог выставки икон из собрания Музея Природы и Человека. - авт. и сост. О.И. Белогай; авт. Т.А. Борознец. - Ред. С.В. Лазарева. - Ханты-Мансийск: Издательство ..., 2016. 40 с.: ил.

3. Великий подвиг народа: Пятые военно-исторические чтения, посвященные 70-летию Победы в Великой Отечественной войне: Докл.и сообщ. 5-8 мая 2015 г. / – Отв. ред. О.И. Белогай. – Ханты-Мансийск: Изд-во ООО «Тендер», 2016.–300 с.

4. История кондинского монастыря. Выставка из фондов Музея Природы и Человека. / - ред. О.И. Белогай; авт. и сост. А.В. Шмидт. - Изд-во ..., 2016 - 40 с.: ил.

5. Пантафлюк О. В. Музейкина энциклопедия: Далёкое прошлое Югры / авт. и сост. О. В. Пантафлюк. – Ханты-Мансийск – Екатеринбург: Издательский дом Баско, 2016. – 80 с.: ил.

6. Пантафлюк О.В. «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны» // Буклет к электронному изданию IV Окружной музейной Интернет-конференции «Связь времен», Ханты-Мансийск, 2015.

7. Скробов В.С. Боевые действия Восточного фронта в период Гражданской войны на Урале и сопредельных территориях (Среднее Поволжье, Сибирь), 1918–1922 гг. Военно-историческое исследование. – Ханты-Мансийск, 2016. – 198 с.

8. Шестая Югорская полевая музейная биеннале: сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры» / отв. ред. О.И. Белогай. - ..., 2016. - 152 с.; 38 ил.

### 5.7.2. Видео и мультимедиа проекты

1. «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны» Буклет к электронному изданию материалов IV Окружной музейной Интернет-конференции «Связь времен»: БУ ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека», 2015.- 12 стр., ил., DVD диск. Тираж 300 экз.

2. Электронное приложение к буклету «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны». Сборник материалов IV Окружной музейной Интернет-конференции «Связь времен»: БУ ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека», 2015.- 5 т., 652 стр., презентации, ил., DVD диск. Тираж 300 экз.

## Раздел 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ.

### 6.1. Объемы бюджетного финансирования

Таблица 99

Наименование показателя	Суб КЭСР	Уточнен- ный план на год (тыс.руб)	Кассовые расходы (тыс.руб)
<b>Всего финансовых средств:</b>		128571,5	128571,5
в том числе:			
<b>ОПЛАТА ТРУДА</b>			
Оплата труда (КЭСР 211)	211.111.0000	60018,4	60018,4
Прочие выплаты (212)	212.112.0000	3033,6	3033,6
Начисления на оплату труда (213)	213.119.0000	16040,7	16040,7
Услуги связи (221)	221.244.0000	1876,0	1876,6
Транспортные услуги (222)	222.244.0000	2084,3	2084,3
Коммунальные услуги (223)	223.244.0000	7251,7	7251,7
Арендная плата (224)	224.244.0000	408,0	408,0
Содержание имущества (225)	225.244.0000	7542,7	7542,7
Прочие услуги (226)	226.244.0000	9090,8	9090,8
Прочие расходы (292)	292.244.0000	278,0	278,0
Прочие расходы (292)	292.851.0000	266,3	266,3
Прочие расходы (292)	292.851.0000	12842,8	12842,8
Прочие расходы (292)	292.852.0000	33,7	33,7
Увеличение стоимости основных средств (310)	310.244.0000	993,3	993,9
Увеличение стоимости материальных запасов (344)	344.244.0000	3419,6	3419,6
Увеличение стоимости материальных запасов (344)	344.244.0000	421,1	421,1
Увеличение стоимости материальных запасов (341)	341.244.0000	4,4	4,4
Увеличение стоимости материальных запасов (342)	342.244.0000	60,6	60,6
Увеличение стоимости материальных запасов (343)	343.244.0000	7,0	7,0
Прочие выплаты (212)	212.112.0000	71,0	71,0
Транспортные услуги (222)	222.244.0000	439,1	439,1
Прочие услуги (226)	226.244.0000	2368,6	2368,6
<b>Итого</b>		<b>128571,5</b>	128571,5



Расшифровка статей затрат

Таблица 100

Наименование затрат (расшифровать)	Сумма	Эффект от реализации
<b>Научные командировки:</b>		
г. С-Петербург, участие в культурном форуме	41,5	
г. Москва, ВХНРЦ им. академика И.Э. Грабаря, 1 чел., 14 сут (Симкин В.Е.)	84,3	
Всероссийское палеонтологическое общество, 62 сессия, г. Санкт-Петербург, 1 чел., 7 дн. (Резвый А.С.)	22,1	
г. Томск, участие в XVII Западно - Сибирской археолого-этнографической конференции, 1 чел., 7 дней (Сурков Д.А.)	19,6	
г. Нижневартовск, работа в гербарии кафедры, 1 чел., 3 дн	8,6	
г. Сургут, работа в гербарии Университета 1 чел. 7 дн.	14,4	
Командировка в Шурыкшкарский район ЯНАО (выездная выставка)	50,1	
г. Ханты-Мансийск, 1 чел., 3 дн. 1 раз в квартал	30,6	
Полевые работы по сбору биологических материалов (Симкин Е.А)	4,7	
Ханты-Мансийский район, 2 чел., 7 дн.	17,2	
Экспедиция "Этнографика", 8 дней	262,2	
Сургутский район, археологическая разведка: исследование Юганского заповедника на предмет выявления объектов культурного наследия, 2 чел., 14 дн	13,6	
Местонахождение Луговское, 4 чел., 7 дн.	32,9	
Комплексная палеонтолого-биологическая экспедиция, р. Няйс (Березовский район), 4 чел., 17 дн.	66,4	
Палеонтолого-археологическая разведка, р. Обь, местонахождение Комудваны (Октябрьский район), 6 чел., 14 дн.	151,2	

Палеонтолого-археологическая разведка, р. Малый Салым (Ханты-Мансийский район), 3 чел., 7 дн.	10,2	
Приполярный Урал, 4 чел., 14 дн	97,2	
Ханты-Мансийский район	18,0	
<b>Культурно – образовательные, культурно-массовые мероприятия:</b>		
Организация мероприятий для прессы (пресс-туры, брифинги, пресс-конференции)	7,4	
Культурно-массовое мероприятие "Масленица"	21,3	
Культурно-массовое мероприятие "День Петра и Феврония"	11,8	
Культурно-массовое мероприятие "Кузьминки"	7,5	
Акция "Ночь в музее"	208,0	
Всероссийская акция "Ночь искусств"	169,4	
<b>Выставочные проекты:</b>		
Выставочный проект: "Афганистан далекий и родной, близкий и чужой"	29,0	
Выставочный проект: "Дагестан - 1999-й"	15,0	
Выставочный проект "От Москвы до Вердена"	42,0	
Выставочный проект "Мир глазами мамонтенка"	230,0	
Выставочный проект "Наш Гагарин!"	126,0	
Выставочный проект "Тобольский Север в фотографиях исследователей из собрания Кунсткамеры"	107,0	
Выставка «Тобольский север в рисунках из собрания Кунсткамеры»	60,0	
Выставка "100-летию И.М. Конева"	129,9	
Выставка "Современные художники Югры" из собрания Музея Природы и Человека	48,4	
Выставочный проект: "История Кондинского монастыря"	45,0	
Выставка "Зазеркалье"	90,0	
Выставка "магия кино"	557,5	
Выставка «Фотографии начала XX века на стекле»	77,5	

Выставочный проект "Бог есть любовь..."	39,5	
Выставочный проект: "Моллюски"	24,6	
Выставочный проект: "Полевой сезон - 2016"	29,8	
Выставочный проект: "Что такое заповедник."	80,1	
Выставочный проект "Болота Юганского заповедника"	22,4	
Выставка «Отдавали молодую» из собрания С.А. Глебушкина (г. Москва)	179,5	
Персональная выставка художника С.П. Лазарева (г. Томск)	70,1	
Выставка к 80 - летию создания первой экспозиции музея Природы и Человека	100,0	
Выездная выставка «Мыс священной собаки», г. Симферополь	403,3	
<b>Научно методическая деятельность:</b>		
Семинар: "Технологии и ресурсы в организации экспозиционной и выставочной деятельности музеев" (приглашенные специалисты из С-Петербурга, 3 чел.)	302,4	
Работа в качестве членов жюри, участие в конкурсе на лучшую подготовку граждан РФ в муниципальных образованиях ХМАО – Югры к военной службе, организацию и проведение призыва на военную службу в качестве члена жюри от Департамента культуры в составе выездной комиссии, 1 чел., 9дн	26,7	
<b>Научно-практические конференции:</b>		
VII Югорская музейная полевая биеннале	794,5	
РАЗВИТИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ УЧРЕЖДЕНИЯ (КЭСР 310,340):		
<b>Увеличение стоимости основных средств (310)</b>		

Поставка экспедиционного оборудования для археологической экспедиции	46,1	
Поставка ноутбука для работы с тахеометром в период археологической экспедиции	40,0	
Поставка геодезического оборудования для археологической экспедиции	417,7	
Поставка спутникового телефона для поддержания связи в полевых условиях	38,0	
Поставка надувной моторной лодки с мотором для палеонтологической экспедиции	130,0	
Поставка фотообъектива для тахеометра	42,0	
Поставка компьютеров для комплектования рабочих мест археологов	175,5	
Поставка оргтехники для комплектования рабочих мест археологов	51,5	
Поставка бензогенератора для археологической экспедиции	42,5	
Поставка диктофонов для фиксации аудио записей, постоянно действующих комиссий	10,9	
<b>Увеличение стоимости материальных запасов (340)</b>		
Изготовление полиграфической продукции в рамках музейных проектов	1872,9	
Изготовление баннеров в рамках выставочных проектов музея	102,8	
Расходные материалы для реставрации	114,4	
Поставка бутилированной питьевой воды для посетителей	107,1	
Поставка саженцев для благоустройства территории музея	191,5	
Поставка ГСМ	99,0	
Поставка канцелярии	94,8	
Поставка картриджей	301,1	
Поставка бумаги писчей	29,8	
Поставка оборудования для системы пожаротушения	68,5	
Поставка молока для сотрудников с вредными условиями труда	80,6	

## 6.2. Реализация целевых программ (за отчетный период)

Таблица 101

№ п/п	Наименование услуги	План на год (руб.)	Факт (руб.) с начала года	% выполнения (к плану)
1	Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма, незаконного оборота и потребления наркотических средств и психотропных веществ в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2016-2020 годах»			
	Выставка "Игры народов России, как элемент межэтнической общности" из фондов ГМВЦ "РОСИЗО", г. Москва	450,0	450,0	100%
Подпрограмма V. Развитие российского казачества				
	Выставочный проект "Сибирь ремесленная: казаки не простаки"	300,0	300,0	100%
2	Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры "ДОСТУПНАЯ СРЕДА В ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ - ЮГРЕ НА 2014 - 2020 ГОДЫ"			
	Проведение комплекса мероприятий по дооборудованию, адаптации объектов социальной сферы посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат,	3230,0	3230,0	100%

	установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата			
	Создание версии официального сайта для слабовидящих. Перевод предоставляемой услуги в электронный формат и размещение на официальном сайте	125,0	125,0	
Государственная программа Ханты – Мансийского автономного округа – Югры "Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016-2020 годы"				
	Военно-исторические чтения "Великий подвиг народа"	400,0	400,0	100%
	<b>Итого</b>	<b>4505,0</b>	<b>4505,0</b>	<b>100%</b>

Вывод: Итоговая оценка эффективности и результативности выполнения целевых государственных программ при предельных объемах бюджетных ассигнованиях бюджета автономного округа на реализацию этих программ составила 100%.

### 6.3. Участие учреждения в реализации федеральных программ (за отчетный период).

БУ «Музей Природы и Человека» в отчетном году не участвовал в реализации федеральных программ.

#### 6.4. Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования.

В 2016 году БУ получил грантовую поддержку на реализацию выставки: «Мужчина. Воин. Охотник» из фондов Российского этнографического музея (Санкт-Петербург) в БУ «Музей Природы и Человека». Грантодателем выступила некоммерческая благотворительная организация «Благотворительный фонд В. Потанина» (Москва). Размер финансирования 250000 руб.

Средства были освоены. Отчёт принят и размещен на сайте боагтворительного фонда.

#### 6.5. Информация о поступивших средствах от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

Для достижение своих целей, Музей Природы и Человека, кроме основных видов деятельности осуществляет иную, приносящую доход деятельность. Планом финансово-хозяйственной деятельности на 2016 год предусмотрены источники поступления от оказания учреждением услуг, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе с общим объемом финансирования 2800 тыс. рублей. В течение года в план финансово – хозяйственной деятельности по приносящей доход деятельности в части поступлений от оказания музеем услуг (выполнения работ), вносились изменения вызваны увеличением объема платных услуг, в том числе в части реализации сувенирной и полиграфической продукции. Таким образом, план доходной части в 2016 году достиг 4 187 тыс. рублей в том числе в разрезе услуг:

Таблица 102

Всего поступлений от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности	из них				другие поступления на лицевой счет
	платные услуги		пожертвования (спонсорские средства) и целевые взносы	сдача имущества в аренду	
	от основных видов уставной деятельности	от предпринимательской деятельности			
4187,0	2962,6	766,9	0,0	162,2	295,3

#### Выводы:

Исполнение доходной части в 2016 году составило **4 186,9 т.р.**, что в сравнении с планом 88 %.

Соотношение объема средств от приносящей доход деятельности текущего года к объему средств от приносящей доход деятельности предыдущего 2016 года составило 114,4 %.

Удельный вес средств от приносящей доход деятельности в общем объеме финансирования составил 3,1 %, тем самым уменьшив нагрузку на бюджет Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

## **6.6. Эффективность использования ресурсов, переход на новые системы бюджетирования, оплаты труда и т.п.**

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики» и во исполнение Плана мероприятий «дорожной карты», утвержденной приказом Музея Природы и Человека № 143/01-02 от 18.04.2013 года с изменениями на 30.06.2014 года № 276/01-02, с изменениями от 03.04.2015 №126/01-02 разработан план мероприятий «Карта развития» по повышению эффективности управления и улучшению качества предоставляемых услуг государственным учреждением на период 2013-2018 годы, по совершенствованию оплаты труда работников учреждения для достижения целевых показателей по доведению средней заработной платы работников музея до средней заработной платы в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре.

**В результате проводимых музеем мероприятий «дорожной карты» достигнуты следующие показатели:**

1. Плановая численность – 103 ед.
2. Среднесписочная численность за год – 97.
3. Годовой ФОТ – 60 418, 40 тыс. руб. (в т.ч. внебюджет 400 т.р.).
4. Средняя заработная плата по учреждению – 51 905,84 руб.

### **5. Основной персонал.**

ФОТ основного персонала за 2016г. – 36 485,20 тыс. руб.

В т.ч. 236,2 тыс. руб. – внебюджет.

Среднесписочная численность – 66,0.

Средняя заработная плата основного персонала – **46 067,17 руб.**

### **6. Административно-управленческий персонал**

**ФОТ за 2016г. - 22 609,80 тыс. руб.**

Среднесписочная численность – 27

Средняя заработная плата административно управленческого персонала – **69783, 33 руб.**

### **7. Вспомогательный персонал**

**ФОТ за 2016г. – 1323,40 тыс. руб.**

Среднесписочная численность – 4

Средняя заработная плата вспомогательного персонала – **27 570,83 руб.**



## **Раздел 7. Наиболее значительные достижения года**

### **7.1. Научно-фондовая деятельность.**

В 2016 году комплектование осуществлялось по всем направлениям научно-фондовой работы, в результате комплексной работы уникальными и очень интересными экспонатами пополнилась основная часть коллекций музейного собрания. Ярким и эффективным результатом экспедиционной работы музея в 2016 году стало комплектование коллекций уникальными артефактами и палеоматериалами, обнаруженными на территории Югры.

Биологическая коллекция в 2016 году пополнилась авторской исторической коллекцией заслуженного эколога ХМАО-Югры, биолога Ю.И. Гордеева – 65 ед. Ввиду исторической и мемориальной ценности коллекция принята в основной фонд музейного собрания. Коллекция была принята от бывшего научного сотрудника музея (1958-1962 гг.) Юрия Ивановича Гордеева, который продолжал активно заниматься краеведческой деятельностью и после ухода из музея.

К достижениям можно также отнести обновление Концепции комплектования фондов музея до 2020 гг. Этот документ является краеугольным камнем всей фондовой политики музея.

### **7.2. Экспозиционная и выставочная работа.**

Деятельность БУ «Музей Природы и человека в экспозиционном и выставочном направлении отличалась разнообразием и интересными проектами, среди которых наиболее значимые (подробнее о выставках см. п. 5.6. Выставочная деятельность):

Выставка «Магия кино» (Государственный центральный музей кино, г. Москва).

Выставка «Наш Гагарин» Мемориальный музей космонавтики (г. Москва),

Выставка «Казачья не простачья. Сибирь ремесленная» (Музей Природы и Человека, Музейный комплекс им. И.Я. Словцова (Тюмень); Иконописная школа при Тобольской православной духовной семинарии (Тобольск).

Выставка «Игрушка народов России как элемент межэтнической общности»,

Выставка «Мужчина. Воин. Охотник» из фондов Российского этнографического музея (г. Санкт-Петербург). Софинансирование – благотворительный фонд В. Потанина.

### **7.3. Культурно-образовательная деятельность.**

В части культурно-образовательной деятельности Музей Природы и Человека в течение 2016г. предлагал разнообразные мероприятия для детей и взрослых. Высокая посещаемость мероприятий музея – показатель качества работы всех специалистов музея. Тем не менее, сотрудники музея продолжают учиться и совершенствовать свой уровень работы для того, чтобы гости музея получали удовольствие от посещения и возвращались к нам вновь и вновь.

Из новой формы работы следует отметить специальную программу «Выходной день в музее» для детей и их родителей. В рамках этой программы работала детская студия самостоятельной мультипликации «Югрушка». Также в музее стартовала программа «Английский в музее».

#### **7.4. Научно-методическая деятельность.**

В 2016 году Музей Природы и Человека проводил научно-практические и научно-методические семинары, индивидуальные консультации для музеев Югры и Российской Федерации.

10-12 февраля 2016 года БУ «Музей Природы и Человека» организовал и провел на базе муниципального казенного учреждения «Березовский районный краеведческий музей» выездной научно-методический семинар для муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа-Югры по вопросам теории и практики музейной деятельности.

В рамках Распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры № 196-рп от 17.04.2015 г. «Об оказании Ханты-Мансийским автономным округом - Югрой методической и материальной помощи в организации надлежащего функционирования объектов коммунального комплекса и социальной сферы муниципальным образованиям городской округ Евпатория, городской округ Саки Республики Крым» была проведена Выездная Комиссия Департамента культуры ХМАО-Югры в целях обследования муниципальных учреждений культуры городов Евпатория, Саки Республика Крым и предоставление консультационной помощи по вопросам энергосбережения, безопасности и доступной среды учреждений культуры, а также Выездной научно-методический семинар по вопросам музейной деятельности для специалистов муниципальных музеев городских округов Евпатория и Саки Республики Крым на базе МБУ «Евпаторийский краеведческий музей».

#### **7.5. Научно-исследовательская деятельность.**

**Почетная I премия имени Ханса Раусинга за лучшую палеонтологическую работу 2015 года, выдана Палеонтологическим институтом РАН, г. Москва, Диплом №130 от 10 июня 2016 г. Резвому Антону Сергеевичу, заведующему отделом палеонтологии. Заслуженная награда для одного из ведущих научных специалистов Музея Природы и Человека, подтверждающая высокую ценность научно-исследовательской работы в учреждении культуры.**

2016 год ознаменовался проведением в стенах БУ «Музей Природы и Человека» **Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале»**. С 27 ноября по 1 декабря 2016 года в рамках IV Югорского культурного форума проходил традиционный Всероссийский форум музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале». Биеннале-2016 была посвящена юбилейным датам музея – 80-летию со дня открытия первой музейной экспозиции в Югре и 60-летию первой научной экспедиции музея.

В работе форума приняли участие 115 представителей академической науки и высшей школы, ведущих российских музеев, государственных и муниципальных музеев Югры, архивов, студенты, краеведы, представители органов государственной власти, общественности и СМИ из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Томска, Тюмени, Ямала и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Среди них более 30 докторов и кандидатов наук, представляющих 10 институтов РАН, в числе которых Институт антропологии и этнологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, Институт археологии и этнографии СО РАН, Институт экологии растений и животных УрО РАН, Геологический институт

РАН, Арктический и антарктический НИИ, а также представители высшей школы России и Югры: МГУ им. М.В. Ломоносова, Тюменского, Югорского, Томского, Омского, Нижневартовского и Сургутского государственных университетов.

Ведущими специалистами научных центров РФ был отмечен высокий уровень научной работы в Музее Природы и Человека. Открытия, сделанные научными сотрудниками в ходе исследовательских экспедиций музея, вносят существенный вклад в общероссийскую науку.

#### **7.6. Информационно-рекламная деятельность.**

В 2016 году Музеем Природы и Человека в рекламной и имиджевой деятельности активно использовались федеральный, окружной и музейный логотипы Года кино, которые размещались на всех видах визуальной рекламы: малых и крупноформатных баннерах, афишах, флайерах и информационных панно и всей полиграфической рекламной продукции музея. Также в визуальной рекламе музея в рамках проведения культурно – массовых мероприятий, акций, корпоративных и пр. использовались уже давно узнаваемые бренды музея.

Во втором полугодии сотрудниками отдела развития была проведена большая работа по брендированию музея и использованию фирменного стиля в сувенирной продукции, реализуемой через сувенирный магазин по договорам комиссии. Товарный рад магазина пополнился большим количеством сувениров музейной тематики: авторские тематические сувениры ручной работы Н. Хохловой; эксклюзивные изделия из бронзы, меха оленя. Обновлена линейка сувениров: заключен договор на реализацию продукции из керамики «Веселые коты»; кондитерских изделий «Сибирский кедр» (кедровая коллекция). Для проведения тематических мероприятий музея приобретена сувенирная продукция с символикой музея. Это сувенирная коллекция Всероссийского форума музейного искусства «VII Югорская полевая музейная биеннале»; сувениры для проведения акции «Ночь искусств» и пр.

#### **7.7. Финансово-экономическая деятельность.**

В рамках государственной программы Ханты – Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма на 2014-2020 годы» доведена субсидия на выполнение государственного задания в размере 128 571 545 рублей 00 копеек.

Для достижение своих целей, Музей Природы и Человека, кроме основных видов деятельности осуществляет иную, приносящую доход деятельность. Планом финансово-хозяйственной деятельности на 2016 год были предусмотрены источники поступления от оказания учреждением услуг, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе с общим объемом финансирования 2 800 тыс. рублей. В течение года в план финансово- хозяйственной деятельности по приносящей доход деятельности в части поступлений от оказания музеем услуг (выполнения работ), вносились изменения вызваны увеличением объема платных услуг, в том числе в части реализации сувенирной и полиграфической продукции.

Кроме того, Музей Природы и Человека осуществляет иную, приносящую доход деятельность, а именно сдача в аренду имущества, находящегося в оперативном управлении. Так, в 2016 году получен доход от сдачи в аренду имущества в размере 165 246, 69 рублей. Удельный вес средств от приносящей доход деятельности в общем объеме

финансирования составил 3,1 %, тем самым уменьшив нагрузку на бюджет Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

В 2016 году БУ получил грантовую поддержку на реализацию выставки: «Мужчина. Воин. Охотник» из фондов Российского этнографического музея (Санкт-Петербург) в БУ «Музей Природы и Человека». Грантодателем выступила некоммерческая благотворительная организация «Благотворительный фонд В. Потанина» (Москва). Размер финансирования 250000 руб. Средства были освоены. Отчёт принят и размещен на сайте боагтворительного фонда.

## **Раздел 8. ПРОГНОЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ НА СЛЕДУЮЩИЙ ГОД, СРЕД- НЕСРОЧНУЮ ПЕРСПЕКТИВУ.**

### **7.1. Научно-фондовая деятельность.**

В ближайшую перспективу научно-фондовая деятельность музея требует завершения научной инвентаризации и дальнейшего научно-обоснованного комплектования. Объем и безусловная уникальность, историко-культурная ценность коллекции, которая является визитной карточкой округа, требует особо пристального внимания к ее изучению и дальнейшему комплектованию. Большой опыт, накопленный в ходе формирования, изучения фондов с целью обновления стационарных экспозиций музея, также требует анализа и переосмысления для определения дальнейшего вектора формирования коллекции.

### **7.2. Экспозиционная и выставочная работа.**

Экспозиционная и выставочная деятельность Музея Природы и Человека в ближнесрочной перспективе будет направлена на выполнение в полном объеме Государственное задание на оказание государственной услуги на оказание государственной услуги, предоставляемой физическим и (или) юридическим лицам «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций». Ожидается развитие партнерских отношений с ведущими российскими музеями и культурными центрами. Готовятся к показу новые фондовые коллекции. Ведущим в создании выставок по-прежнему будет качество предоставляемого экспоната и научной информации о нём.

### **7.3. Культурно-образовательная деятельность.**

В ближайшие годы планируется продолжение работы Детского интеллектуального фестиваля «Ростки Югры» в формате летнего лагеря. Популярными среди горожан стали и культурно-массовые мероприятия, такие, как «В семейном кругу», Международная акция «Ночь в музее», Всероссийская акция «Ночь искусств». Планируется продолжение этих традиций. В ближайшие годы в рамках культурно-массовых программ, ориентированных на все социальные и возрастные категории, будут реализованы такие интересные формы работы с посетителями, как костюмированные авторские экскурсии, мастер-классы, лектории, мини-экспозиции ранее не представленных экспонатов и многое другое.

### **7.4. Научно-методическая деятельность.**

Музей Природы и Человека продолжает вести свою научно-методическую деятельность. Планируется проведение семинаров для муниципальных и общественных музеев автономного округа, в ходе работы которых будут рассматриваться вопросы культурно-образовательной и экспозиционно-выставочной деятельности музея, проект «Музей-детям»; вопросы комплектования, учета, хранения музейных фондов, особенности работы с БД «КАМИС», особенности управления контентом на сводном портале «Музеи Югры»; требования к безопасности в музеях РФ (пожарной, технической, эпидемиологической, биологической и пр.); требования к хранению огнестрельного оружия, предметов из драгоценных металлов, государственных наград; виды и формы статистической отчетности в музее.

### **7.5. Научно-исследовательская деятельность.**

Научно-исследовательская деятельность Музея Природы и Человека будет вестись на заданном высоком уровне. Планируются научные экспедиции по всем направлениям научно-исследовательской работы в музее. Не менее пристальное внимание будет уделено научно-фондовой работе – атрибуции и описанию экспонатов.

Результаты научно-исследовательской работы будут отражены в специфических музейных формах, к важнейшим из которых относятся экспозиции и выставки. Публикация каталогов коллекций, путеводителей по экспозициям и выставкам и другие издания музея также являются результатом этого направления деятельности музея. Одна из важных составляющих научно-исследовательской работы – научные конференции.

### **7.6. Информационно-рекламная деятельность.**

В целях активного информационного освещения деятельности Музея Природы и Человека, планируется:

- организация и проведение пресс-конференции
- подготовка и рассылка пресс- и пост-релизов в СМИ, а также участникам выставок мероприятий, конференций, семинаров и пр.;
- активное взаимодействия с СМИ, включая участие сотрудников в телепередачах, радиопередачах, опубликование в печатных и электронных СМИ информационных материалов о проектах и деятельности учреждения;
- проведение активной работы по информационному сопровождению мероприятий на электронных ресурсах Музея Природы и Человека: официальный сайт, портал «Музеи Югры», страницы в социальных сетях Вконтакте, Facebook, Одноклассники и пр.;
- подготовка и печать рекламно-информационной продукции к выставкам и мероприятиям музея; научных, методических, научно-популярных изданий музея;
- участие в крупных мероприятиях всероссийского и регионального уровня;
- проведение PR-акций.

### **7.7. Финансово-экономическая деятельность.**

Для достижение своих целей, Музей Природы и Человека, кроме основных видов деятельности осуществляет иную, приносящую доход деятельность. Планом финансово-хозяйственной деятельности на ближнесрочную перспективу предусмотрено повышение доли источников поступления от оказания учреждением услуг, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе. В течение года в план финансово-хозяйственной деятельности по приносящей доход деятельности в части поступлений от оказания музеем услуг (выполнения работ), будут внесены изменения вызванные увеличением объема платных услуг, в том числе в части реализации сувенирной и полиграфической продукции.